

رئبەرى
رۆژنامەوانى وەرزىشى

به سوپاس و پېزانينېکې زوره وه نه م بهرهمه له سره نه رکې بهرنيز
(لاهور شيخ جهنگي) چاپکراوه.

رئبهرى رؤژنامهوانى وهرزشى

ئامادهکردنى
ههرىز جهمال سالىح

ناوی کتیب: ریبه‌ری رۆژنامه‌وانی وهرزشی
ئاماده‌کردنی: ههریز جه‌مال سالح
دیزاینی به‌رگ: ئیبراهیم سالح
دیزاینی تیکست: دانا‌حه‌سه‌ن
نۆبه‌تی چاپ: به‌که‌م ۲۰۱۹
چاپ: چاپخانه‌ی زانا
تیراژ: (۵۰۰) دانه

ژماره‌ی سپاردن: له‌به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتیبخانه‌گشتیه‌کان
ژماره (۱۴۹۵) سی سالی (۲۰۱۹) سی یی دراوه.

پیرستی بابہ تہ کان

- ۷ پیشہ کی
- ۱۰ چہ مکی روژنامہ وانی تایبہ تمہند
- ۱۶ ہہ والی ودرزشی لہ روژنامہ گہری تایبہ تمہند
- ۱۷ گہ شہ سہندنی روژنامہ گہری ودرزشی لہ ولاتانی عہ رہبی
- ۱۸ ناسنامہ ی روژنامہ وانی بو روومالکردن
- ۲۴ ریگہ ی گہ یشتن بہ روومالکردنی پالہ وائیتیہ کان
- ۲۷ بہ کارہینانی ناسنامہ کہت
- ۳۰ میکسد زون
- ۳۲ کوںگرہ روژنامہ نووسیہ کان
- ۳۷ گیرانہ وہی ستوریہ کان
- ۴۰ بہ شی راگہ یاندنی یانہ کان
- ۴۴ راگہ یاندنی میدیا ناو خوئیہ کان
- ۴۶ راگہ یہ ندرای یانہ کان
- ۴۸ ئەندامبوون لہ سہندیکا روژنامہ وانیہ کان
- ۵۰ ریکخراوی روژنامہ نووسانی ودرزشی جیہان
- ۵۴ جوڑی پالہ وائیتیہ کیشوہری و جیہانیہ کان
- ۶۱ شہ ش پرسیارہ کہی پہ یامنیر

۶۳ گه یاندنی هه‌وال له سووشیال میدیاوه
۷۱ وتاری وهرزشی
۷۵ تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی په‌یامنی‌ری سه‌رکه‌وتوو
۷۷ راپورتی وهرزشی
۷۹ چاوپیکه‌وتنی وهرزشی
۸۴ گرنگی وینه له بابه‌ته روژنامه‌وانیه‌کان
۹۳ مامه‌له‌کردنی راهینه‌ران و یاریزان
۹۵ سه‌رچاوه‌کان

پیشه کی

ئەم بەرھەمەیی لە بەر دەستە لە دەستپیکە وە ئامانج تەنیا ریزکردن و پرکردنە وەدی کتیبخانەکان نییە بە کتیبیک ، بە لکو دە لاقەیکە بوو ئەو ھەژارییەیی لە روژنامەگەری وەرزشی ھەیە .

لە ساتی دروستبوونی روژنامەگەری کوردیە وە ، تا ھەنووکە بواری روژنامەوانی وەرزشی لە رووی بوونی سەرچاوە و ریبەریکە وە بی باھەخترین و لاوازترین ژانری کایە کە بوو ، ئەو ھەشی ھەبوو لە بەرھەمە روژنامەوانیەکانی وەرزش بە لاوازی و ھەژاری سنووری وەرگیران و گەرانە وەدی چیرۆکی تەقلیدی و داتای کۆپی کراو بوو .

وەرزش لە گەل بەرھەم پێشچوونە بێشومارە کەیی بەم دوایە لە گەل خۆیدا روژنامەوانیە کەشی تەواو بردە پێشە وە ، ئەو ھەتا ولاتە زلھیزەکان و یە کیتیبیە وەرزشیەکان و کۆمپانیای تۆرە بە ھیزەکان لە کێپرکیی کرینی مافی پەخشکردنی یارییەکان و پالەوانتیبیەکانن ھەروەھا لە مەملانییەکی توندن چونکە دەزانن چی دەستھاتیکی بێشومار لە وەرگرتنی ئەو مافە ھەیە .

شەرم نییە ددان بەو راستیبیە بنیین ئیستاش روژنامەگەری وەرزشی کوردی قوناغی ئەنجام و خشتەیی یارییەکانی نەبەزان دوو نەگەیشتوتە قوناغیک بتوانیت خوی بخاتە بازنەیی مەملانی لە گەل خیرا گەیانندی ھەوال و زانیارییەکان سات بە

سات يان به شيوازيكي سهردهميانه يان ئه گهر هه شبييت به دهگمهن روويداوه .

هه ژاري ئه و لايه نه و نه بووني هيچ سه رچاوه يه كي روژنامه واني له ناوه نده ئه كادي ميكاكان و زانستيه كان تاييه ت به م بواره پالنه ريكي بوو بو بلاو كردنه وه ي (ري به ري روژنامه واني وهرزشي) .

ئه وه ي له په ره كاني ئه م ري به ره هه يه ئه زموني ده يان سه له ي كار كردي مه يداني روژنامه وانيمه ، روژنامه واني وهرزشي يه كي كه له قورسترين ژانره كان به لام له ساتي كار كردي يه كي كه له جوانترين و ناوازه ترين بواره كاني روژنامه واني به تاييه ت بو ئه و كه سانه ي وهرزش و كاري روژنامه نووسيان گري داوه .

به شيكي زياتري ئه م كتبي به م بو ئه و هاوري و كه سانه يه كه چه ندين سه له كار له بواره كه ده كهن و مه به ستiane هه نگاوي كاره كانيان بهر فراوانتر بكن، لي ره وه په ي به و ري گايانه ببهن كه چو ن مامه له يه كي ته ندروست له گه ل كاره كانيان له ناوخودا ده كهن ، كام ري گه يه ده گرنه بهر تاوه كو قه له مه كانيان سنووري ياري گه كاني كوردستان به زيني ت و بگاته ني و ياري گه جيهانيه كان و له ني و پاله وانيتي به گه وه ره كان بدره وشيني ته وه .

هاوكات ئاسانكاربي به كي ته واوه بو ئه و خويندكارو فيرخوازانه ي له ني و به شه كاني راگه ياندي زانكو و په يمانگاكان و تاوه كو ئيسته فيرنه كراون هه واليكي روژنامه واني وهرزشي يا خود ري گه كاني راپورتيك يان ديداريكي وهرزشي دابري ژنه وه .

هه ري ز جه مال

٢٠١٩-٦-١

رېبەرىك بۇ روژنامە نووسانى وەرزشى

روژنامە گەرى وەرزشى، بە شىۋەيەكى گىشتى لەگەل بەرەو پېشچوونى تەواوى گەشەسەندى روژنامە گەرى ئەو لايەنە تايبەتمەندەى روژنامەش پېشكەوتنى بەخۆيەوۋە بېنىوۋە بە جۆرىك لەسەردەمى ئىستادا بە يەكك لە ھەرە ژانرە لە پېشەكانى روژنامە گەرى تايبەتمەند پۇلېن دەكرىت.

پەيوەندى نىۋان وەرزش و شىۋازەكانى راگەياندىن چىرۆككى دوورو درىژەو فرە رەھەندە، لە ماۋەى پەنجاۋ شەستەكاندا ھەولەكانى گرېدانى لىژنەى ئۆلۆمپى جىھانى و يارىيە ئۆلۆمپىەكانى ھاۋىنەو زستانەش لەگەل جەماۋەرى تەلەفزيۇنەكان روويان لە پەرەسەندى بەرچاۋكرد، لە ھەفتاكانىش بەھاكانى مافى پەخشكردى يارىيە ئۆلۆمپىەكان لە لايەن راگەياندەوۋە بەرزبۈنەوۋەيەكى گەورەيان بەخۆيەوۋەبىنى .

ئىستە ئەو شارانەى كە يارىيە وەرزشىەكان لە ئامىز دەگرن پارەيەكى زۆر خەرج دەكەن بەلام دواتر لە رىگەى داھاتە گەشت و گوزارىەكان و برىكى زۆرى دىكەش لە رىگەى ئەو پارانەوۋە دەبىت كە تۆرەكانى تەلەفزيۇنيەكان و كۇمپانىا مىدىايەكان لە كرىنى مافى پەخشكردى يارىيەكان تەرخانى دەكەن و دەيدەدەنە ولاتى مىواندار.

چەمكى رۆژنامەوانى تايپەتمەند

ھەموو ئەو ژانرە ميديا يانە دەگرېتەو ە كە ھونەريكى جياوازي ژيان لە خو دەگرېت قسەي لەسەر دەكرېت و ميدياكەش يان ئەو رۆژنامە نووسەو رۆژنامەو ھەوالانە بو دەستەو تاقيكى دياريكراو ە بابەتەكانى .

راگەياندى تايپەتمەند ھەريەكە لە رۆژنامەگەرى ھونەر، وەرزشى ، پزېشكى، سەربازى ، گالته ئاميز ، ئاينى ، زانستى ، كرىكارى ، حزبى لە خو دەگرېت .

ميژووى رۆژنامەوانى تايپەتمەند

دكتور سوھام ئالشجيري دەليت، رۆژنامەگەرى تايپەتمەند، وەكو وەسيليەكى ركابەرى راديؤ و تيقى و ئەنتەرنېت دەركەوتوو ە و ئەم رۆژنامەگەرييە ھەول دەدات كار لەسەر لايەنە تەخەسوسى و تايپەتەكان بكات، ھەروەھا دەليت، گرنكى رۆژنامەگەرى تايپەتمەند لەو زمانە تايپەتە ئاسان و ووردو روونەو ھەروەھا زانيارىەكانىتى بو جەماوەر.

ميژووى سەرھەلدانى (رۆژنامەگەرى تايپەتمەند)

ئەگەر چەندىن شېوھى جياجيا لەلای شارستانىيە كۆنەكان بەتايپەت لای چينى و رۆمانەكان دەركەوتوو ە بو گەياندى زانيارى و

هه وال، به لام به شیوهی روژنامه گه ری نوئی بو یه که مجار روژنامه و هه والنامه له سالی ۱۴۷۰ له شاری کۆلن له ئەلمانیا بلاو بوته وه، دواى ئەویش فه ره نسا روژنامه ی فه رمی ده رچو وان دو وه له سالی ۱۶۳۱ به ناوی رینودو ئەلجازیت، له فینسیای ئیتالیا ش روژنامه یه که له ۱۶۵۶ به ناوی گازاته بلاو کرا وه ته وه، سه باره ت به روژنامه گه ری تاییه تمه ندیش، ئەوا به شیوه ی سه ره تایى له فه ره نسا دا له سالی ۱۶۶۵ ده رکه وتو وه، کاتی که گوڤاری «زانایان» بلاو کرا وه ته وه.

له ناو ولاتانی عه ره بيشدا یه که م روژنامه ی تاییه تمه ند به ناوی (روژنامه ی عه شری) له میسر بلاو بوته وه و دواى ئەویش (الوقائع المصریه) ده رچو وه که به زمانى عه ره بى و تورکی بو وه. له عیراقیشدا روژنامه گه ری تاییه تمه ند له دواى کوده تای ده ستوری عوسمانى له سالی ۱۹۰۸ په یدابوو، دواى فه راهه مکردنى ئازادى و ریگه دان به دامه زراندى روژنامه ی تاییه ت به زمانى عه ره بى، به و هۆیه وه چه ندین روژنامه ی ئەده بى و رۆشنیبری له ویلیایه ته کانى به سه ره و به غدا و موسل په یدابوون.

له رووی چه مکه وه، شاره زایان و توێژهران، پیناسه ی جورا و جوریان بو روژنامه گه ری تاییه تمه ند کردوو، دکتور ئیبراهیم ئەلخه ساونه ده لیته، روژنامه گه ری تاییه تمه ند وه سیه له که بو رووبه روو بوونه وه ی ئەو رکابه رییه ی له داها توودا دیته ئارا له نیوان هۆکاره جیا جیاکانى راگه یاندى هاوچه رخ به تاییه ت تیقى و ئەنته رنیته، روونیشیده کاته وه، روژنامه گه ری تاییه تمه ند به جه وه هه ری رۆشنیبری گشتی هه ژمار ده کریته که خوینەر ده ستی ده که ویت له ناو روژنامه کاند.

دکتوره سه هام الشجیری له و رووه وه ده لیته، راگه یاندى جیهان به ره و تاییه تمه ندی ده چیت وله ئیستادا روژنامه گه ری تاییه تمه ند، به یه کی که له سه ره چاوه کانى رۆشنیبری و زانیاری گشتی داده نریت. راپورتیکی ریکخراوی یونسکۆش، ئاماژه بو پیشکه وتنو

گەشەکردنى راگەياندىنى تايپەتمەند دەكات، لەكاتىكدا رۇژنامە رۇژانەكانى جيهان رووبەرووى لەمپەرو كيشە بوونەتەو، ئەوئەش تەئكىدكردنەوئەيە لەسەر گرنگى رۇژنامەگەرى تايپەتمەند. راگەياندىنى تايپەتمەند بەپيى ھەندىك توپىژەرى بوارى راگەياندى، پيشەيەكى ھاوشيوەى جۆرەكانى تىرى رۇژنامەگەريە، لەكاتىكىدا، ھەندىكى تر بە خوليايەك ناوى دەبەن، كە ختوكەى ھەزى ئەوانە دەدا، كە كارى تىدا دەكەن، ئىتر لەبوارى ئەدەب يان وەرزش يان ھونەر يان زانست بىت.

لاى خويەو دكتورە شوكرىە كەوكز دەلييت، تەخەسوس بەپلەى يەكەم بەواتاى ديارىكردىنى بواردەكانى كار دىت، ئەو بوارانەى كەسيكى شارەزا دەيكات كە زانىارى زورى ھەيە لەبارەى كارەكەى خويەو، بەھوى مومارەسەكردن و سەرقالبوون لەگەليدا... روونيشيدەكاتەو، تەخەسوس تەنھا سىمايەكى ديارى رۇژنامەگەرى نيبە، بەلكو سىمايەكە گەشەى مرۇقايتى جيا دەكاتەو ھەزاران سال پيش ئىستا كۆمەلگەى سەرەتايى تەخەسوسى وەرگرتووە لەبواردە كارە جياوازەكاندا.

ئاماژە بەوئەشەدەكات، رۇژنامەگەرى تايپەتمەند گوزارشتە لەسەر ئەو شيوازە لەجياكردنەوئەى كارەكان لەكۆمەلگەداو بەو جۆرەش چالاكى رۇژنامەگەرى بەردەوام بوو ھەو ھەسپلەتەكانى راگەياندىن گەشەى كردووە.

سەبارەت بە چەمكى راگەياندىنى تايپەتەش دەلييت، ھەموو ئەو رۇژنامەو گۇقارانەيە كە كار لەسەر ھونەرىك يان بواريك لەبواردەكانى ژيان دەكەن وناچنە سەر باسكردنى بواريكى تر، ھەروەھا دەلييت، ئەم جۆرە لەرۇژنامەگەريى، موخاتەبەى توپىژىك يان كەرتىكى تايپەتەى ناو كۆمەلگە يان دەستەيەكى ناو كۆمەلگە دەكات.

كەوكز دەلييت، ئەم جۆرە لەرۇژنامەگەرى پابەندە بەدوو

بنه ماوه، په که میان بابته تی دیاریکراو و ئامانجیکی روون، دووه همیشه، جوړی ئه و خوینه رانه یه که زانیاریه کانیاں ئاراسته ئه کریت. به مجورهش پیناسه کراوه، که زیاتره له تنهها گواستنه وهی زانیاری، چونکه سه کویه که بو گفتوگو و بلاوکردنه وهی بیروکه، داهینانه کان و ئالوگوړی شاره زایی و ئه زمونه کان ئاماده دکات، هه و لیش ددات کاریگه ری له سهر بریار به دهستان دروست بکات و کار بو چه سپاندنی کاری داهینه رانه بکات له زوریک بواری وهک سیاست و ئه دهب و بازرگانی.

هه ندیکی تر له تویره رانی بواری راگه یانندن ده لین، روژنامه گه ری تاییه تمه ند له ئیستادا بووه ته لقیکی گرنگی ناو لقه کانی روژنامه گه ری و ئیمه له ئیستادا له سهرده می زانیاری تاییمه نددا ده ژین روونیشیده که نه وه، چه مکی روژنامه گه ری تاییه تمه ند، روژنامه ی تاییه ت و لاپه ره تاییه ته کانی ناو روژنامه و گوڤاره کانیش ده گریته وه.

ده توانین به مجورهش بکه ین، به وهی روژنامه یه که یان گوڤاریک یان بلاو کراو هیه که که روومالی بواریک له بواره کان دکات که ئاراسته ی تویره یکی تاییه ت یان دیاریکراو ده کریت و ئه وان گرنگی پیده دن، له هه ندیک حاله تیشدا به شیوه ی لاپه ره ی تاییه ت و سه ره خو ی ناو گوڤارو روژنامه کان درده که ویت.

پایه کانی

ئهمجوره له روژنامه گه ری له سهر دوو پایه یه ی بنه رته تی راوه ستاوه که دیارترینیان پیکهاتووه له: ماده ی تاییه تی دیاریکراو، مه به ستیش لی پی شکه ش کردنی ماده یه کی دیارکراوه به جه ماوه ریکی تاییه ت، له نمونه ی بابته تی پزیشکی یان ئابووری یان زانستی یان تاییه ت به ژنان

پیکهاته کانی

راگه یاندنی تایبه تمه ند، چند پیکهاته یه کی گرنگ و سه ره کی هه یه.

یه که م: ماده یان بابته روژنامه وانیه که، که گرنگی له وه دایه تنها زانیاری پیشکش ناکات، به لکو سه کویه که بو گواستنه وه ی فیکره و داهینان و ئالوگوری شاره زایی و نه زمون.

دووم: تیمی دارشتن و ته حریری تایبه ت، که پیویسته خاوه ن شاره زایی و توانای تایبه ت بن، بو هر یه کی که له بو ارانه ی کاری تیدا ده کن، روژنامه نویسی تایبه تمه ند هاوشیوه ی تویره ی زانستییه، چونکه تنها کاری باوی روژنامه نویسی نه انجام نادات، به گواستنه وه ی هه وال و زانیاری، به لکو رولیکی قولتر ده بییت که نه ویش شیکاری کردن و هه لدانه وه و ئاشکرکردنی ره هه ندوباگراوندی هونه ری و وورده کاری بو ره که یه تی.

سیه م: جه ماوه ری دیاریکراو تایبه ته، واتای نه و خوینه رو بیسه رو بینه رانه یه که نه م جو ره له روژنامه گه ری ئاراسته ی نه وان ده کریت له کومه لگه دا، وه ک پزیشکان و پاریزهران و خویندکاران و منالان و ژنان و کریکاران.

خه سلته کانی

نه م راگه یاندنه خاوه نی چند خه سلته تیکی تایبه ت به خوینه تی، راگه یاندنیکی جادو وورده و گرنگی به چوئیتی ده دات نه ک چه ندایه تی پشت به شیوازی نویسی زانستیانه ده به ستیت، به نه انجامدانی لیکولینه وه و شیکاری قول و گه یشتن به نه انجامی لوژیکی و عه قلانیانه، نه ویش پالپشتی به به لگه ی زانستی، کار له سه ر پیویستی و داواکاری فیعلی ده کات، که به لای خوینه رو بینه رو بیسه ره وه گرنگن

بههوى ديراسه و شيكارييه كانى، گونجاوه بو تويزه جيا و تاييه ته كانى ناو كومهلگه وه و ده توانرئيت هه موو كاتيگ وه كو سه رچاوه يهك سوودى لى ببينرئيت.

جوړه كانى

روژنامه گهرى تاييه تمه ند ده كرئيت به دوو جوړى سه ره كييه وه: يه كه م: ئه و روژنامه و گوڤاران هى كه كه ره سته و بابه تى تاييه ت پيشكش به جه ماوهرئيكى تاييه ت و دياريكراو ده كهن، وهك روژنامه ي تاييه ت به ژنان يان بوارى پزيشكى يان ئيدارى يان وهرزشى.

دووه م: ئه و روژنامه و گوڤاران هى مادده ي تاييه ت به جه ماوهرئيكى گشتى پيشكش ده كهن، وهكو روژنامه وهرزشى يان هونه رييه كان، كه بابه ته كانيان ناراسته ي تويزيگ يان جه ماوهرئيكى دياريكراو نييه، ئه م جوړه ش له روژنامه گهرى، له ريگه ي پاشكووى تاييه ت له ناو روژنامه و گوڤاره كان، supplement كه چه ندين لاپه ره و به ش له خو ده گرئيت له رووى ناوهر و كه وه، يان له ريگه ي به شى تاييه ت Section هوه يه ده خرينه روو، كه چه ند لاپه ره يه كى تاييه ت ديارى ده كرئيت له روژنامه يان گوڤاريك بو خستنه رووى ماده ي هاوشيوه له رووى بابه تاييه وه.

جوړيكي تر، ته رخان كردنى لاپه ره ي تاييه ته spicealized pages، كه زانستى يان هونه ريى يان ئه ده بى يان هه ر بواريكى دياريكراو بيئت، يان له ريگه ي ته رخان كردنى ستوونيك يان گوڤاره يه كه له ناو روژنامه و گوڤاره كان، له بابه تى نامه ي خوينه ران.

هه‌والی وهرزشی له روژنامه‌گه‌ری تایبه‌تمه‌ند

تاوه‌کو سه‌ده‌ی بیسته‌می زایین به شیوه‌یه‌کی زور که‌م بایه‌خ به‌ه‌والی وهرزشی دهدرا له روژنامه‌گه‌ری، به‌لام پاش پی‌شکه‌وتنی بواری وهرزش بواری روژنامه‌گه‌ریه‌کی تایبه‌تمه‌ند ئه‌ویش به‌ره‌و پی‌شچوونی به‌خۆیه‌وه بنیووه، به‌جۆریک ئیسته له پیکه‌ینه‌ره بنچینه‌یه‌کانی ناو ده‌زگا روژنامه‌وانیه‌کانه به‌لام هه‌نوکه‌ش نه‌توانراوه وه‌ک پی‌ویست به‌ تایبه‌ت له کوردستان بایه‌خی پی‌ بدری‌ت.

پاش ئه‌وه‌ی روژنامه‌گه‌ری تایبه‌تمه‌ند به‌ره‌و روژه‌لاتی ناوه‌راست و باکووری ئه‌فریقا برداوه‌و گه‌یشتوته میسرو زیاتر له‌وی گه‌شه‌ی سه‌ندووه‌و گرنگی زوری پیدراوه به‌ تایبه‌ت سالی ۱۸۲۸ یه‌که‌م روژنامه‌ی تایبه‌تمه‌ند بلاوکراوه‌ته‌وه به‌ ناوی (جۆرنال خدیوی) که‌ تایبه‌ت بووه به‌ خزمه‌تکردن و بایه‌خدان به‌ هه‌واله‌کانی حاکمی ئه‌و کاته‌ی میسریه‌کان که‌ ناوی خدیوی بووه، له‌ عیراقیش پاش کوده‌تا به‌سه‌ر عوسمانیه‌کان له‌ سالی ۱۹۰۸ ئیتر روژنامه‌گه‌ری تایبه‌تمه‌ند گه‌شه‌ی سه‌ندووه، له‌و ساله به‌دواوه ده‌یان روژنامه‌و گۆفاری تایبه‌تمه‌ند له‌ زۆربه‌ی پارێزگاگان دهرچوون و تاوه‌کو سالی ۱۹۲۲ یه‌که‌م گۆفاری تایبه‌تمه‌ندی وهرزشی دهرچووه به‌ ناوی گۆفاری یارییه‌ وهرزشیه‌کان (مجلة الالعاب الرياضية).

گه شه سەندنی روژنامه گەری وەرزشی له ولانی عەرەبی

ولاتی میسر به یه کهم ولاتی عەرەبی دادەنریت له میژودا کاتیک روژنامه‌ی وەرزشی تیدا بلاوکراوه ته‌وه کاتیک سالی (۱۸۸۸) یه کهم روژنامه‌ی وەرزشی دەرچوه پاش ئه‌ویش له سالی (۱۹۹۲) عیراق بووه دووهم ولاتی عەرەبی که بلاوکراوه‌ی وەرزشی تیدا هاته به‌ره‌م ئه‌ویش به بلاوکردنه‌وه‌ی گوڤاریکی وەرزشی، پاشان له ولاتی لوبنان له سالی ۱۹۲۵ روژنامه‌ی حەیات‌ی وەرزشی بلاوکرایه‌وه، جاریکی تر ولاتیکی عەرەبی به‌لام له کیشوهری ئه‌فریقا بلاوکراوه‌یه‌کی وەرزشی تیدا هاته به‌ره‌م ئه‌ویش له سالی ۱۹۴۰ له سودان گوڤاری وەرزش و سینه‌ما بلاوکرایه‌وه.

له سوریا له سالی ۱۹۵۵ گوڤاری پاله‌وانان بلاوکرایه‌وه و له سعودیه و لیبیا و کوهدیت و جه‌زائیر و ئیمارات و یه‌مه‌نیش بلاوکراوه وەرزشیه‌کان هاتنه به‌ره‌م به‌لام له قه‌ته‌ر له سالی (۱۹۷۷) گوڤاری سه‌قر بلاوکرایه‌وه که ئه‌مه ده‌گه‌یشته زورترین شوین.

ناسنامه‌ی روژنامه‌وانی بو روومالکردن (media accreditation)

بو سه‌رجه‌م پالاهوانیتییه‌ک یان خولیک یه‌که‌م کار که پیویسته
روژنامه‌وان بیسات و مه‌رجه‌ پابه‌ندی بییت بوونی ناسنامه‌ی
روژنامه‌وانی تایبته به خوله‌که یان پالاهوانیتییه‌که که به زمانی
ئینگلیزی پیی دهوتریت media accreditation



بوونی ئەم کارته واتە روژنامهوان یان ئەو راگەیه‌ندکارە
ریگەپێدراوە بۆ روومالکردنی چالاکیه‌که‌ که ئەمەش بیگومان لە
پێشتر دەبێت ئامادەسازی بۆ کردبێت و بە فەرمی داوای کردبێت
که نیازی روومالکردنی ئەو چالاکیه‌ی هەیه ئەویش بەم جووره
دەبێت ..

یەکه‌م – هەر پالەوانی‌تییه‌ک یان خولیک یان کۆنفرانسیک له
پێشتر ویب‌سایتیکی هەیه که تایبه‌ته‌ به‌و پالەوانی‌تییه‌ ، داواکار
دەچیتە ئەو ویب‌سایتە له‌وئ به‌شیکی تایبه‌ت وه‌ک یاسایه‌ک هەیه
که تایبه‌ته‌ به‌ راگەیانندن که به‌ زمانی ستاندار ی ئینگلیزی به‌شی
(Media) ی پێ ده‌گوتریت که ته‌واو تایبه‌ت به‌ روژنامه‌نووسان
کراوه ، پاش ئەوه‌ی تو کلێک له‌م به‌شه‌ ده‌ده‌یت به‌شی زوری
ئەو ئۆپشنه‌ی دیتە به‌رده‌ستت پرکردنه‌وه‌ی چه‌ند داتایه‌که‌ که
دواتر له‌ کۆتا هه‌نگاو به‌شیوه‌یه‌کی ئۆتوماتیکی ده‌بنیریت‌وه‌ بۆ
ریکخه‌رانی پالەوانی‌تییه‌که‌.

دوای ئەو هه‌نگاوانه‌ی تو کردت و ناردنه‌وه‌ی داواکه‌ت پاش
ئەوه‌ی ته‌واو چیک ده‌کریت‌وه‌ پاشان ماوه‌یه‌ک داده‌نریت له‌سه‌ر
ره‌زانه‌ند بوونت له‌ وه‌رگرتن بۆ روومالی ئەو پالەوانی‌تییه‌ .

**پیداویستیه‌کانی که ده‌بێت بۆ داواکردنی ناسنامه‌ی میدیای
روومالکردنی پالەوانی‌تییه‌ک که ده‌بێت جیبه‌جیبه‌ بکه‌یت .**

یەکه‌م – بیگومان ته‌واوی ئەو داتایانه‌ی تو ده‌نریت بۆ
دەر‌وه‌و زمانی زۆرینه‌ی سه‌ره‌کی ئینگلیزیه‌ ، به‌ شیوه‌یه‌کی
کلاسیکی هەر فورمیک یان خانه‌یه‌ک له‌و به‌شی میدیایه‌ی
باسمان کرد دیتە به‌رده‌ست داوای چه‌ند زانیارییه‌ک ده‌کات له
پیش هه‌موویه‌وه‌ ناوی خۆت دواتر باوکت .

به‌شیکی تری ئەو داتایانه‌ی که داوای ده‌کات ناوی ولات
بیگومان تو له‌ عێراق بیت له‌ خانه‌ی ولاته‌که‌ت ده‌نوسێ عێراق

که سه‌رجه‌م نمونه‌کان به فۆرمیکی پر کراوه له خواروه ئاماژه‌ی پیکراوه .

خالیکی تری داواکراولیت، ناویشانی نیشته‌جیونی خۆته ، زۆر زۆر گرنگه ده‌بیته ئه‌م داتایانه به دروستی بدهیت ، پاشان خانه‌یه‌کی تری داواکارییه‌کان بوونی ژماره‌ی ته‌له‌فونی خۆت و ئه‌و ده‌زگایه‌ی کاری تیدا ده‌که‌ی بو ئه‌مه‌ش ده‌بیته تو ده‌بیته به شیوه‌ی نیوده‌وله‌تی ژماره‌که‌ت بنووسی ، که نمونه‌که‌ی ئیمه له‌سه‌ر عیراقه بو نمونه له‌خانه‌ی ژماره‌ی ته‌له‌فون ده‌نووسیت ٠٠٩٦٤٧٧٢ ، له‌خانه‌ی zip code عیراقیش ژماره‌ی شاره‌که‌ت ده‌نووسیت بو نمونه ZIP code ی سلیمانی پیکهاتوه له ٤٦٠٠١ یان هه‌ولیر پیکهاتوه له ٤٤٠٠١ دواتریش ده‌بیته به وردی ئاگاداری نووسینی ئیمه‌یله‌که‌ت بیت چونکه هه‌ر کاتیگ تو داواکارییه‌ت نارد راسته‌وخۆ لینکی په‌یوه‌ندیت گری ده‌دریت به‌و ئیمه‌یله‌وه .

دووه‌م -هه‌ره‌ گرنگترین به‌ش له‌ داواکردنی روومالکردنی میدیایی پاله‌وانیتییه‌کان بوونی پاسپۆرتی که‌سی داواکراوه ، که ئه‌وان به‌جۆریک مامه‌له‌ ده‌که‌ن وه‌ک یه‌کیک له‌ گرنگترین داتاكانته که تو ئاراسته‌یان ده‌که‌یت ، لیره‌ ده‌بیته هاوشیوه‌ی ناوی پاسپۆرته‌که که به‌ زمانی ئینگلیزی نووسراوه ناوی خۆت له‌خانه‌ی پاسپۆرت پر بکه‌یته‌وه ، دواتر روژی ده‌رچوونی پاسپۆرته‌که‌و روژی به‌سه‌رچوونی ، ئاگادار به‌ له‌ سیستمی جیهانی گواسته‌وه‌ نابیته که‌سی داواکار هه‌رگیز پاسپۆرته‌که‌ی شه‌ش مانگی مابیت بو به‌سه‌رچوون واته تو ئه‌گه‌ر داوا‌ی قبولکردن بکه‌ی بو پاله‌وانیتییه‌که له‌ مانگی سی بکریته پیویسته به‌لایه‌نی که‌مه‌وه سالیگ زیاتر به پاسپۆرته‌که‌وه مابیت بو ته‌واو بوونی.



Saint Lucia Tourist Board
P.O. Box 221
Castries
Fax: 1-758-453-1121

MEDIA ACCREDITATION APPLICATION FORM 2016

Name: _____

Nationality _____

Organization _____

Job Title / Position _____

Business Address _____

Town / City _____

County / State / Province _____

Post Code / Zip Code _____

Country of Residence _____

Telephone _____

Fax _____

Email _____

Mobile Number _____

Publication/Media House(s):

Medium: Print TV Radio Internet Other

If Other, Please Specify: _____

2018 MANDELA DAY MARATHON

MEDIA ACCREDITATION APPLICATION FORM

**25-26
AUG
2018**

uMGUNGUNLOVU
DISTRICT MUNICIPALITY
SIBUYENI

MANDELA DAY MARATHON

TRIUMPH OF THE HUMAN SPIRIT

#NM100
PIETERMARITZBURG TO HOWICK

Please complete this form and return it with electronic passport photograph not later than 22 August 2018 to uMgungunglovu District Municipality, COMMUNICATIONS DEPARTMENT via email to:

Mbeko Nzimande: mbeko.nzimande@umdm.gov.za (c) 074 312 9933
 Msawakhe Mayisela: mayiselamm@gmail.com (c) 060 966 4220
 Thando Mgaga: thando.mgaga@umngeni.gov.za (c) 073 541 2267

Organisation Name: _____

Surname: _____

First Name: _____

Address (Postal): _____

Postal Code: _____

Telephone No. _____ Facsimile No. _____

Cellular No. _____ Email Address: _____

ORGANISATION TYPE Please select with an X that indicates the nature of organisation below

RADIO
 PRINT
 TELEVISION
 WEB
 OTHER (please specify)

POSITION AT ABOVE ORGANISATION Please select with an X that indicates the nature of position at organisation

JOURNALIST
 PRODUCTION
 COMMENTATOR
 PHOTOGRAPHER
 OTHER (please specify)

SPECIAL REQUESTS: _____

(e.g. Media truck. Special photographers finish access. Motorbike etc. (To be allocated at sole discretion of the MDM))

SPONSORS



به‌شى هه‌ره گرنگى فۆرمى ميديا ئه‌كرده‌يشنه‌كه‌ت بريتيه‌ له
 جوۆرى ئه‌و داوايه‌ى بوۆ روومالكردنه‌كه‌ هه‌ليده‌بژيړيت كه‌ ئايا وه‌ك
 په‌يامنيرو روژنامه‌نووس ياخود ويته‌گر يان تيمي به‌ره‌مه‌ييان
 داواكاريه‌كه‌ پيشكه‌ش ده‌كه‌يت، چونكه‌ تو له هه‌رچى داوا بكه‌يت
 ئه‌و مافه‌ت پي ده‌رييت .

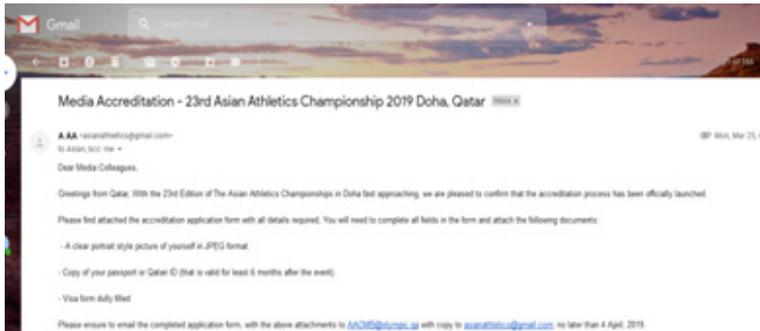
به‌ پيى ياسا جيهانى و نيوده‌وله‌تیه‌كان ئه‌گه‌ر داواكه‌ت
 وه‌ك روژنامه‌نووس (journalist) كرديت ئه‌وه ته‌نيا وه‌ك
 روژنامه‌نووس مامه‌له‌ت له‌گه‌ل ده‌كريت و ئه‌گه‌ر وه‌ك ويته‌گر
 بيت (photographer) له‌ ئه‌گه‌رى قبول‌كردن ناسنامه‌كه‌ت وه‌ك
 ويته‌گره‌ كه‌ له‌م دوو داوايه‌ ده‌بيت ته‌نيا كارى خوټ بكه‌يت بوۆ
 نمونه‌ ناسنامه‌ى روژنامه‌نووس ناتوانيټ ويته‌گر بيت و به
 پيچه‌وانه‌شه‌وه نايټ ويته‌گر كارى روژنامه‌وانى بكات و له‌ نيو
 ياريگه‌ يان هولى داخراوى پاله‌وانيټيه‌كه‌ش شوينيان جياوازه‌و
 هه‌ريه‌كه‌و له‌ زونيټك يان ناوچه‌يه‌ك رووماال ده‌كهن .



چونیتی وه لامدانه وه ریگهی گه یشتن به روومالکردنی پاله وانیتییه کان

پاش ئه وهی داواکارییه که ت ئاراسته ی لیژنه ی ریگه ری پاله وانیتییه که یان خوله که ده که ییت وه که له سه ره وه ئامژه ی پیدراوه تو چاره پروان ده بییت تا وه کو ئه و کاته ی به فه رمی له ریگه ی ئه و لینکه ی ناروو ته که (email) که ی خو ته ، ئاگادار ده کری ته وه له قبول کردن یان ره تکر دنه وه چونکه زور به ی ئه و داواکارییه ی له عیراقه وه ده گات به و پاله وانیتییه ئاسته نگی وه رگرتنی تیدا ده بییت به لام زه حمه ت ناییت .

هر داواکارییه کیش که ئه پروف کرا واته نیردرا له لایهن تو وه مه رج نییه قبولکردنی به دوا وه بییت .



(ئەمە نمونەى رەزامەندى وەرگىراوہ بۆ رومالکردنى پالەوانىتى ئاسيا بۆ گۆرەپان و مەيدان لە قەتەر سالى ۲۰۱۹) که داواى چەند دىکومىنتىكى کردوہ ئاراستەيان بکرىتەوہ وەک کۆپى پاسپورت بە سکان کراوى وىنەيەكى مامەلە و کۆپى ئەو فىزايەى بۆيان نارىووتەوہ تاوہکو پىناسى رومالەکەت بۆ ئامادە بکەن .

هەندىک پالەوانىتى يان خولى تر لە دەرەوہى ولات قبولەکەى بەم شىوہىە نىيە، تەنيا بە ئاگادارکردنەوہىەک بە ئىمەيل داواکەت قبول دەکات ، لەمە تۆ بۆ نمونە پاسپورت يان ئايدىەکەت (id) عىراقىەو پالەوانىتىيەکەش لە ولاتىکە کە بە فىزا دەبىت بچىتە ئەو ولاتەوہ بۆ ئەمە مەرچە خۆت بە دواداچوون بکەيت بۆ وەرگرتنى فىزاکەت بۆ ئەمەش دەبىتە ھەر وەک ھاوالاتىەک کە مامەلەى وەرگرتنى فىزا دەکات رىکارەکان بگرىتە بەر ، بەلام ئەوہى بەھىزى تۆ دەدات کە ئەو قبولەت ھەيە ياخود ئەگەر داوہتنامەت ئاراستە کرابىت ئەوہ بۆ قبولکردن بەھىزتر دەبىت.

بۆ ھەر داواکاريەکىش دەبىت پەيوەندى بە نزيکترىن کونسلىگەرى يان بالىوزخانە بکەيت بۆ نمونە ئەگەر بىت و تۆ داواکاريەت کردوہ کردوہ رومالى يارىيەکانى کۆپا ئەمەرىکا دەکەيت لە ولاتى بەرازىل و داواکەشت قبولە ئەوہ دەبىت راستەوخۆ دەبىت دىکومىنتەکانت بۆ بالىوزخانەى بەرازىل لە بەغداد ئامادە بکەيت و بچىتە ئەوى بۆ وەرگرتنى فىزاکەت ، ئەگەر کونسلىگەرى ئەو ولاتەش لە ھەولير ھەبىت راستەوخۆ دەچىتە ھەولير پيش کەمتر لە دوو مانگ لە دەستپىكى ئەو پالەوانىتىيە دەبىت تەواوى کارەکان و دىکومىنتەکانت لە بالىوزخانە بىت ، ئەمە نمونەيەک بوو لەو نمونانە بەلام ھەندىک پالەوانىتى ھەيە کارەکانى ئاسانتەر ئەگەر بىت و فىزەشى بویت

به پاسپورتي عيراقى بو نموننه ولاته ناوچه يه كان به واتا
ئه گهر پاله وانيتييه كى نيوده وله تي يان جيھانى له ولاتانى وهك
توركيا ، ئيران ، ئه ردهن ئه و ولاتانه ي بو عيراق قيزه يان ئاسان
به ردهست ده بيت به و مه رجھى تو ته نيا قبولى رومالى ئه و
پاله وانيتييه ت بو هاتبيته وه و ناسنامه كه ت وه رگرتنه وه ي كو تايى
هاتبيت له شوينى ئه و پاله وانيتييه ئه وه راسته وخو ده توانيت
گه شته كه ت بكه يت.

به کارهينانی ناسنامه کهت له پاله وانيتيه کان و خوله کان

له ئەگەری رێگەپێدانست و قبولکردنت بو روومالکردنی پالە وانيتيه که ناسنامه کهت راستەوخۆ له شوينی ئەنجامدانی پالە وانيتيه که وەردهگریتەوه ، واتە تو ئەگەر له کوردستانه وه بچیتە ولاتیکي دەرەوه بو روومالکردنی پالە وانيتيه که دەبییت به لایەنی که مەوه روژیک له دەستپیکي پالە وانيتيه که ئەو ناسنامه یەت وەرگرتییتەوه تاوه کو له روژی پالە وانيتيه که ئەو ناسنامه یەت پی بییت ئەویش له پینا و ئەوهی رێگە ی چوونه ژووره و روومالکردنت پی بدرییت .

وەرگرتتەوهی ئەو باجه راستەوخۆ له ناوەندیک دەبییت که پینی دەوترییت ناوەندی میدیایی (میدیا سەنتەر) media center که ئەو میدیا سەنتەرە راستەوخۆ په یوه سته به کاری روژنامه وانی و روژنامه وانه وه و راستەوخۆ کاره کارگیریه کان و دواتر میدیایه کانی تیدا به ريوه ده چيیت .

رێگەپێدان و ئەو ناوچانە ی بۆت دیاریکراوه

ئەو ناسنامه یه ی که وەریده گریت پابه ندی کۆمه لیک رینماییت دهکات به م شیوه یه

یه که م له سه ر ناسنامه که کۆمه لیک خانە ی ژماره ی هه یه که بو میدیا کار پيوسته ره چاوی ئەو خانە ژماره یانه بکات

که تهریبه به ژماره‌ی ئەو دەروازانه‌ی بۆی دیاریکراوه و واته ناتوانیٔ به ئاره‌زووی خؤی بچٔته به‌شه جیاوازه‌کانی یاریگه یان هۆله‌که‌وه، بۆ نمونه وهک له ؤنه‌ی خواره‌وه هه‌یه ژماره‌کانی سه‌ر باجه‌که بۆ نمونه ۲-۵-۶-۸-۹ واته روژنامه‌نووس ته‌نیا بۆی هه‌یه له‌و دەروازانه هاتوچۆ بکات یان ریگه پیدراوه بیگومان هه‌ر یاریگه‌یهک یان هۆلیکی نیوده‌وله‌تی له جیهاندا ژماره‌ی دەروازه‌کانی (چوونه ژوور) که به ئینگلیزی پٔی ده‌وتریٔ گه‌یت و به‌عه‌ره‌بی به‌بوابه ناوده‌بریٔ ، دیاریکراوه .

دووهم: ئەو دەروازانه‌ی که بۆ روژنامه‌نووس دیاریکراوه تایبه‌ته به‌کاری میدیای وهک شوینی دانیشتنی که جیاکراوته‌وه له هانده‌ران و یاریزان و کهسانی تایبه‌ت ، به‌شیک تری دەروازه‌کانی بۆ چوونه نیو هۆلی کۆنفرانسه روژنامه‌وانیه‌کانه به‌شیک تری تایبه‌ته به‌ناوچه‌ی لٔدوان وه‌رگرتن (میکس زۆن) .



(میکسد زون mixed zone) چیه ؟

ئەو ناوچەییە کە خالی بەیەکگەیشتنی نیوان روژنامه نووس و لایەنی بەرامبەر واتە یاریزان یاخود راهینەر زور کاتیش لە ئیقتیسه کان سەرۆکی یانه کان و کەسایه تیه کان و بەریوه به ره وەرزشیه کانه کە تایبەت بە چاوپیکه وتن و لیدوان وەرگرتن لەو خالە کە دیاریکراوه، هەر کاتیکی یارییه ک تەواو دەبییت ، روژنامه نووس دەبییت زور بە خیرای خوی بگهیه نیته ئەو زونه یان راره وه و دەستبه جی دەبییت تەواوی کە لوپه له کانی ئاماده بییت بو وەرگرتنی لیدوانه کە ئایا مایکی کە ناله کە ی دەبییت یاخود ریکۆرده کە ی یان موبایله کە ی کە ریکۆردی پی دەکات چونکە هەر کاتیکی یارییه ک کۆتایی دیت راسته وخو یاریزان یان راهینەر ان به پیی یاسا لهو زونه وه تیپه رده بن به بەردەم روژنامه نووسان پیش چوونه ژووری جل گۆرینیان .



له و ناوچه يه روژنامه نووس ده بیټ به وریای مامه له له گه ل
یاریزان یان راهینه ره که بکات و به وردی و هه روه ها به خیرترین
کات پرسیاره کانی ئاراسته ی لایه نی به رامبه ر بکات به جوړیک
ده بیټ وه ک که سایه تیه کی گرنګ ریز بو به رامبه ری دابنیت ، نه و
پرسیاره ی روژنامه نووس له به رامبه ری ده کات ده بیټ ته و او
په یوه ندی به کات و شوینه وه هه بیټ به جوړیک نه گه ر ریگه یه کی
ترو پرسیار ی جیاواز له ته وهره کانی بکات نه و او دور نیه بیوه لام
بیټ له لایه نی به رامبه ر .

روژنامه نووسه که دوخی به رامبه ر له چاو ده گریټ به جوړیک
یاریزان یان راهینه ری تیپی دوړاو له و کاته دا به نه گه ریکی زوره وه
دوخیکی ناجیگیری هه یه و رهنګه کاردانه وه شی چاوه وړاننه کراو
ببیټ بویه ده بیټ مامه له کردنه که به شیوه یه کی تهنروسنه بیټ
و له گه ل دوخه که بگریټ .



كۆنگره رۆژنامه نووسىيەكان (Press Confrance)

بەدەر لە ناوچەى مىكس زۆن، شويىنىك ھەيە پيى دەوترىت ھۆلى كۆنگره رۆژنامه نووسىيەكان كە ئەمەيان زۆر كات جياوازترە لە بۆنەكان ياخود پيش يارى ياخود دواى يارىيەكان بە جۆرىك ئەگەر لە پالەوانىتییەك بيت ھەميشە لە لايەن لىژنەى ميدياى پالەوانىتییەكە بە نووسراو يان لە ريگەى پۆستى ئەليكترونى email ئاگادار دەكرىتەو ھە كاتى كۆنگره رۆژنامه وانيەكان و شويىنەكەى و كاتەكەى، ياخود لە ميديا سەنتەر بە بۆردىك ھەلدەواسرىت تۆ دەبىت ئاگادارى بيت و ھەميشە پيش ۱۵ خولەك لە شويىنى كۆنگره كە ئامادەبىت لە كات خويدا.

ھەركاتىك دەچىتە ھۆلى كۆنگره كەش دەبىت تەواو بيت بە ئەتەكىتى چوونە ژوورەو پاراستنى ھىمنى ھۆلەكەو شويىنى دانىشت تا دەتوانىت نزيك بيت لەو كەسەى كۆنگره كە دەبەستىت ، باشترىشە ئەگەر لە كۆنگره كە بيت ئامىرى كۆمپيوتەر ياخود نەبوو دەبىت ريكۆردەرىك ياخود دەفتەر و پىنوست ئامادە بىت تاوەكو بتوانىت بەشى گرنكى روومالى كۆنگره كە بكەيتە سەرنج و دواتر ھەوالەكەت يان راپۆرتەكەتى لى بنووسىتەو ھە .



لە پالەوانتییەک یان خولیک تەنانەت یارییەکی دۆستانە یاخود ئیقتیک
، بەستنی کۆنگرە روژنامەنوسییەکان ناچارییەو جیگیر کراوەو ئەرکی
ئەو کۆنگرەییەش لیژنەى میدیای دەیگریتە ئەستۆ.

بەلام کۆنگرە روژنامەنوسییەکان لیڕەدا دابەش دەبن بە
چەند شیوازیکی جیاوازهو مەرج نییە بە هەمان سیستەم و یەک
شیوہى ستاندار بەریوەبجیت ، هەمیشە کۆنگرەى هونەرى و
کۆنگرەى روژنامەنوسى و کۆنگرەى ئامادەکارى جیاوازه لیڕە
چەند نموونەییەک دەخەینە روو .

لە کیشوہرى ئاسیا ، یەکیتى تۆپى پىی ئاسیا بو جامى
یانەکانى ئاسیاو خولى یانە پالەوانەکان هەمیشە دوو کۆنگرە
دەبەستیت کۆبوونەو هەو کۆنگرەى هونەرى لەم کۆنگرەییە لەسەر
سیستەمى یارییەکە لە رووى کارگیری و هونەرى و بەریوەچوونى
ریک دەکەون ، دواتر دریسى هەردوو تیپ بو روژی یارییەکە
نمایش دەکریت و پاشان کۆنگرەییەکی تر دەکریت لە هۆلى
روژنامەوانى یانەکە یاخود زۆر کاتیک لە هۆتلیک کە ئەمەیان
کۆنگرەى روژنامەوانیەو سەپیندراوه وەک یاساییەک دەبییت
راھینەرى هەردوو تیپ و یاریزانیک لە هەر تیپیک و ریکخەرى
راگەیاندى یانەکە ئامادە بییت .



جۆرپكى تر له كۆنگرهى رۆژنامه نووسى كراوهيه ، كه ئەمه زياتر پيش دەستپيكي رووداوهكان دەكریت مەرج نيه له شوپنكي داخراو يان ھۆليک بيټ ئەگەر ھەيه له سەنتەر شار ياخود مۆليک بيټ يان نيو ياريگەيهک بيټ ، ئەم جۆره كۆنگره رۆژنامه وانپانە زياتر بۆ يارييه تاکيهکان يان نمايشکردنى بەرھەميکی وەرزشى يان سپۆنسه ریکردنى ياريزانیک بۆ کەلوپەليکی وەرزشى يان رووداويکی گەوره دەبيټ ، كه ئەم كۆنگره رۆژنامه نووسپانە له چوارچيۆھى كۆنگره رۆژنامه وانە کلاسيكەکانيش زۆرجار دیتە دەرەوہ .

لەم جۆره كۆنگره يە زياتر ياريزان يان كەسايەتيەکان جۆرپک دەبنە شو يان بە شيوەيەکی كراوہ و فراوانتر قسە دەكەن بۆ نموونە دیداری دینامۆد لیگی بەناوبانگی سالانەى گۆرەپان و مەيدانى جیھان يان پالەوانيتى باسكەى يانەکانى ئەمەريکا ئين بى ئەى يان پالەوانيتیيه بەھيژەکان زۆرينەيان بەم شيوەيەيه دەكریت .



چی پڻوڀسته له ڪوڻگره روڙنامه نووسيه کان ڪه سي
 روڙنامه نووس ٿه نجامي بدات؟
 مه رجڪي گرنه روڙنامه نووس پيش هه ر ڪوڻگره يه ڪي
 روڙنامه واني ره چاوي ٿه م خالانه بڪات .
 يه ڪه م - پيش ٿه نجامداني ڪوڻگره ڪه زانياري ورد له باره ي
 ٿه و لايه نه ي ڪوڻگره ٿه نجامدهدات و له سه ر پرس ي ڪوڻگره ڪه
 پرس يار بڪات .
 دوهم - له گه ل نيردراوه ڪاني ڪه ناله ڪان و روڙنامه وانه ڪان بو
 ڪوڻگره ڪه گفتوگو بڪات .
 سڀيه م - ٿاماده ڪردني پرس ياري پيشوه خته به لام با تا ٿه توانيت
 پرس ياره ڪاني ڪورت و پوخت بيت .
 چوارهم - وه ڪ له پيشه وه ٿامازهم پيدا هه ميشه تيبنيه ڪاني
 خير له ڪوڻگره ڪه له په ره يه ڪ بنووس ٿه وه تاوه ڪو له ڪاتي
 دارشتنه وه ي هه واله ڪه سوودي ليوه ر بگريٽ به خيراي .

گېرانه وهی ستورییه کان

بو خوینه ریان وهرزشکاریک یان دوربه ره کهت گرنگه که تو ده چیته پاله وانیتییه که له کاتی پاله وانیتییه که یان گه رانه وهت ستورییه که یاخود نه و چیرۆکانه ی له و نه زموننه وه وهرگرتو وه بیگریته وه یاخود بلاوی بکته وه تا وه کو که سانیک هه ن به ده ر له وه ه وال و راپورت و چاوپیکه وتانه ی کردو ته سوودمه ند بن نه مه نموننه ی ستورییه که که له ماوه ی هه فته یه که مانه وه م له یارییه کان ی ئاسیاد له جاکارتای پایته ختی نه نده نووسیا له سالی ۲۰۱۸ تو مارم کردو وه و بلاو کرا وه ته وه .

له جاکارتا چی ده گوزه را

هه ریز جه مال

بو دووهم گه وره ترین رووداوی وهرزشی سه ر گو ی زهوی گه ی شتمه جاکارتای پایته ختی نه نده نووسیا ، که یارییه کان ی ئولومپیادی ئاسیای له ئامیز گرت ، نه و ولاته له کوردستانه وه نزیکه ی ۱۲ سه عات دووره به فرۆکه و یه کیکه له ولاته زله یزه کان ی باشووری روژه لاتی ئاسی .

نه زمونکردنی دیداریکی وهرزشی وها گه وره بو من خه ونیک بو به لام ده مزانی گه یشتن پیی ئاسانه چونکه وه ک روژنامه وانیکی کورد فلته ری ته وا وه تیم بریبوو بو وهرگرتنم له و پاله وانیتییه گه ورانه .

نزیك دەسالاھ كەين و بەينم لەگەل روومالكردى پالەوانىتییە گەورەكان ھەيە وەك پالەوانىتییە عەرەبىيەكان و ئاسىايىيەكان و كۆپا ئەمەرىكاش كە دىرینترىن پالەوانىتییە تۆپى پىيە لەسەر گۆى زەوى بەلام ھىچ پالەوانىتییەك لە رووى زلھىزى و قەرەبالغىيەو نەگەيشتە ئاسىادى .۲۰۱۸

ھەر كە گەيشتمە میديا سەنتەرى تايبەت بە پالەوانىتییەكە ئامادەبوونى پىياسى میدىاي تايبەت بە روومالكردى يارىيەكان لەو شوینە بە پىشوازيیەكى گەرمەو لەسەر جەم يارىيەكان رىجىستەر كرام، ئاخىر میديا سەنتەرىك كە ھاوشىوھى وام ھەرگىز تەماشانە كەردبوو.

گەيشتن بەو پالەوانىتییە بە ھۆى ئەزمون و رابردووى خۆمەو زياتر لە ۵۰۰۰ رۆژنامەنووس و كامىرمان ئامادەبوون بە گەورە تەكنەلۆژياو لە نزیكەى سەد و لاھو ۲۴ كاتر مېرى بەردەوام روومال دەكرا، لە ھەر يارىگەيەك میديا سەنتەرىكى بچوو كراوھى تايبەت بە رۆژنامەنووسان ھەبوو بە خىراترىن ھۆيەكانى گەياندەو تەنانەت تەواوى رۆژنامەوانەكان پاكىجىك پىداو يتستيان بە خەلات پىبەخسرا.

۴۵ و لاھ بە ۱۱ ھەزار يارىزانەو لە ۴۰ يارى جۆراو جۆر بە ھەزار دوو رەگەز رەكابەرىيان دەكرد، من باسى يارىگا و ئامادەكارى لۇجىسىتان ناكەم كە تەواو تەواو پىشكەوتوو بوون، ھۆلە وەرزشىيەكانى ئەندەنوسيا لە ئاستى ھۆلەكانى ژاپۆن و كۆريا و چىن ھەژمار دەكرىن.

دووھم گەورەترىن رووداوى وەرزشى ھەرر لە سەرەتاوھ ئاستبەرزى چىنيەكانى تىدا دەرکەوت ئەوھ بوو تا كۆتايى لە سەر جەم يارىيەكان زۆرىنەى میداليەكانيان چىنەوھو توانيان پلەى يەكەم ببەنەوھ ، عىراقى بەشدارىش لە كۆى ئەو ۴۵ و لاھ كە نيوھى زياترى نان نىھ بىخۆن پلەى ۲۷ى دەستەبەركرد ، پىشتر بەھۆى چوونم بۆ چەندىن پالەوانىتییە دەرەوھ بوونى عىراق تىيدا قورسايى ئەو ھەلپژاردانەم باش دەزانى .

عیراق زیاتر له ۵۰۰ کەسی به پارهیەکی قەبەوہ ناردبووہ ئەندەنوسیا بەلام ئەوہی جیگەیی سەرسورمان بوو ۵۰ یاریزانی نەبوو ئەوہی ھاتبوو زۆرینەیی بەناو کارگیری بوو بە گالتە پێیان ناوتریت ھەلبژاردەیی گەشت و گوزار.

له زۆرینەیی یارییەکان یاریزانە عیراقیەکان بو خویان دەھاتن بو پالاوتن و یارییەکان و راھینەرەکانیش له شوینی مانەوہیان یان نووستبوون یان خویان و خوای خویان دەیانزانی له کوین.

راستان دەتەویت لهو شوینانە بزانی عیراقیت دەبیت ئارەقی شەرمەزاری بەھووی ئەم کەسە گەندەلانەوہ بریژی ، کەسی تیاوو له یەکییتی پاسکیلسواری بوو له وەفدی عیراق سەرپەرشتیاری گۆرەپان و مەیدانی دەکرد . ناراستگۆی شاندى روژنامەوانی عیراقیش له و لاوہ بوەستی کە سەرجم شکستەکانیان دەدایە پال ناوژیانەکانیان .

واز له ھەموو عیراق دەھینم ئەوہی گرنگ بوو بری قوناعیکی گەورە بوو بۆمن له رووی کاری روژنامەوانی و له نزیکەوہ بەریکەوتن لهو پالەوانیتییە کە خەونی میلۆنەھا وەرزشکاری کیشوہرەکە یە خەونی گەیشتی ھەزاران روژنامەنووسی لۆکالیە له یەکیک له گەورەترین و جوانترین ولاتەکانی دنیا کە بەراستی بە ھاوئیشتیمانیان و خۆبەخشەکانیان شایستەیی دەست گرتن بە سنگتەوہ بۆیان .

تەنیا شکستی ئەو ولاتە رەخنەم ھەبیت بۆی بوونی ئەو قەرەبالغییە زۆرەییە کە بە (ترافیک) بە ناوبانگە کە ئەگەر بیت و بچیتە سەر کار ۸ بەیانی دەبوو ۶ بەیانی بکەویتە ریگە ، بەلام ئەوان یەکەم براوہی ئۆلۆمپیادی ئاسیا بوون لهوہی گەورەترین بزنیان کردە ولاتەکەیانەوہ لهو ماوہیەو میوانی نزیکەیی ۱۰۰ ولاتیان کۆکردەوہو توانیان ھەنگاوی یەکەم بنین بۆ خۆکاندیدکردنیان بۆ له ئامیزگرتنی ئۆلۆمپیادی گەورە له سالی ۲۰۳۲.

بهشی راگه یاندنی یانه کان

وهك سیستمی په یکه ر بهندی بهشی راگه یاندن له هر یانه یهك (ژووری روژنامه وانی یان بهشی راگه یاندن) ده بیټ یه کیك بیټ لهو به شه گرنگانه ی له په یکه ر بهندی هه یه له یانه که و له سیستمی کارگیری جیگه ی بکریته وه .

ئهو ژووره یان ئهو به شه بهرپر سیاره له گواستنه وه ی هر چالاکیه کی یانه که و تیپه که و یاریزانان و ریڅخستنی کونگره روژنامه و انیه کانی یانه که و تیپه جیاوازه کان به دهر له وه ی ده بیټه یه که ی یه که م له په یوه ندی نیوان سه روکایه تی یانه که و راهینه ران و یاریزانان له گهل میدیاکان و روژنامه نووسان .

باشتره بهشی راگه یاندنی یانه که ش بیټه داتابه سیکی گرنگ و کوکه ره وه ی ته وای ئه رشیف و دیکومینتکر دنی داتا کانی یانه که ، ئه ویش راسته وخو ده بیټ به دامه زراندنی یه که تایبه تی که ی ، له م یه که یه ستافیک هه یه که بهر پرسن له به ریوه بردن پیکه اتووه له هه والسازیک وینه گر فیدوگرافه رو به ریوه بهری مالپه رو سویشیال میدیاکان ، هاوکات هر راگه یه ندر او یکی فه رمی له م ژووره وه بلاوده بیټه وه له کاری میدیایش راگه یه ندر او ی فه رمی به هیژترین و باوه رپیکراوترین بلاو کراوه ده بیټ ، بو نمونه دانانی راهینه ر هینان و رویشتنی یاریزان پیکان و دوورکه و تنه وه ی یاریزان که تایبه تمه ند بیټ به ی یانه یه راسته وخو ده بیټ له یانه که وه له ریگه ی ژانره میدیا یه کانی ئهو یانه یه که ویب سایت یان ته بیژه یان له ریگه ی کونگره روژنامه و انیه کان بلاوده کریته وه .



Official Online Store

home | login | register | my money | help | community | search | language | cart

YOUR BASKET IS EMPTY

NEW ARRIVALS | FOOTBALL KITS | UEFA CL | TRAINING | FASHION | EQUIPMENT | HOMEWARE | SOUVENIRS | GIFTS | REAL ID | OUTLET

CATEGORIES

- 16 OZZI (1)
- 11 BALE (1)
- 12 MANDELO (7)
- 13 ADAN (3)
- 14 ALONSO (8)
- 15 CARRILLAL (7)
- 17 ARBELOA (7)
- 19 MODRIC (3)
- 1 CASILLAS (3)
- 22 DI MARIA (7)
- 23 ISCO (8)
- 24 ILARRA (8)
- 25 DIEGO LÓPEZ (3)
- 29 MORATA (8)
- 2 VARANE (7)
- 35 JESUS PÉREZ (3)
- 3 FERÉ (7)
- 4 SERGIO RAMOS (7)

Home > Football Kits > Shop By Player

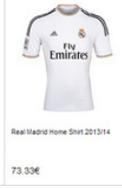
Sort By

select

24 products per page

View All 153 Products

1 2 3 4 5 Next



Real Madrid Home Shirt 2013/14

73.33€



Real Madrid Sergio Ramos Poster - 61 x 91.5cm

8.80€



Real Madrid Away Shirt 2013/14 - Women with Ilarra 24...

Was: 33.00€
Now: 64.17€



Real Madrid Away Shirt 2013/14 - Kids with Ilarra 24 p...

Was: 33.00€
Now: 64.17€

https://www.duhals.com/ur/

الموسم 2018-2019 ريال مدريد

الصفحة الرئيسية | كرة القدم | كرة اليد | المئات العصرية | النادي | أخبار | المركز الإعلامي | اتصل بنا

بطء الضوء على الأخبار



https://www.liverpoolfc.com

LFC TV GO | MATCH HOSPITALITY | MEMBERSHIP | FOUNDATION | STADIUM TOURS | SOCCER SHOP



HOME | NEWS | MATCH | TICKETS | TEAM | ANFIELD | FANS | SHOP | CLUB

you are here: home



Free video: Watch every Liverpool goal in 2018-19 Premier League

- Public transport passes provided for supporters in Madrid
- Inside Anfield: Go behind the scenes of the final day
- Academy to climb Snowdon for Stephen Darby Foundation
- Harry Wilson scores as Derby reach Championship play-off final

News | Featured | Match | Media Watch | This Means More – Wat

رۆژنامه نووس زۆر گرنگه په یوه نندیه کی پته وی له گهل به شی میدیای ته وای یانه کان ه بیته له ریگه کی که سی یه که م یا خود ئه و که سانه کی له یانه کان کار ده که ن له و یه که میدیایه له ریگه کی وهر گرتنی ژماره و ئه درهس و ئیمه یله وه به پیچه وان ه وه ده بیته رۆژنامه نووسیش ته وای زانیاریه کان کی خو ی بدات تا وه کو له و ریگه یه وه به رده وام بن .

ئیسته له سه رجه م یانه کان کی جیهان ، بوونی ویب سایت و یه که کی میدیای و مارکیٹینگ به بربره ی پشتی یانه که داده نریت، له به شی زوری ئه و ویب سایتانه ته وای داتای یاریزانان به بیان کراوه هه روه ها ته وای زانیاریه وردو درشته کان کی تیدایه، به شیکی تری ئه و ویب سایتانه تاییه ته به بازار گه ری به جوړیک وه ک بازاریک کی گه وره وایه ده توانیت به ئونلاین چی پیداویسته کی ئه و یانه هه بیته له رووی دریس و شمه که کان به شیوه کی ئونلاین بیان کریت هه روه ها تیکتی یاریه کان و پاله وانیتییه کان هه ر له و به شانیه که له به شی تیکت - کرینیش له به شی شوپ ده بیته .

ریکخستنی دیداره کان له ریگه کی راگه یاندنی یانه کان

له زوربه کی کاته کان رۆژنامه نووس خوازیاری دیداریکه یان هه ندیک جار ده ته ویت زانیاریه که وهر بگریته ده بیته له ریگه کی په یوه نندی (کونتاکت) کی یانه که وه که زور جار ئیمه یلی فه رمی یانه که یه داواکاریه که ته ده نیریت هه ر له و ریگه یه وه وه لام دهر بیته وه یانی وه که ئه ته که تیتتی رۆژنامه نووسی سه رجه م ئه و کارانه کی تو ده یکه یته به پی کی کات و داواکاریه .

له سه رجه م یاریه کان و یانه کانیش و پاله وانیتییه کانیش یاساییه که هه یه که رۆژی مه شقکردن ته نیا ۱۵-۲۰ خوله که بو میدیاکان

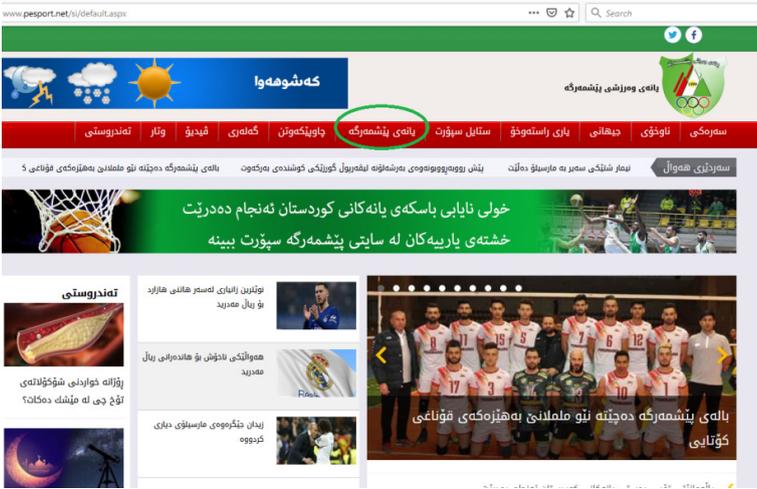
کراوت‌ه‌و‌ه‌ تیی‌دا وینه‌ ده‌گرن و دواتر لی‌دوانه‌کانیان بۆ به‌رده‌ست
ده‌کری‌ت و پیویسته‌ راسته‌وخۆ پاش ئه‌و کاته‌ روژنامه‌نووس و
کامیرامان شوینی مه‌شق به‌جیبهیلیت .



راگە ياندنى مېديا ناوخۇيەكان و عىراقىهكان

بە پېچەوانەى مېدياكانى جيهان و تەننەت و لاتانى عەرەبى ، لە باشوورى كوردستان يانەكان گرنكى ئەوتۆيان بە بەشى راگەيانندن نەداوہ بە پىي پىويست تەننەت بە يەكىتتية وەرزشيەكانيشەوہ بوونى داتا زور لاوازه تەنيا ليژنەى ئولومپى عىراق ويىب سايت و پەرەيەكى فەيسبووكى ھەيەو بەشى زورى يانەكان پشتيان بە پەرەى فەيسبووك بەستووه ئەگەر چى لە سالانى رابردو و ناو بە ناويك چەند يانەيەك ويىب سايتى فەرميان ھەبووہ بەلام زورى نەخايەندووہ، لەوانەش يانەكانى شارى سليمانى و ھەوليير ، بەلام يانەى پيشمەرگەى سليمانى لە دەيەى رابردو ھەستاوہ بە دانانى سەنتەريكى رۇژنامەوانى كە تايبەتە بە كاروبارى راگەياندى يانەكە كە سات بە سات لە ريگەى مالپەرەكەيانەوہ بايەخ بە ھەوال و چالاكيەكانى يانەكەيان و تەننەت ھەوالە ناوخۇيى و جيهانىەكانيش دەدەن.

ھاوكات يانە ھەنديك جار كۆنگرەى رۇژنامەنووسى بو تىپەكانى ساز دەكات و بەم دوايانەش بە شيوەى گرافيك و قيديو لە سوشىيال مېدياكانىەوہ داتا و پيش يارىيەكانى تىپەكانى پىكھاتەكان بلاو دەكاتەوہ .



بەدەر لە ژوورى راگەياندەكان ، يانەكانى كوردستان زياتر لە ريگەي پەيچەكانيانەو بەبەتەكانى يانەكانيان بلاۋدەكەنەو لە چەند سالى رابردوش چەندىن يانە پەنای بردۆتە بەر كۆنگرە رۆژنامەنوسىيەكان وەك ناساندنى رايىنەرەكان ياخود هيئانى رايىنەر.

ليردە رۆژنامەوان لەسەر ئاستى ناوخۆ جاريكى تر پيوستە پەيوست بېتەو بە راگەياندى يانەكە ياخود لە ريگەي پەيوەندى تايبەتەكانى كۆنتاكت لەگەل سەرۆكايەتى يانەكەو دەستى كارگيرى و رايىنەرەكان و ياريزانان گرى بدات ، تاوەكو لەو ريگەيەو بەشتري زانيارىيەكان سوومەندىت لى ئەوئيش چەند ريگەيەكى هەيەكە دواتر ئاماژەي پيدراو .

راگه یه ندر اوی یانه کان

راگه یه ندر اوی فەرمی یانه کان سەرچاوهی راستی هەر رووداویک یان هەوالی ئەو یانه یە بلاودەکریتەو واته بو روژنامەوان و خوینەرو بینەرو بیسەر بەهیزترین سەرچاوهی متمانه پیکراوه بۆیە ئەگەر روژنامەنووسیش هەرچەندە پیشەنگی گواستتەو هەوالیک بیئت لەسەر یانه یەک بەلام تاو هەکو راگه یه ندر اوی فەرمی یانه نەبیئت متمانه ی بەهیزتر نابیئت .

راگه یاندنی یانه و تەبیژیکی فەرمی یانه کە دەبیئت لە ریگە ی بلاو کراو هەکانی ، وەک هینان و رویشتنی راهینەرو یاریزانان و بلاو کردنەو هەی کۆبوونەو هەی فەرمی دەستە ی کارگیری یانه کان .

بو نمونە یاریزانیک روو دەکاتە یانه ی هەولیر بەم جوړه یانه کە راگه یه ندر اوه کە بلاو دەکەنەو هە .

هەولیر دوو یاریزانی گواستەو هە ریزه کانی

یانه ی هەولیر گریبەستی لەگەل هەردوو یاریزانی یانه ی نەو روژ (دیار عەلی، ئاسۆ روستم) مۆرکرد بەمەبەستی یاریکردن لە خولی نایابی عێراق بو توپی پیی .

دیار عەلی ناسراوه بە (حەمکە) لە دایکبووی سالی ۱۹۹۲ و لە هینلی هیرش بەر یاری دەکات و لە ریزی یانه کانی (سیروانی نوی، پیشمەرگە ی سلیمانی، نەو روژ) یاری کردوو و ئەم وەرزه لە خولی نایابی کوردستان (۲۰) گۆلی تۆمار کردوو .

ئاسۆ رۆستەم لە دایکبووی سالی (۱۹۹۴) ه و لە ریزی یانەکانی (سلیمانی، پیشمەرگە ی سلیمانی، نەورۆز، کەرەبەلا) یاریکردوو و لە وەرزى ئەمسالدا (۸) گۆل و (۱۲) گۆلی دروستکردوو. جیگەى باسە ئەم گریبەستە ماوەیەکی زۆرە لەگەڵ ئەم یاریزانانە مۆرکراوە، بەلام بەهۆکاری جیاوازی ئاشکرا کردنی گریبەستەکە دواخرا.

هەمان یانە راگەیەندراویک لەسەر هینانی راهینەرە نوێیەکی دەکاتە راگەیەندراویکی فەرمی بەم شیۆهێ بەلاری دەکاتەو

ئەمرۆ دووشەممە دەستە ی راهینەرانی یانە ی هەولێر بەفەرمی دەستە کارکیشانەو ه ی خویان پیشکەش بە یانەکە کرد.

دەستە ی کارگیری یانە ی هەولێر لە کۆبوونەو ه ی خۆیدا بەفەرمی دەستە کارکیشانەو ه ی هەریەکە لە بەریزان (نازم شاکر) و (فاروق عەبدئەلجاسم) یاریدەدەری راهینەر و (هادی جابر) راهینەری گۆلپاریزی قبولگەرد و سوپاسی ستافی راهینەرانیان کرد، کە لەم ماوەیدا ئەرکی راهینەراییەتی یانەکیان وەرگرت. هەر لەم کۆبوونەویدا بەفەرمی یانە ی هەولێر (ئەکرەم ئەحمەد سەلمان) وەکو راهینەر دەستنیشان کردو هەریەکە لە (تەها قادر) و (حەیدەر مەحمود) بوو یاریدەدەری راهینەر و (کاوه ئیبراهیم) بوو ه راهینەری گۆلپاریز.

ستافی راهینەرانی لە رۆژی سێشەممە دەستبەکار دەبییت و یاری یانە ی هەولێر بەرانبەر نەفت میسان دەبییت یەکەم یاری فەرمی دەستە ی راهینەرانی.

جیگە ی باسە ئەکرەم سەلمان یەکەم نازناوی خولی نایابی عێراقی بو یانە ی هەولێر بەدەست هینا لە وەرزى (۲۰۰۶-۲۰۰۷) و راهینەراییەتی چەندین یانە ی عێراق و ئوردن و یەمەن و بەحرین بەریۆه بردوو و راهینەراییەتی هەلبژاردە ی عێراقیش کردوو.

ئەندامبوون لە سەندیکا روژنامەوانەکان

بەشیکی گرنگ کە مەرجە روژنامەنووس پابەندییەت بۆ درێژەدان لە کارەکەى ئەندامبوون لە نیو ریکخراو و سەندیکا روژنامەوانەکانە، ئەو کارەش لە سەندیکای روژنامەنووسیهکانی ناوخوا دەستیپێدەکات تاوەکو دەبیته ئەندامی گەرەترین ریکخراوی روژنامەنووسان لە جیهان .



سەندیکای روژنامەنووسانی کوردستان، چەند مەرجیکی داناوہ بۆ ئەندامبوون لە سەندیکاکەى تاوەکو پیناسی روژنامەنووسی پێبەخشییت .

له چوارچيؤهوى ئهم سهنديكايه ليژنهى رۆژنامه نووسانى رۆژنامه نووسانى وهرزشى ههيه، كه ئهم ليژنهيه پهيوهسته به كاروبارى رۆژنامه نووسانى وهرزشى بهرترين پلهى ئه نداميئتيش له سهنديكايه پلهى ئه نداميئتى كارايه، ليژنهكهيه كه ههلقولاوى سهنديكايه له بهرامبهر ئه ندامبوونى چهند مه رجيك ده داته كهسى داواكار كه بهم شيوهيهيه.

۱- رۆژنامه نووس له دهزگايه كى رۆژنامه وانى كار بكات و گريبه ستي كارى هه بيئت .

۲- نايبت به هيچ شيوهيهك كارمهندي دهزگاي حكومى بيئت و له لايهن دادنووسه وه له گهل داواكاراييه كهى ئه ندامبوونى به ليئامهيهك به په سه ندى كراوى دادنووس ئاراستهى سهنديكا يان ليژنه كه دهكات.

۳- رۆژنامه نووس له يهك كات نايبت ئه ندامى دوو سهنديكاي هاوشيوه بيئت ياخود له په يره وه كانى كارى سهنديكاي رۆژنامه نووسان لابتات، به پيچه وانه وه سهنديكا راسته وخو بوئ ههيه مافى ئه نداميئتى لى وهر بگريته وه .

۴- له كاتى پيشكه شكردى داواكانى ده بيئت رۆژنامه نووس دوو سال زياتر به پراكتيكي كارى رۆژنامه نووسى كرديبت و به لگهى چهند كاريكى هاوپيچى داواكاراييه كهى بكات، دواى ئه وهى ئه نجوومه نى سهنديكا كه له چهند كه سيك كو بوونه ته وه بريار له سهر داواكارى (كه يسه كه) ي ده دهن و به پيئى ئه و بريارهى ئه نجومهن پلهى ئه نداميئتى بو ده ستنيشان دهكريت .

ریکخراوی روژنامه نووسانی و ورزشی جیهان

AIPS

ریکخراوی روژنامه نووسانی و ورزشی جیهان که به (AIPS) ناسراوه به گوره ترین ریکخراوی روژنامه نووسانی و ورزشی ههژمار ده کریت له سالی ۱۹۲۴ له پاریسی پایتهختی فهره نسا دامه زراوه و روژنامه نووسانی ۱۵۶ ولات ئه ندامیتیان هه یه و له لایهن لیژنه ی ئولومپی جیهانی و ته و او ی یه کیتییه و ورزشیه کانه وه به باوهر پیکراو ترین و ریکخراو یان کومه له ی روژنامه نووسان ههژمار ده کریت.





Officials are asked to give the card-holder all possible assistance
Il est demandé de fournir assistance au détenteur de cette carte
Wir bitten um Unterstützung und Hilfe für den Ausweisinhaber
Se ruega prestar al titular de esta credencial toda la ayuda necesaria
Просим оказывать содействие обладателю данного документа
بطاقة صادرة من الإتحاد الدولي للصحافة الرياضية - يرجى تسهيل مهمة حامليها
请给予持卡者尽可能的协助。

E-mail: info@aipsmedia.com - www.aipsmedia.com

ئەندامبوون لە

رێکخراوی روژنامه نووسانی وەرزشی جیهان

ئەندامبوون لە رێکخراوی روژنامه نووسانی جیهان چەند پێوەرێکی هەیە کە هەرکەسێک بیهوێت ببیتە ئەندام تێیدا و پێناسی ئەو رێکخراوە وەرگریت، لە سالانی رابردوو بۆ عێراق و روژنامه نووسانی ولاتانی عەرەبیش تەنانەت ئاستەنگی زۆر هەبوو لە ئەندامی بەو پێیە مەرجه کانی رێکخراوەکانی ئاستەنگی زۆری تێدا بوو، بەلام پاش کۆنگرە رێکخراوەکە لە ساڵی ۲۰۱۸ کە لە بروکسلی پایتەختی بەلجیکا بەرپۆهچوو بەلین بە عێراق درا کە ئەندامیتیان لە رێکخراوەکە بۆ زیاد بکریت و کارناسانان بۆ بکریت بە ئەندامبوون، پاش ئەو بریارەش لە رێگەی یه کیتی روژنامه نووسانی وەرزشی عێراقەووە چەند روژنامه نووسیک داوای ئەندامبوونیان پێشکەش کردوو داواکەیان قبولکرا .

واتە هەرکەسێک لە کوردستان یان عێراق بێت راستەوخۆ دەبیت پەپوهندی لەگەڵ یه کیتی روژنامه نووسانی وەرزشی

عیراقه وه بیه سیّت و لایه نی که م ئەندامی ئەو یه کیتییه بیّت و روژنامه نووسیکی کاراو دیار بیّت تاوه کو پالپشتی بکریت و له ریگه ی نووسراوه داوای ئەندامبوونی له ریکخراوی روژنامه نووسانی وهرزشی جیهان بو بکریت و پاش رهزانه ند بوون راسته وخو پیناسی تایبهت و کوّدی تایبهتی بو دیته وه و وهک ئەندام وهرده گیریت .

له و وینهیه ی خواره وه چوئیتی په یوه ندیکردن به نوینه ری فره می عیراقه وه روونکراوه ته وه که له لایه ن ریکخراوه که وه دانپینراوه .



National Association > Iraq

Iraqi Sports Press Union

resident	Khalid Jaseem
ice President	Mohammed Khalaf
eneral Secretary	Ammar Taher
ddress	PO. Box 704
ity	Baghdad
ip code	
ountry	IRAQ
mail	aa_hadi2004@yahoo.com
ard contact	Khalid Jasseem, khalidjaseem@yahoo.com

ناونیشانی مالمپه ری فره می ریکخراوی روژنامه نووسانی
وهرزشی جیهان

<http://www.aipsmedia.com>

چونیتی په یوه نډیکردن به ریکخواوی روژنامه نووسانی وهرزشی جیهان له ریگه ی ئیمه ییل

AIPS Headquarters

ddress: Avenue de la Gare 12
1003 Lausanne, Switzerland
hone: +39-0381-690 636
mail: info@aipsmedia.com
**mail (for cards, membership and related
ayments):** membership@aipsmedia.com

AIPS President's Office

ddress: Via Marazzani 7,
Vigevano (PV) 27029, Italy
hone: +39-0381-690 636
ax: +39-0381-690 638
mail: info@aipsmedia.com

جوړی پالہ وائیټیہ کان به پی ناوچہ و کیشوہرہ کان

پالہ وائیټی و خول و یارییہ و ہرزشیہ کان ہمیشہ لہ بہ زاندنی سنوورہ کان بہ ردہ و امہ و سال بہ سال یان مانگ بہ مانگ پالہ وائیټی زیاترو زورتر و نوی دیتہ کایہ و ہ و ہرزش سہرجم کیشوہر و ناوچہ کان ی بریوہ و روژ بہ روژیش دان نان بہ پالہ وائیټیہ کان زیاد دہبن .

دہتوانین پوٲلنبہندی پالہ وائیټیہ کان یان خول و جامہ کان بہ م

شیوہیہ بکہین

یہ کہ م : پالہ وائیټیہ ناوخیہ کان (خوچیہ کان)

ئہ و پالہ وائیټیہ کان دہگریٲہ و ہ کہ تاییہ تہ بہ ناوخی شاریک یان ہریمیک بو نمونہ خولہ ناوخیہ کان ی کوردستان لہ سہرجم یاریہ کان یان جامی ناوخی و لاتان کہ ئہ مہ زور بہ کہ می دہگریٲ .

لہ م خولہ دا چہ ند تیپیک و یانہیہ ک لہ سہر ئاستی شاریکیان چہ ند شاریک و قہ زاییہ ک و ناحییہ ک بہ شداری دہکن و بہرہ مہ روژنامہ وانیہ کہی کہ روژنامہ نووس ئامادہی دہکات بہرہ میکی ناوخی دہبیٲ ، واتہ ہہ والہ کہی تہ نیا بو چینیکی کہ مہ رہنگہ زور خوینہر ہہ بیٲ گرنگی ہہر نہدات بہ ہہ والی ناوحو ، بہ لام لہ سالانی رابردو بہ ہوی

زیادبوونی که ناله کانی گه یاندن و سۆشیال میدیاوه هه والی ناوحووی بینه ریکی باشی کو کردۆته وه هاوکات بۆته گه یه نه ریکی باشیش بۆ زیادبوونی هانده ران له نیو یاریگه ، چونکه هه ر له میدیاوه یان رۆژنامه و پهره کانی سۆشیال میدیا و هه والی ته له قزیون و رادیو کانه وه کاتی یارییه ناوحویه کان و هه روه ها ده سته پیکي پاله وانیتییه که بلاوده کریته وه .

لیردها به دوو شیوه ده توانریت ئه و هه واله بلاو بکریته وه .

یه کهم : به شیوه ی خشته ی یارییه کان و کاته که ی شوینه که ی که ئه و سی بنه مایه گرنگن بۆ بینه رو خوینه رو بیسه ر بۆ ئاماده بوونی .

دووه م : له گه ل بوونی ئه و ره گه زانه ی سه ره وه ئاماده کردنی راپورت له پیش به ریوه چوونی یارییه که یان پاله وانیتییه که بۆ نمونه ، ئه گه ر یارییه ک به ریوه بچیت ده بییت ئاماژه به گرنگی یارییه که وه له ویستی هه ردوو یانه که پیش یارییه که وه ئاماده ییان بۆ ئه و یارییه ئه ویش ده بییت رۆژنامه نووس هه موو ژانره کانی هه واله که ی یان راپورت ته که ی له و به ره مه ی بلاوی ده کاته وه به رجه سته ی بکات ، لیدوانی یاریزانان و راهینه ر هه ردوو تیپ بییت باشتره .

له سه ر به ریوه چوونی پاله وانیتییه کیش که له سه ر ئاستی ناوحووی ته نانه ت ئه گه ر له سه ر ئاستی ولاته که ش بییت رۆژنامه نووس به هه مان شیوه ده بییت و کاته که ی شوینه که ی و به شداری ئه و تیپ و یاریزانیه له و پاله وانیتییه یان ئه و خوله به شدار ده بن ئاماژه ی پی بکات وه ک له م نمونه ی خواره وه ئاماژه ی پی ده ده م .

پالەوانیټی توپی دەستی یانەکانی کوردستان بەرپوێ دەچیت

سلیمانی - ھەریز جەمال
بریارە پالەوانیټی توپی دەستی یانەکانی کوردستان لە
شاری ھەولێر بەرپوێ بچیت و پێش دەستی پالەوانیټیە کەش
تەواوی ئامادەکارییەکان کراوە و چەندین یانەش لە تەواوی
شارە جیاوازییەکانی کوردستانەو بەشداری دەکەن .

بیجان ئیبراھیم، سەرۆکی یەکیټی توپی دەستی کوردستان
بە (.....) راگەیاندا، روژی ۲۰-۶-۲۰۱۹ پالەوانیټی توپی
دەستی یانەکانی کوردستان بە بەشداری ۲۰ یانە لە شاری
سلیمانی دەستی پێدەکات و تەواوی ئامادەکاری سەرکەوتنی
پالەوانیټیە کەش کراوە کە بریارە بە یەک قوناغ بەرپوێ بچیت .
سەرۆکی یەکیټی توپی دەستی کوردستان ئەوەشی خستە
روو، ماوەی چەند سالیگە بە ھۆی قەیرانی دارایی پالەوانیټی
توپی دەست بەرپوێنەچوو، ئەوەش بوو بە ھۆکاری
ھەلۆشاندنەو ھێزوری تێپەکان لە یانەکان و کاریگەری
لەسەر ئاستی یاریزان و پالەوانیټیە کەش دروست دەکات .
بیجان ئیبراھیم باسی لەوەشکرد، ھەلۆدەدەن بە باشترین
شیوێ پالەوانیټیە کە بەرپوێبەن و چاویان لە دەرکەوتنی
چەندین یاریزانی دەبیت کە ئاستیکی بەرز پێشکەش بکەن .

یارییەکانی پالەوانیټیە کەش روژانە لە کاتژمێر ۲-۴-
۶ لە ھۆلی داخراوی یانە سلیمانی و پێشمەرگەو ئاستی
بەرپوێ دەچیت و پاش کۆتایی ھاتنی قوناغی یەکەم چوار تپی
چوارگۆشەیی زیرینی پالەوانیټیە کە دەردەکەوێت .

ماوهی چەند روژیکیشە تەواوی تێپەکان مەشقەکانیان چەر کردووە تاوەکو بتوانن لە پالەوانتییەکیە ئەنجامی بەرز بە دەستبھێنن .

یاخود دەتەوێت هەواییکی پێش دەستیکی یارییەکی تێپی تۆپی پێی یانەئێ سلیمانی بەشدار لە خولی بژاردەئێ تۆپی پێی عێراق بکەیتە هەواییان راپۆرتیک ئەوە بەم شیوەیە دەبێت

سلیمانی میوانداری شورتە دەکات

سلیمانی -هەریز جەمال تێپی تۆپی پێی یانەئێ سلیمانی میوانداری یانەئێ شورتەئێ شاری بەغداد دەکات لە چوارچۆیەئێ یارییەکانی گەری دەیەمی خولی نایابی عێراق .

یارییەکی روژی هەینی ۲۰-۹-۲۰۱۹ لەنیو یاریگەئێ یانەئێ سلیمانی لە کاتژمێر ۰:۰۰:۰۰ پاشنیوەرو دەستیپێدەکات . سلیمانی لە چوار یاری رابردووی خولەکی سەرکەوتنی تۆمارنەکردوو بە جوړیک خاوەنی دوو شکست و دوو یەکسانە . رازی شەنەیشل، رەھینەری سلیمانی لەسەر یارییەکی یانەئێ بەرامبەر شورتەئێ وتی ، گۆرانکارییەکی تەواوم لە پیکهاتەکی تێپەکی کردوو بە سوود وەرگرتن لە هەلەکانی چوار یاری رابردوو دەبێت بو ئەم یارییە چارەسەری ئەو هەلەبکریت و یاریزانەکان دووبارەئێ نەکەنەو .

سلیمانی پێش دەستیکی ئەم یارییە خاوەنی ۲۴ خالە لە پلەئێ هەشتەمەو شورتەئێ بە کوکردنەوئێ ۴۷ خال لە پلەئێ دوومە بە جیاوازی خالیک لە تەلەبەئێ پێشەنگی خولەکی دوورە .

بۇ ياربيھە كەي ئەمرۆ سەلیمانى بېيەش دەبىت لە دوو ياريزانى ئەويش ھېمن كەمالە بە ھۆى پېكان و محەمد سەعدونىش بە ھۆى بوونى سى كارتى زەردەوہ ناتوانىت بەشدارى ياربيھە كە بكات.

ئەوہى سەرۋە نمونەى دوو ھەوالە كە رۇژنامە نووس دەتوانىت پېش پالە وانىتبيھە كە يان ياربيھە كە بۇ خوینەرى بگوازىتەوہ .

پاش ئەوہى پالە وانىتبيھە كە دەست پى دەكات رۇژنامە نووس فوكسى ھەوال و راپورتەكانى لەسەر پالە وانىتبيھە كە و بەرئوہ چوون و ئەنجامەكانى دەبىت ، دەبىت لە ھەر پالە وانىتبيھە ك يان ياربيھە كى جياواز زور بە ئاگا بىت لە سىستىمى بەرئوہ چوونى پالە وانىتبيھە كە ، ئەو سىستىمەش لە كۆبوونەوہى ھونەرى ھەر پالە وانىتبيھە ك بە رېككەوتنى يەككىنى و لقە وەرزشىھەكان لەگەل راھىنەرانى تىپەكان دەكرىت و رېك دەكەون لەسەرى ، ھەر لەسەرەتايى پالە وانىتبيھە كە رۇژنامەوان دەبىت ئاگادارى ئەو كۆبوونەوہ ھونەرىيە بىت ئەويش لە رېگەى وەرگرتنى زانىارى لە يەككى لە ئەندامانى ئەو يەككىتە وەرزشىھەكان لىژنەى ھونەرى پالە وانىتبيھە كە دواجار ئەگەر ئەوانى بەردەست نەكەوت لە رېگەى راھىنەرىك يان بەشداربوويەكى ئەو كۆبوونەوہىيەوہ كە باشترە ئەوانەى يەكەم بن كە باسەم لىكرد.

پاش ئەوہى پالە وانىتبيھە كە يان خولەكە دەستپىدەكات رۇژنامە نووس ئامادە دەبىت بۇ گواستتەوہى بابەتەكانى ، مەرجه پەيوەستى چەند خالىكى گرنىگ بىت كە بۇ ئەوہى بتوانىت ھەم رۇژنامەوانىكى وەرزشى سەرکەوتوو بىت لە يارىگەو لە گواستتەوہى رووداوەكانى ياربيھە كە.

بەم شىوہىە

یەكەم - رۆژنامە نووس پیوستە لە سەرەتایی یارییەكە تاوێكو كۆتایی ئامادەبیت و لە دەستیكی یارییەكە تاوێكو كۆتایی بوونی هەبیت ، هەرگیز نابیت رۆژنامە نووس یان هاوڵەكەئێكە ئەگەر كامیرامانە یان فۆتوگرا لە ساتی بەریوەچوونی رووداوێكە یان كاتە جیاوازهكانی یارییەكە شوینەكەئێكە چۆل بكات و دواتر ئاگادار نەبیت لە چۆنیتی بەریوەنەچوونی رووداوێكەئێكە یارییەكە .

دووەم - گرنگە رۆژنامە نووس پیش چوونی بو هەر چالاكیەك تەواوی پێداویستیهكانی لە ماك ، كامیرا ، ريكۆردەر ئامیری بارگای كردنەو (پاوەر بانك) چێك بكاتەو و دنیابیت لە تەواوی پێداویستیهكانی ، بو رۆژنامە نووس پیوستە هەمیشە دەفتەریكی تیبنی یان نۆتی موبایلەكەئێكە یان ئایپادیکەئێكە بەكاربھێنیت بو تۆماركردنی گرنگترین رووداوێكان كاتەكانی نیو یارییەكە ، تاوێكو دواتر لە دارشتنەوئێكە هەوڵەكەئێكە ، یان راپۆرتەكەئێكە سوودی لی وەربرگیت و بەرھەمێكی كەم و كورت بلاو نەكاتەو .

سێیەم - مەرج نییە رۆژنامە نووس یان ئێو پەيامنیرە تەنیا بھەستیرتەو بە ئەنجامی یارییەكەو و فۆكسی تەنیا لەسەر ئەنجام بیت ، بەلكو دەتوانیت زۆر لایەنی وردی نیو یارییەكە هەیه كە روودادەت بیکاتە نووكی بەرھەمەكەئێكە و رەنگە ئێو كاری دەچیت وەك بابەتی رۆژنامەوانی چەندین هەوڵی جیاواز بابەتی تری لی بکەوئێتەو .

چوارەم - لە خالیکەئێكە گرنگی هەوڵی وەرزشی ، وەرگرتنی راو رای بەرامبەرە كە ئەمە خالیکەئێكە گرنگە ناکریت رۆژنامە نووس لە بابەتیک تەنیا تیپی براوہ یان دۆراوہ ئاماژە پی بدات بە تەنیا بەلكو دەبیت هەردوو تیپ لە هەوڵەكەئێكە یان راپۆرتەكەئێكە هەبیت . ئەگەر هەوڵەكەئێكەئێكە بو رۆژنامە یاخود ویب سایت یان سۆشیال میدیا بو ، دەكریت بە شیوہ زانستیهكەئێكە هەوال بو ئێو دوو ژانرە دابنیت .

به لأم ستانداريكي هه والي وهرزشي جيگير هه يه كه راسته وخو
په يامنيان يان هه والساز راسته وخو بلاويده كاته وه وهك ئهم هه والهي
خواره وه له سه ر به ريوه چووني يه كه م ماراسوني سليماني .

ماراسونه گه وره كه ي سليماني سه ر كه وتووانه كو تايهات

سليماني - هه ريز جه مال

به به شداري هه زاران راكه ره له ئاسته جياوازه كان، يه كه م
ماراسوني نيوده وله تي سليماني به سه ر كه وتووي كو تايهات.
ئهمرو دووشه ممه به به شداري زياتر له هه زار راكه
له شاروشاروچكه كانى كوردستان و ولا تانى دهر وه يه كه مين
ماراسوني نيوده وله تي سليماني به سه ر په رشتي ريخراوى
ماراسوني ناشتي كوردستان لقي سليماني و هه مه ئاهه نكي
ريخراوى كارى وهرزشي به ريوه چوو .

له راكردنى شه ش كيلومه تری كوران ، ياريزانى شارى به غدادو
هه لبژارده ي عيراق محمه د حه بانیه پله ي يه كه مى به ده سته يئاو
بنار محمه ديش پله ي دووه مى ده سته به ر كرد

له راكردنى ماراسوني كورانيش راكه رى ئولومپى و ئاسياني
و هه لبژارده ي ئيران محمه د جه عفر مورادى پله ي يه كه م و
مسته فا فه رهاد له ولا تى توركييا پله ي دووه مى به ده سته يئا.

له راكردنى ۲۱ كيلومه تری پوسته ي كچان ياريزانانى سيروانى
نوي بوونه پاله وان و يانه ي پيشمه رگه ي سليمانيش بووه دووه م.
پاش ته و ابووني ماراسونه كه ش چه ندين چالاكى هونه رى
ئه نجام دراو له كو تاييش خه لات دابه شكرا به سه ر پاله وانه
سه ر كه وتووانه كانى ماراسونه كه .

شہش پر سیارہ کھی په یامنیږ

ده بیټ په یامنیږ هه میښه ئه م شہش پر سیارہ ی له میښکدا
بیټ تاوہ کو دنیا بیټ هه موو ره گه زه گرنگه کانی هه والہ کھی یان
راپورته کھی ته واوه .

کی:

- کی له م رووداوه به شداره ؟
- کاریگه ری له سهر کی هه یه ؟
- کی ده توانیټ باشتر قسه له سهر رووداوه که بکات ؟
- ناوی چی که سیک له م رووداوه نه هیټراوه ؟ ئایا هیچ
- رووخساریکی هاوبه ش له نیوانیاندا هه یه ؟
- له گهل کی تر ده توانین دهر باره ی ئه م رووداوه قسه بکه یین .

چی:

- چی روویداوه ؟
- خالی گرنگی ئه م هه والہ چیه ؟ به راستی هه ولی وتی چی
ده دم ؟
- چی سهرسامی کردم ؟ گرنگترین راستییه ک که زانیم چی بوو
- خوینهر بینهر رو بیسهر بو تیگه یشتن له م هه والہ پیویستی به
چی شتیکه ؟
- میژووی ئه م بابه ته چییه ؟ دوی ئه وه چی روو دهادت ؟

له مباره يه وه خه لک ده توانن چي بکه ن ؟

له کوئی:

- رووداوه که له کوئی روودهدات يان له کوئی روويدا ؟
- بو ته واو کردنی چيروکه هه واله که ده بيت بو کوئی برؤم
- ئاراسته ي رووداوه که به رهو کوئيه ؟ کوتاييه که ي چؤن ده بيت ؟

که ي :

- رووداوه که که ي روويدا ؟
- که ي خالی وه رچه رخانه رووداوه که روويدا ؟
- بو روومالکردنی ئه م رووداوه چي کاتيک گونجاوتره ؟

بوچی :

- بوچی ئه مه روودهدات ؟ ئايا ته نيا رووداويکی سه ره خوئيه يان
به شيکه له زنجيره رووداويک ؟
- بوچی خه لک به م چه شته رهفتار ده که ن ؟ پالنه ره کانين چين ؟
- بوچی دلنيام که چيروکه هه واله که راسته

چؤن :

- رووداوه که چؤن روويدا ؟
- به هوئی کاريگه ري ئه م رووداوه، شته کان چؤن ده بن ؟
- ئه م چيروکه هه واله چؤن يارمه تي جه ماوه ر يان کومه لگه ههدات ؟
- ئه م زانياريبانه م چؤن به دهسته ئيناون ؟
- خوئنه ر چؤن ئه م چيروکه هه واله بو که سيکی تر ده گيريه وه ؟

گە ياندنى ھەۋال لە سۇشبال مېدياۋە

لە ئىستادا بەھۇى پېشكەۋتنى ھۇيەكانى گە ياندنەۋە، سۇشبال مېديا لە ھەرە پېشترىن و گرنگترىن ھۇيەكانى گە ياندنە، يەكەم ھۇيە كە دەتوانرىت پەيامى تىدا بلاۋبكرىتەۋە تەنانەت پېش تەلە فزىيۇن و رۇژنامە و رادىۋكان لە زۇر كات، بۇ ئەمەش رۇژنامە نووس دەبىت تەۋاۋ شارەزاي سۇشبال مېديا بىت و زۇر ترين پەيامە خىراكانى تىدا بلاۋكاتەۋە لە رىگەى فەيسبوك، تويتر، ئىنستاگرام، گروپە چاتىەكانى سۇشبال مېديا قايبەر، تليگرام، ماسنجر، بۇ نمونە رۇژنامە نووس لە پالەۋانئىتتەكە يان لە يارىيەكە، راستەوخۇ بەھۇى بوونى ھىلى ئىنتەرنىتەۋە گرېدراۋ بە موبايەكەى يان كۇمپىوتەر يان تابلىتەكەى لە رىگەى ئەۋ ھۇيانەى باسمان كرد دەتوانىت گرنگترىن رووداۋەكانى يارىيەكە بگوازىتەۋە لە پەرە جىاۋازەكانى ئەۋ سۇشبال مېدياۋە .

بۇ نمونە ئەگەر ھەبوۋ راستەوخۇ پىكھاتەى تىپ ئەگەر يارىيەك بوۋ ئەگەر لە پالەۋانئىتتەك پروگرامەكانى پالەۋانئىتتەكە بەردەست، ئەگەر لە يارىيەكى ۋەك تۇپى پى بوۋ گرنگە لەگەل تۇماركردنى گۇل ياخود ھەندى حالەتى پىۋىست گۇلەكان و ناۋى يارىزان ھەر حالەتتىكى تر بە كەمترىن ووشە پۇست بكات، گرنگە بەھىزى بابەتەكەشى بە بوونى وىنەۋە يان قىديوۋە بەۋ مەرجهى بابەتەكانى مافى كۇپى رايتى لەسەر نەبىت، يان زۇربەى كات ئەگەر رىگە پىدراۋ بىت و ئەۋ مافى كۇپى رايتى لەسەر نەبىت دەتوانىت تەۋاۋى كارەكە بە راستەوخۇ بگوازىتەۋە.

گه ياندنى هه والى وهرزى جيهانى ويب سايت و سوشىال ميدياوه

ئەمەى سەرەوه ئىستە بەربلاوترىن و خىراترىن ھۆکارەکانى
بلاوکردنە وەيە واتە هيچ کات چاوەرپى کات ناکات بۆ درەنگ
بلاوبونە وەى راستەوخۆ ئەوبەرەمە لە پەرەکانى سوشىال
ميديا هەريەکە فەيسبووک، تويتر، ئىنستەگرام، سناپ چات
بلاودەکرىتەوه .

ليڤرە ئەو رۆژنامە نووسەى کە هەوالسازيان پەيامنيرە لە
لايەن ئەو ويب سايتەى کارى تيدا دەکات و ئەدمينه لە پەرە
تايبەتەکانەوه ئەم هەوالانە راستەوخۆ بلاودەکاتەوه بۆ ئەمەش
رۆژنامە نووس دەبيت تەواو بە ئاگا بيت لە رووداوه وهرزىهەکان
سات بە سات و بە کەمترىن ماوه دابريت هەميشە بە ئاگا بيت
لە بەريوەچوونى پالەوانيتييهکان، کاتى يارييهکان، ئەنجامى سات
بە ساتى يارييهکان، کاردانەوهکان، هەوالى پيکانى ياريزانان،
هەوالى گواستەوهى ياريزانان راهينه ران دەستلە کارکيشانەوهى
کارگيرى و راهينه ران يان هەر هەوالى گشتى کە بايەخى بلاو
کردنەوهى هەبيت، ليڤرەدا ئەو کەسە سات بە سات ئاپدەيتى
پەرەکە دەکات بە زانيارى و وينەى تەواو ياخود لەو ويب
سايتەى لە بەر دەستيدايە، چونکە سروشتى کارکردن لە پەيجەکان
و ويب سايت ئاپدەيتکردنەوهى ۲۴ کاتژميرى بەر دەوامە بۆ نمونە
يارييهک لە يانزەى شەو کۆتايى ديت لە خولەکانى جيهان بەدەر
لەوهى راستەوخۆ دەبيت بە پۆستکردن لە پەيجەکە هەبيت بە
چەند خولەکيک پاش کۆتايهاتنى هەوالەکەش لە ويب سايتەکە
هەبيت و لينکەکەى پۆست بکريت .

بۆ نمونە يەکی سادە، کۆمپانيای نايک دريسەکانى بەرشەلۆنە
بۆ وهرزى داهاستوو نمايش دەکات راستەوخۆ تۆ چەند وينەيهکی

دریسه‌کەمی بەرشەلۆنە لە پەنجەکەت یان ئەکاوتتە جیاوازه‌کان
 دادەنێیت و ئاماژەیی پێ دەکەیت وەک ئەمەیی خوارەوہ .



لینکە ھەوالەکانیش بەم شیۆدیە



پالەوانىتېيە عەرەبىيە كان

ئەم پالەوانىتېيانە تايىپە تە بە ولاتانى عەرەب و ژمارەيان لە نىزىكەى ۲۰ ولات دەبىت ، لە زۆرەى پالەوانىتېيە كان نىوەى ئەو ولاتانەش بە شدارى ناكەن ، دەبىت رۆژنامە نووس ئاگادار بىت لەوەى بە شى زۆرى ئەو پالەوانىتېيانە لە ستاندارى كارنامەى لىژنەى ئۆلۆمپى جىهانىى نىن و باوەرپىكراو نىن ھەر بەو ھۆكارەش ئەم پالەوانىتېيانە وەك پالەوانىتېيەكى دۆستانە مامەلەيان لەگەل دەكرىت .



پالەوانىتېيە كيشوهرىيە كان

ئەم پالەوانىتېيەنە بەشى زۆريان باوهر پېكر اوى لىژنەى ئۆلۆمپى جىهانىن و ژمارە لەم پالەوانىتېيەنە ھەلبژاردەكان ياريزانان بە گرنگىەوہ لىيان دەروان چونكە بەشى زۆرى ئەنجامەكان و ژمارەكانيان پىوهرە بۆ سەرکەوتنيان بۆ پالەوانىتېيە جىهانىەكان و ئۆلۆمپىيەكان ، ھەر لەسەر پىوهرى ئەم كيشوهرىيەش پالائوتنەكان بۆ خولەكان دەكرىت ، بەدەر لەو پالەوانىتېيەنەش بەشى تەواوى كيشوهرەكان ئۆلۆمپىيادى كيشوهرەكانيان ھەيە بۆ نمونە ، يارىيەكانى ئاسىياد ، يارىيەكانى ئەمريكاي باشوور ، يارىيەكانى ئەفريقيا ، يارىيەكانى كۆمئلويس ، يارىيەكانى ئەوروپا ، يارىيەكانى ئەمەريكاي باكوور كە ئەمەش ھاوشىوہى ئۆلۆمپىيادى بچووكر اوہيە ، ئەمە تەنيا يارىيە بەكۆمەلەكانىش ناگرىتەوہ بەھەمان شىوہ خولەكانىش دەگرىتەوہو بەو شىوہيە مامەلەى لەگەل دەكرىت .





وهك پيشتر ئماژهى بۆ كراوه لهو ويىب سايتهى تايهت دهكريت بهم پاله وانيتيانه روژنامه نووس مافى روومالكردى دهبيت به ههمان ئه و ريگايانهى باس كراوه ده توانيت داواكارى پيشكش بكهيت بۆ قبولكردن به پيى ئه و مهرجانهى ريخه ران دايان ناوه تو پا به نده بيت و وهك روژنامه نووسىكى بيانى مامه لهت له گه ل دهكريت .

پاله وانيتيه نيوده وله تيه كان

ئهمه ديارترين و بهر بلاوترين ئه و پاله وانيتيانه يه له ماوهى رابردو و پهره ي سه ندوه به جوړيك په لى بۆ سه رجه م ياريه كان كيشاووه زور كاتيش ئه و ولا تانهى خاوه ن كيان نه بوون بۆ نمونه كوردستان به ناو و ئالاي كوردستان به شداريان كردوه يا خود له ناو كوردستان به به شدارى چه ند ولا تيكي دراوسى پاله وانيتيه ك كراوه ته وه و پاشگري نيوده وله تى گرتوه .



دورة عیسة الدولية للكراتى

و ذلك أيام 22 - 23 - 24 مارس 2019

بالقاعة المغملة ببنعروسا

صغار الأذانى - الأذانى - الأصاغر - الأواسط - الأكابر

كتا - كومیٹی - فردى و فرق



روژنامه نووسى (لؤكالى) لیرهدا ده بیٲ زور ورد بیٲ له وردو درشتى ئه و پاله وانٲتیبه پؤلینبه ندى له رووى به هیزی و لاوازی بکات ، زور کات له م پاله وانٲتیپانه له یاریه تاکیه کان بؤ نمونه یاریزان ته نیا له یهک یاری به شداری دهکات راسته و خو ئه نجامیک دهباته وه، ئه م هه واله یان ئه و ئه نجامه نایٲ له قه باره ی خو ی زیاتر گه وره تر بکریٲ و روژنامه نووس نایٲ له بهرگی پیشه که ی بیٲه دهره وه و بکه ویٲه ژیر رکیفی هه ست و سؤزه و پاله وانه که به قاره مانیکى جیهانى وینه بکات .

چونکه گه یاندنى راست و دروستى هه واله که له ئه ستوى روژنامه نووس ده بیٲ .

وتاری وەرزشی

وتارنووسین به‌شیکی گرنگه له ژانره‌کانی روژنامه‌نووسی، هاوشیوهی روژنامه‌گه‌ری تایبه‌تمه‌ندیش وتار نووسین دابه‌ش ده‌بیئت به‌سه‌ر سه‌رجه‌م جوهره‌کانی روژنامه‌وانی تایبه‌تمه‌ند و وتاری وەرزشیش یه‌کیک له‌و ژانرانه .

پیش نووسینی هه‌ر وتاریک ده‌بیئت ره‌چاوی ئەم خالانه‌ی خواره‌وه بکریت تاوه‌کو سه‌رجه‌م بئه‌ماکانی وتاری تیدا بچه‌سپیت.

۱- ناو‌نیشان : پیش نووسینی هه‌ر وتاریک بوونی ناو‌نیشان مه‌رجیکی گرنگه‌و به‌ دلی بابه‌ته‌که هه‌ژمار ده‌کریت و راسته‌وخو خوینه‌ر راپیچی خویندنه‌وه‌ی بابه‌ته‌که ده‌کات و دوا‌ی ناو‌نیشان راسته‌وخو ده‌بیئت له‌ ژیر ناو‌نیشان ناوی که‌سی وتار نووس بهینریت، پاشان ده‌ستبکریت به‌ نووسینی به‌شی یه‌که‌می وتاره‌که‌و له‌ هه‌ر دیریک و بره‌گه‌یه‌ک ده‌بیئت ره‌چاوی خالبه‌ندی و زمانانی بکریت و به‌ زمانیکی پاراوو بی پیچ و په‌نا بنووسریت .

۲- هه‌لبژاردنی بابه‌ت : هه‌لبژاردنی بابه‌تیک گرنگه‌ بو نووسه‌ر، ئەو که‌سه‌ی وتاریک ده‌نووسیت ده‌بیئت هۆکاره‌که‌ی بزانیئت بو ده‌نووسیت .

۳- ئامانج : ئامانجی نووسینی وتاره‌که‌ی چیه‌، بو‌کیی ده‌نووسیت و بو‌چی ده‌نووسیت و بابه‌تی وتاریش زور کات ده‌بیئت دوو ئامانجه له‌سه‌ر بابه‌تی روژ یان زیاتر کیشه‌یه‌ک یان دیارده‌یه‌ک .

۴- کړوکی وتار : کړوکی وتار ده‌بیئت په‌یوه‌ست بیئت به‌ بابه‌تیکه‌وه

گه‌رانه‌وه نه‌بیټ بو گِیرانه‌وه‌ی چیرۆک و یاده‌وه‌ری و تیکه‌لکردنی بابته‌کان و پرسه‌کان له ناو بابته‌تیک .

۵- گه‌رانه‌وه بو بابته‌که : هه‌ر وتاریک که ده‌نوسریت پیوسته له‌سه‌ر که‌سی وتار نووس چه‌ند جارێک پیداپوونه‌ی بو بکات ، چه‌ند جارێک رسته‌کان بخوینیته‌وه هه‌ندیک جار دروست ده‌بیټ له کاتی پیداپوونه‌وه به‌ نووسینه‌که واتا‌کان یه‌ک ناگرنه‌وه یاخود خالبه‌ندی و زمانه‌وانی پیوسته چاک بکریته‌وه و ووشه‌و رسته‌ی زیاده‌ش که‌مبکریته‌وه و بسریته‌وه .

ئهمه‌ی خواره‌وه نمونه‌ی یه‌کیک له وتاریکی ره‌خنه‌یه که رۆژی ۱۶-۲-۲۰۱۹ له به‌شی وهرزشی مالپه‌ری میلا‌هت بلا‌وکراوه‌ته‌وه یه‌کیکه له پر‌بینه‌رت‌رین وتاره‌ خویندراوه‌کان له میدیای کوردی .

نووسینی وتار ده‌رباره‌ی رووداوه جیهانیه‌کان

وتاری وهرزشی نیوده‌وله‌تی یان جیهانی جیا‌وت‌ره‌وه هه‌ندیک ستانداردی هه‌یه له ناوخۆ له جیهانی نازادتری ... ئهمه‌ی خواره‌وه نمونه‌ی وتاریکه که بو جیهانی پیشتر بلا‌وکراوه‌ته‌وه

به‌رازیل وه‌ستانی قورسه ، به‌س متمانه‌ی که‌مه

هه‌ریز جه‌مال

ناوه‌راستی ئهم مانگه یارییه‌کانی جامی جیهانی له گه‌رمه‌ی وهرزی هاوین له یه‌کیک له ساردترین ولاته‌کانی سه‌ر کیشوه‌ری گۆی زه‌وی ده‌ستپیده‌کات .

تۆھمیشە كە باس لە جامی جیھانی دەكەیت بى سى و دوو راستەوخۆ ھەوالى بەرازیل دەپرسیت، ئاخر بەرازیل تاكە ھەلبژاردەيە بە دريژای ميژوو لەم كەرنەقالە مەزنە دانەبراوہ كە مندال و لاوو پيرو ژنانيش بينەرين.

بەرازیل زۆرترين كات چۆتە سەر ستەيجى نازناوہكانى بەرزكردنەوہى ئەو جامە ئالتونيه كە پينج جارە، ھەر ئەوہش واى لە پالەوانيتييه كە كرددوہ ھەميشە ھەلبژاردە زەردەكە بە خويى چيشتى جامى جیھانى ناو ببەن.

بەرازىلى سالى ۲۰۰۲ بە لەقەلەق گەيشتە جامى جیھانى لە پالائوتنەكان، وەك رۆژى رووناك بېرمە بەرپرسانى تۆپى پىي جیھان لەرزيان لى ھاتبوو لەوہى ئەگەر زەردپۆشەكان نەكەن چونكە باش دەيان زانى ئيتەر ئەو مۆنديالە تام و بۆن و چيژى پالەوانيتييهكى دۆستانەش نادات.

بەرازیل ۱۶ سالە دوورە لە بەرزكردنەوہى جامە ئالتونيه كە، ئاخر لەو ماوہيە بەدواوہ ھەميشە بەرازیل بووہ شيريكى بريندار بەلام لەم كۆتاييه بەرازیل بە توانايەكى بەھيزەوہ ھەستاوہتەوہو ماوہى دوو ساليكە سوكانى ريگەى راستى گرتۆتەوہ دەست و خەريكە دەبيتەوہ يەكەم ھەلبژاردەى بەھيزى جیھان، كورانى تيتى تەواو ئامادەن بۆ مۆسكو سانپترسبۆرگ و شارەكانى رووسيا، ئاخر بەرازیل و جامى جیھانى دووانەيەكى ليك دانەبراون لە ميژوودا بۆيە ھەموو چاوەكان لەسەريانە

نزيك دەبمەوہ لە چارەكە سەدەيەك بينەرى ياربيەكانى بەرازىلم و لە نزيكەوہ لە ياريگەوہ بينەرى ياربيەكانى ئەو ھەلبژاردەيە بووم ھەرگيز بەرازىلى وا بەھيزم نەبينيووہ، نەيمار كە تۆپ دەگریت دەتباتە جیھانيكى ديكەى تام و چيژەوہ بەلام با راستگۆ بين ھيچ شتيك لە وەرزش و تۆپى پى گرەنتى نبيە، ميژووى تۆپى پىي بەرازىل بخوينەرەوہ ئاخر ھيچ بەرازىليك نەبووہ بە قەد بەرازىلى سالى ۱۹۸۲

به هیئز بوو بیټ به لام له قوناغی کومه له کان ئاوت ده کریت
بو به رازیلی ئه م هاوینه ش ترسیک هیه لای من که له ئیستاوه
با به رازیل به و هیزه زل و حساب بوئه کردنی که سه وه نه چیته
یاریگه وه چونکه رهنگه ساتیک له ساته کان گورزیک کوشنده بیټ له
هلبژارده که وه ک دیمه نی پیکانه که ی نه یمار له جامی جیهانی ۲۰۱۴ و
شهره که ی نیمو له کوپا ئه مریکای ۲۰۱۵ که پشتی به رازیلیان شکاند .
سه رباری سه رجه م ئه و ترسانه ش دلنیابن به رازیلی هاوینی
ئه مسال به هیزترین و پر چیرترین هلبژارده ی میژووی جامه کانی
جیهانی ده بیټ.

تايبه تمه ندييه كانى په يامنيړى سهر كه وتوو

روژانه دهيان بگره سهدان رووداوى جوړاوجوړ له جيهان روو ددهن، كووى ئه و رووداوانه ش به جوړيك له جوړه كان په يوه ندى به ژيانى روژانه ي ئيمه وه هيه. ليړه دا په يامنيړى سهر كه وتوو ده بيت ئه و بابته و رووداوانه هه لېژيريټ كه دهنه مايه ي گرينگى پيدانى خلك .

په يامنيړى سهر كه وتوو خاوه نى ئه م تايبه تمه نديټى و مهر جانه يه

۱- بوټكردنى هه وال

ئهم سيفه تيه كه توانا دهبه خشيتته په يامنيړ بو جيا كردنه وه ي باشتريڼ بابته له باشترو باشتريڼ له باش و باش له خراب .

۲- گهران به دواى هه وال

هه وال ئه وه نيبه كه بو لاي په يامنيړ ديټ بگره ئه وه په يامنيړو روژنامه نووسانن ده بيت بچن بو لاي هه وال و به دواياندا بگرين ، په يامنيړ ده بيت چاوه روانى هه وال نه كات به لكو خو ي به دواى هه وال بگرينټ ، بو ئه وه ش تواناو ليټاتووى خو ي و په يوه ندييه كانى به ليټرسراوان و خلكه وه بخاته گه رو سوديان

لیوه رېگریټ له دهستخستنی زانیاری و هه وال ، چاودپیری کردنی که ناله کانی راگه یانندن و وریایی و چوونه ناو خه لک له ریگه کانی سه ره داوی دوزینه وهی هه والن ، ده بیټ په یامنیږ له رووداو و گورانکاری و پیښهاته کان به ئاگا بیټ

گرنگه په یامنیږ له دواي کاره کانی روژانه ی خو ی سه رقالی خویندنه وه و به دوا داچوون له که ناله کانی ترو دونیای سوشیال میدیا بکات .

۳- سه ره کیتړین تایبه تمه ندیټی په یامنیږ نه وه یه که خه سه له تیکی باشی کومه لایه تی هه بیټ و تیکه لی هه موو چین و تویره کانی کومه لگه بیټ، پیویسته وزه ی هه والناسینی خو ی زیاد بکات و تیکه لی خه لک بیټ

۴- دروستکردنی متمان له لای خه لک و سه رچاوه

به ده سه ته پنیانی متمان هی خه لک و سه رچاوه کاریکی هینده ئاسان نییه بویه په یامنیږ و بو گه یشتن پییان چه ند سالیک نه زمونی روژنامه وانی، ده بیټ په یامنیږ له ناو توړی فراوانی کومه لایه تیدا ریگه ی خو ی بدوزینه وه بو گه یشتن به زانیارییه کان و ئاشنای له گه ل نه و که سانه ی که سه رچاوه ی هه والن ده بیټه هو ی دروستبوونی دلنیایی له لای په یامنیږ و هه والدر ده توانن هاوکاری یه کتر بکن .

چه ند بنه مایه کی تریش که ته و اوکاری نه و خالانه ی سه ره وه ن که نه و انیش پیکه اتوون له پاراستنی سه رچاوه ی نه پنی ، لیکولینه وه له نه رشیف و دیکومینته کان ، ته و اوکردنی زانیارییه کان ، خیرای له کاردا، پاراستنی بنه ماکانی بیلا یه نی ، ره فتاری کومه لایه تی گونجاو

راپورتى وەرزىشى

راپورتى رۇژنامەۋانى وەرزىشى ھەمىشە لە (يارىيەكان ، كۆبۈنەۋەكان ، ھاتنى شاندىكان ، رۇيشتن تا دوايى....) دوست دەيىت .

بۇ نمونە ھەفتەى داھاتوو لە شارى سلىمانى دووھمىن ماراسۇنى نيودەۋلەتى سلىمانى بەريودەچيىت و داواكاراۋە رىپورتەر بۇ رۇژنامەكەى ياخود ويىب سايتەكەى كارى تىدا دەكات پيش وادەى ئەو ھەفتەيە راپورتىك ئامادە بكات .

بۇيە راستەۋخۇ رىپورتەر يەكەم ھەنگاۋى سەردانىكردىنى رىكخەرانى ماراسۇنى دەيىت ، دەيىت لەۋى لىدوانى سەروكى رىكخراۋى ماراسۇنەكە ۋەربگرىت لە بارەى ئامادەكارى تەۋاوو چۇنىتى بەريودەچۈنى ماراسۇنەكە ۋە كارەكانى لىژنەى بالايى ماراسۇن، دواتر گرنگە بگەريتەۋە بۇ ئەرشيف يان راستەۋخۇ لەۋى ھەر زانىارى ۋەربگرىت لە بارەى يەكەم ماراسۇنەۋە لە روى بەشدارىكردىن و بەريودەچۈنى ئەو ماراسۇنە كە لىرەدا ژمارە رۇلى سەرهكى دەيىنىت .

پاشان تا بتوانىت لىدوانى لىژنەى ھونەرى يان كارگىرى راپورتەكەى پى دەۋلەمەند بكات .

پاش ئەۋەى ماراسۇنەكە بەريودەچۈو ، ھەر لەۋيدا رۇژنامەنۈوس يان رىپورتەرەكە دەتوانىت راپورتى تەۋاو ئامادەكات ، ئەۋيش پيش دەستپىكى ماراسۇنەكە لە خالى دەستپىكەۋە ئامادە يىت ، دواتر گرنگە ئاگاي لە وردو درشتى بەريودەچۈنى ماراسۇنەكە يىت لە

ماوهی ماراسۆنه که ریژهی به شداریکردن دواتر به وردی له لایه ن
لیژنه ی بالآوه ئه نجامی یه که م و دووهم و سییه م ئه گهر کرا تا
دهیه میش وه ربگریت .

له وییش گرنکه هه ر سه ره تا پاش خالی کۆتایی لیدوانی ته واوی
پاله وانه کان وه ربگریت و ههستی ئه و یاریزانه بوچوونی سه بارهت
به ئاستی ماراسۆنه که و دواتریش لیدوانی راهینه ره که له رووی
ئاماده کاری ئه و یاریزانه و ههروه ها ئامانجی سه رکه وتنیان پاش ئه و
ماراسۆنه، دواتر گه رانه وه بو ریخه رانی ماراسۆن و وه گرتنی
لیدوانیان له سه ر بوچوونیان له ئاستی به ریوه چوونی ماراسۆن .

چاوپېکه وټنی روژ نامه وانی

چاوپېکه وټنی روژ نامه وانی به یه کییک له هره پایه ګرنگه کانی کایه ی روژ نامه وانی دده نریټ له سه رجهم کاته کان ئه و ژانره به هیزه چوار چیوه یه کی تایبه تی له نیو روژ نامه وانی و میدیا ګرتووه .

کاتی چاوپېکه وټنی وهر زشی

رهنگ بیټ زور کات هه موو که سییک یان وهر زشکاریک تو بکه یته چاوپېکه وټنیکی روژ نامه وانی چونکه هه ندیک که س هه یه یان که سایه تیه کی به هیزو خواهن بریارو ګرنگ نه بن بو خوینه رو ته نیا خوینه رییک یان چهنه بینه ریکی هه بیټ بویه رهنگه ئه ګر چاوپېکه وټنه که ش ئه نجام بدریټ و کروکی به هیز تو بیټ به لام سه ره نجام سه رکه وټوو ناییت ، چونکه پیش هر چاوپېکه وټنییک ده بیټ به رامبه ر و بابه ته که ی داتناوه بو چاوپېکه وټن شه ن و که وی به هیزی بکه یت و به دوورو نه گی مه زانه ئه ګر پرسیاریش له چهنه که سیکی شاره زا بکه یت بو ئه و چاوپېکه وټنه که له سه ر که سیکه .

که ی چاوپېکه وټنیکی وهر زشی ده که یت؟

کاتییک چاوپېکه وټنییک ده که یت ده بیټ بابه ته که په یوه ندیبه کی به ګه رمترین رووداوی روژ و کات هه یه ئه م جوړه دیدارانه زیاتر چاویان له سه ره ، بو نمونه ، یه کیټی تو پی پیی کوردستان بریاریداوه له سه ره تای مانگی ۹ ی ئه مسال پاله وانیتی یانه کانی

کوردستان ریک بخت ، بۆئەو هوش پێویسته دەست و برد په نا بهریته بهر بهرزترین کهسی بریار دهر و به ئاگا له یه کیتی توپی پی کوردستان که ئه ویش سه روکی یه کیتی توپی پی کوردستان ، ته وای پرسیاره کانت به چری له سه روکی یه کیتی به که ی له سه ر ئه و پرسیارانه ی که وه لآمه کانیا ن له لای ناوه ندی وهرزشی و خوینهر دیار نییه ، وهک چوئیتی ئاماده کارییه کان ، سیستمی پالنه وانیتییه که پلاننه کانیا ن بۆ سه رخستنی پالنه وانیتییه که زۆر پرسیا ری وردترو درشتر ئاگادار ببه له کاتی چاوپیکه وتنه که زۆر جار له نیو وه لآمه کان پرسیا ری تر دروست ده بیته که ئه مه ش هۆکاره بۆ ده وله مه ندبوونی چاوپیکه و پیکه وتنه که ت.

چاوپیکه وتنی که سیتیش جوړیکه له جوړه کانی چاوپیکه وتن ، له چاوپیکه وتنی روژنامه نووسی وهرزشی که ئه مه تایمه ندیه کی جیاوازی هه یه له چاوپیکه وتنیکی گشتی ، به تایبهت ئه گهر که سیتیه که زۆر دیار و خاوه ن ئه نجام بیت و چاوی زۆر له سه ر بیت ، ئه م جوړه دیدارانه پیوه ری سه رکه وتنی له لای روژنامه نووسه که ده بیته کاتیک ئه و که سه چه ندین نهینی شاراووه و چه ندین ته وه ری نه بیستراو ئاشکرا ده کات.

رهخساندنی کاتی چاوپیکه وتنه کان

بۆ ههر چاوپیکه وتنیکی پێویسته سویدیکی گهره له کاته که ی وهر بگریته ، روژنامه نووس مه رجه رووخت و کاتی چاوپیکه وتن له به رامبه ر وهر بگریته و کاتیک ئه و که سه ره زامه ند ده بیته بۆ چاوپیکه وتنه که ، پێویسته که سی به رامبه ر ههر شوینیکی داده نیته بۆ چاوپیکه وتن تۆ ده بیته پابه ندی بیت و پیش کاتی چاوپیکه وتنه که به ۱۵ خوله ک ئاماده بیت له شوینی ئاماده کراو تاوه کو میوان دیت ته وای ئاماده ساز بیت .

هه ند که س هه یه داوا ده کات چاوپیکه وتن و پرسیاره کانی

له ریگه‌ی نووسراوه بیټ یاخود له ریگه‌ی ئیمه‌یل یان توره کومه لایه‌تیه‌کانیه‌وه بو بنیریټ ئه‌ویش وه لام بداته‌وه ، بو ئه‌مه‌ش ده‌بیټ روژنامه‌نووس ته‌واوی پرسیاره‌کان به ته‌واوی و شیوه‌یه‌کی روون بو پوستی ئه‌لیکترونیه‌که یان هویه‌کانی په‌یوه‌ندیکردنی ئه‌و که‌سه بنیریټ و تاوه‌کو له‌و ریگه‌یشه‌وه وه لامه‌کانی وه‌ربگریټه‌وه .

شیوازی خستنه رووی پرسیار

له‌کاتی چاوپیکه‌وتنی روژنامه‌وانییدا

پیویسته روژنامه‌نووس که ده‌چیته چاوپیکه‌وتنه‌که‌وه له‌ده‌ستپیکدا به‌پرسیاری سه‌خت ده‌ست پینه‌کات ، به‌لکو وا باشتره شیوازی پرسیاری کوټاییکراوه به‌کاربه‌ینیټ.

پیویسته روژنامه‌وان گویگریکی باش بیټ و به وردی چاودیټی که‌سایه‌تیه‌که و کاردانه‌وه‌کانی بکات.

وا باشتره روژنامه‌وان به‌و پرسیاره ده‌ستپیکات که پیشتر ئاماده‌یکردوه، مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ی شتیکی نویی یان له ناکاو روویدا بیټ و ناچار بیټ ئه‌و پرسیاره بگریټ، بو ئه‌وه‌ی به‌گویره‌ی ئه‌و نه‌خشه‌یه‌ی دایناوه‌گفتوگوکه به‌ریوه‌به‌ریټ.

ئه‌و پرسیاره سه‌ره‌کییه‌ی روژنامه‌وان ده‌یه‌ویټ، وه‌لامیکی بو به‌ده‌ست به‌ینیټ نابیټ له‌یادی بکات و به‌هوی روچوونه نیو ورده‌کارییه‌نه‌وه، فه‌رامووشی بکات.

پیویست ناکات روژنامه‌وان بترسیټ له‌وه‌ی پرسیاریکی ساده بکات، چونکه دواچار ئه‌ویش مروقه و ره‌نگه هه‌موو شتیکی نه‌زانیټ و ره‌نگه که‌سایه‌تیه‌که‌ش هه‌ست به‌ئاسوده‌یی بکات کاتی ده‌بیټیټ که‌لینیکی زانیاری بو روژنامه‌وان پرکردوه‌ته‌وه.

هه‌ندی‌کجار پیویست ده‌کات روژنامه‌وان پرسیاری بچووی ته‌واوکاری بکات وه‌ک، «مه‌به‌ستت چیه؟»، «ئه‌و شته‌ چیه؟»،

«به راستی ئه وه به و جوړه یه؟» ئه مجوره پرسیارانه یاریده دهرن بؤ
به رده وومی که سایه تیه که له قسه کردن.
ئه گهر که سایه تیه که خوئی له وه لامدانه وهی پرسیاریک دزییه وه،
ده کریت روژنامه وان به شیوازیکی دیکه دا پرسیاره که ی بخاته وه
روو.

روژنامه وانی سه رکه وتوو، پیچ و خول به دوری پرسیاردا
ناکات و تا پرسیاریک دهکات وتاریک ناخوینیته وه، به لکو به روونی
پرسیاره که ی ئاراسته دهکات.

روژنامه وانی سه رکه وتوو، پرسیاره که ی وردو سنووردارو
چوارچیوه دیاره، پرسیارگی گشتی، وه لامی گشتی به دوی خویدا
ده دینیت و رهنه سوودیکی ئه وتو به گفتوگو که نه به خشییت.
پیویسته روژنامه وان رهچاوی شیوازی ئاراسته کردنی
تهدروستانه ی پرسیار بکات و دور بکه ویته وه له خویندنه وهی
چه بته ستوانه ی پرسیارگی نووسراو

پیویسته روژنامه وان دور که ویته وه له رواله تی لیکولری
تاوانه کان و وه که سایه تیه کی پیشه یی روژنامه وانی دهر بکه ویت.
پیویسته روژنامه وان وا خوئی پیشاننه دات که ئه وه هموو ئه و
شتانه دهرانیت که که سایه تیه که باسی دهکات، رهنه ئه مه وا بکات،
که سایه تیه که چیدیکه ئاره زوی قسه کردنی نه مینیت.

پیویسته روژنامه وان چالاکانه له کاتی ئه جامدانی گفتوگودا رول
بگی ریت و نه بیته کاره کتوری به رسیبه رو ته نها پرسیار بخوینیته وه.
پیویسته روژنامه وان هه میشه و بؤ ساتیکش بیت ئه وه له بیر
نه کات که ئه و نوینه ری دهرگایه که و له ئه جامی ئه و گفتوگویه
ئامانجیکی هه یه.

ئه سل وایه روژنامه وان به شیوه یه کی بی لایه نانه مامه له
له گهل که سایه تی بکات و ئه و بی لایه نییه ده بیت له خسته پرووی
پرسیاره کانیشدا رهنه گداته وه. و پیویسته خوئی نه بیته لایه نیک و

باشتریش وایه پرسیاری میوان وهلام نه داته وه..
پیویسته روژنامه وان کاتی گونجاو بو ئاراسته کردنی پرسیار
بدوژیته وه به تاییه تی ئه و پرسیارانه ی ههستیاران تیدایه.
پیویسته روژنامه وان دوور که ویته وه له پرسیارکردن له و شتانه ی
که ناسراون و زانراون پیشتر و حوکی پیشه که ی ئاگاداریانه.
پیویسته روژنامه وان له سه ره تای گفتوگو وه تا کوتایی هه ولی
پاراستنی رهوشی ئه ریینی گفتوگو که و هه بوونی په یوه ندی
دوستایه تی خو ی بدات له گه ل که سایه تیه که بدات .

گرنگی وینە لە بابەتە روژنامەوانیەکان

وینە ھەر لە کۆنەوہ رۆلیکی گەورەو کاریگەری ھەبوو بەسەر ژیان و ھەلسوکەوتنی مروڤەوہ لە تەواوی چرکە ساتە جیاواژەکانی ژیا نی . روژنامەوانی بەسەر جەم ژانرەکانی ، وینە تەواو کەری ھەوالەو جیگە بەشی زۆری ھەوال یان راپۆرتە کە دەگریتەوہ ، گرینگی وینەو ھەلبژاردنی وینە لە لایەن روژنامەوان یان وینەگر یان ئیدیۆرەکانی ھەوال دەبیۆت زمانی ھەوالە کە کاریگەر بیۆت .

یۆ نموونە تۆ ھەوالیک دەکەیت کە ئەمرو یارییەکی تۆپی بالە لە نیوان پێشمەرگە ی سلیمانی و ھەولیر بەریوہ چوو، پێشمەرگە ی سلیمانی یارییە کە ی بە سی گیمی بیبەرەمبەر بردۆتەوہ ، گرنگە تۆ وینە یە ک لەگەل ھەوالە کە دابنیۆت کە تەواو کاری ھەوالە کەت بیۆت مەر جیشە وینە کە لە یارییە کە گیرابیۆت نە ک ئەرشیفی چەند سالی ک بیۆت یاخود یارییە کە لە شارە کە ی خۆت کرابیۆت بچیت وینە یە ک بخەیتە ھەوالیکە وہ کە لە ھۆلیکی دەرەوہ ی ئەو شارە بیۆت ، بابەتی وینە کەش زیاتر بە زیندوو بیۆت واتە پێشمەرگە بردیوہ گرنگە وینە کە باس لە بردنەوہو خو شی یاریزانانی پێشمەرگە بکات وە ک ئەم وینە یە .



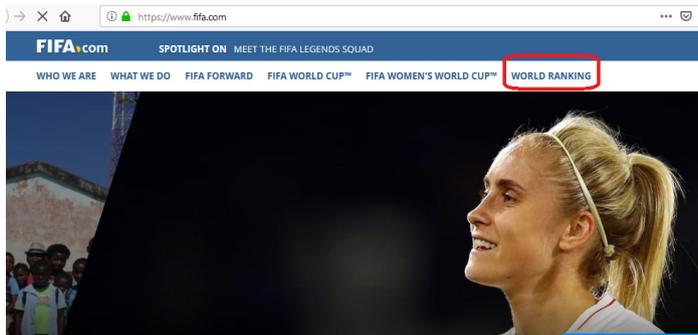
یان ئەگەر کرا وینەیک لەم شیۆهیه بیټ ، که ئەمه پیکهاته که یه تاوه کو زیاتر بینهریش شاره زاو به ئاگای پیکهاته که بیټ ، خو ئەگەر له ویب سایت یان په ره کهت بواری زیاتری وینهی هه بوو باشتره چهند وینەیک وهک شیۆه ستوریهک بلاو بکه یته وه ، به و مه رجهی ناوی فۆتوگرافه رو کاپشتنی وینە کهش نابیټ له یاد بکه ی .



ئەدرېسى بەشىكى يەكئىتتېيە وەرزىشەكانى جىهان و چەند
پىگەيەكى وەرزىشى گرنىگ

www.olympic.org	لىژنەى ئۆلۆمپى جىهان
www.fifa.com	يەكئىتى تۆپى پىي جىهان
www.iaaf.org	يەكئىتى گۆرەپان و مەيدانى جىهان
www.fiba.org	يەكئىتى تۆپى باسكەى جىهان
www.ihf.info	يەكئىتى تۆپى دەستى جىهان
www.conmebol.com	يەكئىتى تۆپى پىي ئەمەرىكاي باشوور
www.the-afc.com	يەكئىتى تۆپى پىي ئاسيا
www.nociraq.iq	لىژنەى ئۆلۆمپى عىراق
www.worldtaekwondo.org	يەكئىتى كاراتى جىهان
www.ittf.com	يەكئىتى تۆپى سەرمىزى جىهان
www.fivb.com	يەكئىتى تۆپى بالەى جىهان
www.gymnastics.sport	يەكئىتى جىمناستىكى جىهان
www.bwfbadminton.com	يەكئىتى بادىمىنتونى جىهان
www.aiba.org	يەكئىتى بۆكسىنگى جىهان
www.ijf.org	يەكئىتى جودوى جىهان

به‌شى زۆرى وېب سايته فه‌رميه‌كان پېويستى پېيه‌تى له‌وى ده‌توانيت ده‌سته‌به‌رى بگات ، نمونه‌يه‌كى ساده له‌وى له سايتى يه‌كيتى توپى پي جيهان (فيفا) چهند توليك هه‌يه يه‌كيك له‌وانه وهك له بازنه سورده‌كه‌يه پوئينبهندي مانگانه‌ى هه‌لبژارده‌كان كه يه‌كيتى توپى پي جيهان بلاوى ده‌كاتوه راسته‌وخو مانگانه ريزبه‌ندى هه‌لبژارده‌كان تازه ده‌كاتوه .



كاتيك كليك له‌و به‌شه به‌ديت به‌م شيوه‌يه زانباريه‌كان راسته‌وخو دينه به‌رده‌ستت .

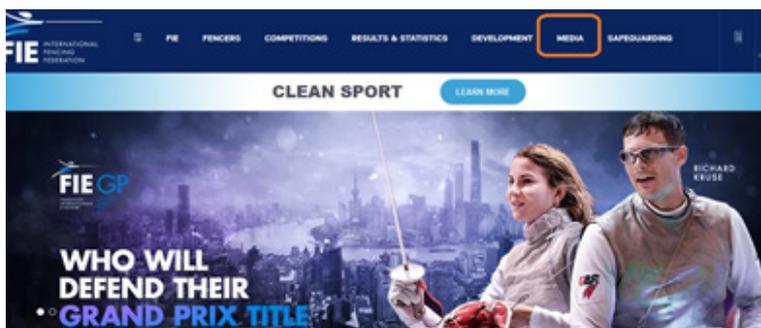


به‌شيكى تر له وېب سايته فه‌رمى يه‌كيتيه جيهانيه‌كان به‌شى (ميديا-Media) يه كه ئهم به‌شه ته‌واو تايبه‌ته به روژنامه‌نووس، لي‌ره ده‌توانيت سوودم‌ند بيت له وينه ، فيديو ،

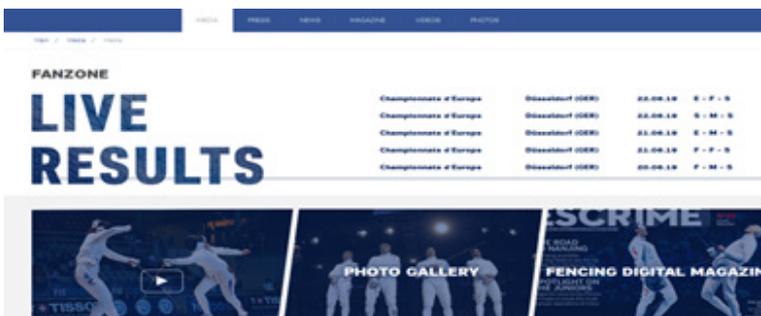
ههروهه راگه پهنه دراوه فه رمییه کانی یه کیتییه وهرزشیه کان که بلاوی ده که نه وه

هه ر لیره شه وه ده توانیت سوو دمه ند بیّت له بو داواکاری له روو مالکردنی روژنامه وانی پاله وانیتییه کان و په یوه ندیکردن به یه که ی روژنامه وانی ئه وه یه کیتییه وه .

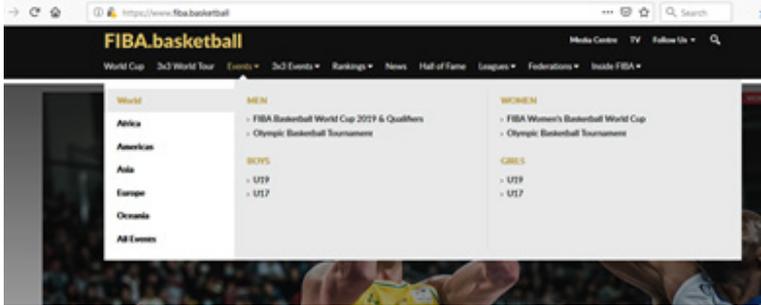
بو نمونه ئه مه ی خواره وه رووکاری دهره وه ی (یه کیتی شمشیر بازی جیهان)ه، له به شی سه ره وه وهک له بازنه که یه تو ده توانیت کلیک بکه یت کاتیک له سه ر کو مپیوته ره که ت ناو نیشانی ویب سایی ئه وه یه کیتییه وه کردو ته وه که له خشته ی ویب ساییته کان هه یه .



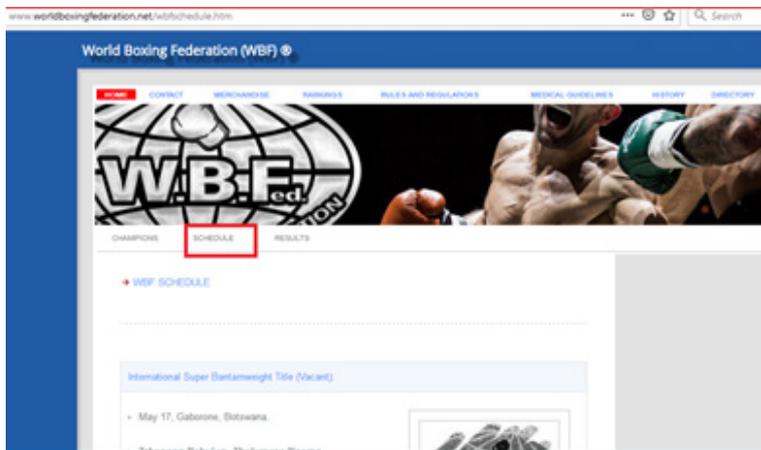
پاش ئه وه ی به شی میدیات کرده وه به م شیویه زانیارییه کان دینه بهر ده ستت .



هه‌روه‌ک له هه‌ندیک ویب سایتی فه‌رمی یه‌کیتییه وه‌رزشیه‌کان ئه‌و پاله‌وانیتییه جیهانیانه‌ی روو ده‌دات به‌چه‌ندین واده‌ پێش‌له‌و پاله‌وانیتییه‌ له‌ دوو به‌ش هه‌یه‌ یان به‌شی (ئیقت) وه‌ک ئه‌م وینه‌ی خواره‌وه‌ له‌ ویب سایتی یه‌کیتی باسکه‌ی جیهان .



یان له هه‌ندیک ویب سایتی تر زۆر کات ده‌خړیته به‌شی (کالندر) واته‌ سالنامه‌ یان (سکێچۆلد) وه‌ک ئه‌مه‌ی له‌ ویب سایتی یه‌کیتی بوکسینگی جیهان هه‌یه‌ .



هەندیک ویب سایدی هیه زانیاری وردو درشت له سهەر ته‌واوی یاریزانان ده‌دات به‌و مه‌رجه‌ی تۆمارکرا‌بن له پالە‌وانی‌تی و یه‌کی‌تییه‌ نیۆده‌وله‌تیه‌کان و جیهانیه‌کان و تۆ به‌کردنه‌وه‌ی کلیک له سهەر ناوه‌کانیان ته‌واوی زانیارییه‌ ورده‌کانت ده‌سته‌که‌وێت و هه‌ک ئه‌مه‌ی له ویب سایدی یه‌کی‌تی گۆره‌پان و مه‌یدانی جیهان هیه .

RESULTS/ RANKINGS

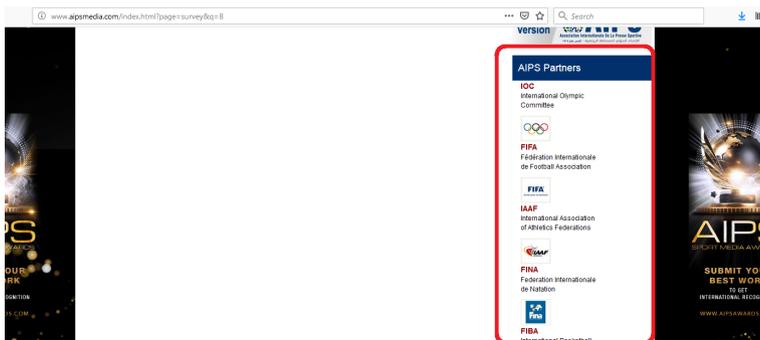
[view all result](#)

RECENT RESULTS	TOPLISTS	WORLD RANKINGS																																								
<p>One World Cup - 50km International Marathon 11 NOV 2019</p> <p>ITU Half Race Walking Challenge 11 NOV 2019</p> <p>AM World Relays 11 NOV 2019 - 12 NOV 2019</p> <p>Halfmarathon Prague Marathon 16 NOV 2019</p> <p>Half Marathon League 16 NOV 2019</p>	<p>MEN'S 4X200M MALE OUTDOOR 2019</p> <table border="1"> <tr> <td>1.</td> <td>9:39.73</td> <td>United States</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>9:26.17</td> <td>Canada</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>9:20.42</td> <td>South Africa</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>1:20.75</td> <td>Pure Athletics</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>1:20.88</td> <td>PURE Athletics B</td> <td></td> </tr> </table>	1.	9:39.73	United States		2.	9:26.17	Canada		3.	9:20.42	South Africa		4.	1:20.75	Pure Athletics		5.	1:20.88	PURE Athletics B		<p>MEN'S 400M (300M-500M)</p> <table border="1"> <tr> <td>1.</td> <td>1:307</td> <td>Abdullah KARIM</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>1:327</td> <td>Fred KIRLEY</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>1:334</td> <td>Matthew WOODSON SMITH</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>1:319</td> <td>Paul DEJONG</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>1:307</td> <td>Nathan STROTHER</td> <td></td> </tr> </table>	1.	1:307	Abdullah KARIM		2.	1:327	Fred KIRLEY		3.	1:334	Matthew WOODSON SMITH		4.	1:319	Paul DEJONG		5.	1:307	Nathan STROTHER	
1.	9:39.73	United States																																								
2.	9:26.17	Canada																																								
3.	9:20.42	South Africa																																								
4.	1:20.75	Pure Athletics																																								
5.	1:20.88	PURE Athletics B																																								
1.	1:307	Abdullah KARIM																																								
2.	1:327	Fred KIRLEY																																								
3.	1:334	Matthew WOODSON SMITH																																								
4.	1:319	Paul DEJONG																																								
5.	1:307	Nathan STROTHER																																								
SEE FULL LIST	SEE FULL LIST	SEE FULL LIST																																								

به‌گه‌رانه‌وه به‌و ویب سایدی ریک‌خراوی رۆژنامه‌نووسانی وهرزشی جیهان (ئه‌پیس) ده‌توانیت راسته‌وخۆ بچیته‌ به‌شی زۆری ویب سایدته‌کانی یه‌کی‌تییه‌ وهرزشیه‌کانی جیهانه‌وه‌ پاش ئه‌وه‌ی ئه‌دره‌سی به‌کار دینی‌ت .

<http://www.aipsmedia.com/index.html>

له‌م به‌شه‌ی ویب سایدته‌که‌ به‌شی زۆری یه‌کی‌تییه‌ وهرزشیه‌کان هیه‌ وه‌ک له‌ وینه‌که‌ دیاره .



هەر له پهره‌ی سه‌ره‌کی وێب‌سایت‌ه‌که به‌شی خواره‌وه‌ی نوێترین ئه‌و پاله‌وانی‌تییه‌ جیهانه‌ی هه‌یه‌و رۆژنامه‌نووس داواکاری ده‌توانی‌ت پیش‌که‌ش بکات ئاپده‌یت ده‌کریت‌ه‌وه‌ وه‌ک له‌ وێنه‌که‌ دیاره‌ چه‌ندین پاله‌وانی‌تی هه‌یه‌و راسته‌وخۆ به‌ کلیک له‌ وانه‌ی‌تیانه‌ی ده‌ته‌وی‌ت روومالی بکه‌ین کلیک ده‌که‌یت و راسته‌وخۆ ده‌چیته‌ به‌شی میدیای یان داواکاری ئه‌کرۆدیشنه‌که‌ت .

Accreditation



Accreditation

Reminder: Media accreditation for the 59th FIFA Congress and the FIFA Women's Football Convention



Accreditation

Media activities surrounding WADA Foundation Board Meeting



Accreditation

Accreditation process open for 2019 FIVB Volleyball Nations League



Accreditation

Media accreditation process for the 2019 Flow Concacaf Caribbean Club

Accreditation

FIBA World Cup 2019: Media Hotels now available, 1 month left for Media Accreditation

Accreditation

Media Accreditation now open for WBSC Men's Softball World Championship 2019 in

مامه له کردنی راهینه ران و یاریزانان

زور جار که له که کردنی پرسسیار و به دواى یه کدا ریزکردنی پرسسیار بو مه رامى شاراو ده دیته ئاراو ده. په یامنیږ دهیه ویت پرسسیاری جیاواز بکات و بواری گونجاو بو و لام ناهیلیته وه و ئه مهش رهنکه له گه ل سروشتی هندی راهینه رو یاریزان ته با نه بیټ.. بونموونه رهنکه که سی به رامبه ر نه توانیت به دهر بر ینی کورت و لام بداته وه یان لیاقت و توانای پوخته کردنی نه بیټ، رهنکه هندی کجار به سروشتی خو ی که سی به رامبه ر خیرا نه بیټ له دهر بریندا..

په یامنیږ هه میسه ده بیټ ره چاوی باری فسیؤلوزی و دهر برینی میوان بکات و مافی خو ی پی بدات..

پرسسیار ریزکردن هونه ر نییه، هونه ر مشتومال کردنی پرسسیار و ریزبند کردنیانه به جوریک مانایه ک به جیبه یلن و سروشتی به رنامه که نه شیوینن و ئه لقه ئه لقه له بری دروست کردنی ژاوه ژاو زانیاری بیننه ئاراو ده .

پرسسیاری روژنامه وانی زیاتر له ۱۵ جور پرسسیار هه ن، هه ریه ک له و جوره پرسسیارانه کات و مه قامی خو یان هه یه بو ئاراسته کردن، ئه مه ئه و زانیاری به یه که زوریک له په یامنیږ ران بی ئاگان لیی ..

پرسسیاری کراوه و ساده و گشتی له سه ره تاوه ده خرینه روو، په یامنیږه به تواناکان پرسسیاری هه ستیار ده خه نه کو تایی

وتویژە که بو ئەو هی هەلچوونیک که لە لای بەرامبەرەو هە دروست نەبیت کاریگەری لەسەر رەوتی بەرنامە که دانەبیت و میوان لە رووی دەروونییەو هە دەرفەتی بو رەخسابیت زال بیت بەسەر هەستی تورەبوونی.

پێویستە هەمیشە راهینەر و یاریزان قسە که ریکی باش بن ، هەمیشە وەلامی پوخت و روشنیان هەبیت بو بینەر و بیسەر و خوینەر ، تا ئیستا راهینەر و یاریزان کوردی لە وەلامی سادە ی پە یامنی زور سادە و ساکارە ، فەلسە فە ی وەلامدانەو هی لە ئاستی پێویست نییە ، سەرنج بەدین لە زوری هەوال و راپورتی پیش یارییەکان راهینەر و یاریزان ئەگەر توپی پی بن دەلیت بو سی خالی دەچین ، یان تییکی یارییە تاکیهکان بیت دەلیت بو بردنەو هە دەچین ، که ئەمە زور کات وەلامی پە یامنی رە که وای لا دروست دەبیت لە جیی قسە یه کی نەبوو هە .

بۆیە و اباشترە راهینەر و یاریزان ئەو لیدوانە ی دەیدات بە کاریکی قورسی نەزانیت ، بەلام دەبیت بە ئاگا بیت لەو هی چی دەلیت و چون دەلیت و بوچی دەلیت ، هەمیشە راهینەر دەبیت بە سیاسەتی پە یامنی وەلام بداتەو هە نابیت راستە و خو دوا ی شکستی تییە که ی دۆخیکی خراب بەسەر خویدا بهینیت بە هەمان شیو هە راستە و خو لیکدانەو هی راستە قینە ی شکستە که پیشان بدات .

راهینەری وریا و بە ئاگا ئەو راهینەر یه لە کاتی قسە کردنی پاش یارییە که یان تیروانینی راستە قینە ی باس بکات کیشە ی شکستە که ی بخاتە روو نەک هەستیت بە پەردە پۆشکردنی شکستە که ی بەسەر که سیک بو نموونە زورینە ی زوری ئەو راهینەرانی تووشی شکست دەبەن پاساوی شکستە که دەگەریننەو هە بو ناو بژیوان .

سەرچاوه كان

بۇ ئەم رېبەرە سوود لەم سەرچاوانە وەرگىراوہ:

- * رۆژنامەگەرى تايبەتمەند -كاروان عەلى ۲۰۰۸
- * پەيامنير-رۆل و ئەرك و تايبەتمەندييە پيشيەبيەكان - هەردى ئەحمەد ۲۰۰۸
- * الاعلام المتخصص -اديب خەزور ۲۰۰۳
- * چاوپيڭەوتن و بەدواداچوون -مەم بورهان قانع ۲۰۰۹
- * فن المقال الصحفى -د. ئىسماعيل ئىبراھىم ۲۰۰۹
- * مدخل الى الصحافه -د. محەمەد مونير ۲۰۱۰
- * كارامەبيەكانى نووسين لە رۆژنامەوانى چاپكراو و ئەليكترونييدا
- * رۆژنامەوانى تايبەتمەند -گۆران فەتحى -رۆژنامەى كوردستانى نوئى

پروفايل

ھەريز جەمال سالح

دەرچووی بەشى رۆژنامە نووسی پەیمانگای تەکنیکی سلیمانی.

ئەندامی کارای سەندیکای رۆژنامە نووسانی کوردستان .

ئەندامی فیدراسیۆنی رۆژنامە نووسانی جیهان.

ئەندامی فیدراسیۆنی رۆژنامە نووسانی وەرزشی جیهان .

لە سالی ۲۰۰۵ کاری رۆژنامە نووسی دەستپیکردووه.

لە سالی ۲۰۱۰ روومالی یارییەکانی پالەوانیتی ولاتانی عەسکەری لە ولاتی

سوریا کردووه.

لە سالی ۲۰۰۶-۲۰۱۹ پەيامنیری رۆژنامە ی چاودیر ، رۆژنامە ی مەلایعی

عیراقی، ئاسۆ، ئاسۆی وەرزش، ئاویئە سپۆرت، رووداوی وەرزشی، ستادیۆم بووه

خاوهنی یەكەم پيشانگای فوتوگرافی وەرزشی لە سلیمانی سالی ۲۰۱۱

لە سالی ۲۰۱۰- ۲۰۱۲ سەرنووسەری سائیتی خەندان سپۆرت بووه که

سائیتیکی وەرزشیە .

لە سالی ۲۰۱۱ بەشداری لە روومالی کردنەوهی یاریگای گەلاتەسرای

تورکی کردووه لە ئیستانبول .

لە سالی ۲۰۱۱-۲۰۱۳- ۲۰۱۶ روومالی ماراسۆنی نیۆدەولەتی بەیروت لە

لوبنان کردووه .

خاوهنی بروانامە ی باوهرپیکراوی فیدراسیۆنی باسکە ی جیهانە.

سالی ۲۰۱۳ روومالی پالەوانیتی یارییە هونەرە جەنگیەکانی ولاتانی

ئوړئاسیای لە ولاتی جورجیا کردووه .

له سالى ۲۰۱۲ چووته ئەردەن و دواتر فەلەستىن بۇ خولى گەنجانى
وهرزش

سالى ۲۰۱۲ روومالى پالەوانىتى ولاتانى عەرەبى بۇ ياربيهكانى گۆرهپان و
مەيدانى له ولانى ئەردەن كردووه .

سالى ۲۰۱۳ روومالى پالەوانىتى ئاسيائى كردووه بۇ ياربيهكانى گۆرهپان
و مەيدان له ولاتى هيندستان .

سالى ۲۰۱۴ سەردانى ولاتى ئەرمينيائى كردووه و چەندىن راپورتى
مەيدانى لەسەر وهرزشى ئەو ولاتە ئەنجامداوه .

۲۰۱۴ بەشدارى له روومالى گواستنهوه پالەوانىتى ياربيه وهرزشيهكان
كردووه لەسەر ئاستى عەرەب له ولاتى ئەردەن .

بەرپرسي راگەياندى هەلبژاردەى كوردستان بووه له ماراسونى تيبليسى
-جۆرجيا سالى ۲۰۱۴ .

بەرپرسي راگەياندى هەلبژاردەى عىراق بووه له پالەوانىتى ولاتانى
عەرەب له ولاتى ئەردەن ۲۰۱۲

يەكەم رۆژنامەنووسى كوردستان و عىراق بووه چووه بۇ پالەوانىتى كۆپا
ئەمەريكا له ولاتى چىلى بۇ تۆپى پى سالى ۲۰۱۵ .

روومالكردى پالەوانىتى تۆپى باسكەى ئافرهتانى جيهان له توركيائى سالى
۲۰۱۴ .

روومالكردى پالەوانىتى تۆپى دەستى جيهان له قەتەر ۲۰۱۵

روومالكردى پالەوانىتى ئەلماسى گۆرهپان و مەيدان قەتەر ۲۰۱۷

روومالكردى ياربيهكانى ئۆلۆمپيادى ئاسيا له ئەندەنوسيا ۲۰۱۸

روومالكردى جامى نەتەوهكانى ئاسيا ئيمارات ۲۰۱۹

روومالكردى پالەوانىتى گۆرهپان و مەيدانى ئاسيا له قەتەر ۲۰۱۹

خاوهنى بروانامەى ديپلوماى راگەياندى يەكيتى گۆرهپان و مەيدانى جيهانه

