



ژنو مېردیک  
سئ سائە  
به ناگاداری یه کتر  
خیانەتی هاوسەریی دەکەن

18

سەنوسەر، شوان ئارەم ئەیفەس



لە خەلکەوه بو خەلک

نرخ: 1000 دینار

پنجشەممە 2009/12/17

رۆژنامە بەکی کولتوری گشتیە ئیوانی پنجشەممەن بلادەکریتەوه

ژمارە: 4

# ۸۵,۱٪ی هاوولاتیان متمانە به یاسا ناکەن لە کوردستان ھەمووشتیک سەر وەرە یاسا نەبیت



**ھەریمی کوردستان**  
بە دەست سەر بە خۆنە بوونی  
یاساوه دەنا ئیبت

سیستمی دادوهریسی لە ھەریمی کوردستان لە ژێر ھەرەشە سەر بە خۆنە بووندا یەو ژمارە یەک بەندکراویش دواى تێپەرپوونی زیاد لە شەش مانگ بە سەر دەست بە سەرکردنیان ھێشتا دادگای نەکران و چاوەروانی دۆسیەکانیان یەکلای بکرتەو، ھاوکات ۸۵,۱٪ی بەشداری راپرسییەکی متمانەیان بەو نییە یاسا بەرگریان لئ بکات. زیندانەکانی بەرپۆلە بەرپۆلە گرتن و گواستەو، بیزاری خۆیان دەردەسپن بەرامبەر مانەویان لەو بەرپۆلە بەرپۆلە و ئاوەوتنی بێنیسی داواکانیان لە لایەن دادوهرەکانەو.

بەپێی نوێترین راپرسی رێکخراوی پۆنت لە سەر تەحرۆشی سېكسى، کە لە مانگی راپردوودا ئەنجامی داو ۸۵,۱٪ی بەشداریوان متمانەیان بەو نییە یاسا بەرگریان لئ بکات.

**ھاوردەکردنی ئوتومبیل**  
لە زۆربووندا یەو  
جادهکانیش پرن لە تاسە

رۆژانە لە ھەریمی کوردستاندا نزیکەى ۷۰۰ ھەزار ئۆتومبیل ھاوچۆ دەکەن و ئەو ھەش دەبیە ھزی کەوتنەو ھە چەندین رووداوی ھاوچۆ شوئیرانیس داوای سنوریک بۆ ھاوردەکردنی ئۆتومبیل دەکەن تا ئەو کاتەى رەوشی جادەو بانەکان دەگونجێن ئەگەل ئەو ژمارە زۆرەدا.

بەرپرسی بەشی راگەیاندى بەرپۆلە بەرپۆلە ھاوچۆی سلیمانی، نەقیب بەختیار محەمەد ئامازە بەو دەدات کە ھاوولاتیان خۆیان ھۆکارێک بۆ ئەو رووداوانەى لە سەر شەقامەکان روودەدەن، «خرابی جادەکان ھۆکارێکی تری ئەو رووداوانەى ھێنانی ئەو ھەموو سەیارەیش بەباش نازانم»، ھەرپۆلە بەپۆلەى زانی ئۆتومبیلە کۆنەکان لە ناو بێرین.

**دەمامکی بازارەکان**  
تەنھا بۆ تە پۆتۆزە نەک  
خۆپاراستن لە پەتای بەراز

لەو کاتەو ھە پەتای ئەنفلەو ئەزای بەراز لە ھەریمی کوردستان بلابووەتەو ھە چەند کەسێکی کردووەتە قوربانی، خەلکی زۆر دەمامک بەکار دەھێنن، بەلام بەبەروای پسیورانی تەندروستی دەمامک بەستن مرۆف لەو پەتایە ناپارێژێت. دخالس قادر و تەبێزی وەزارەتى تەندروستی پێوایە بەکارھێنانی دەمامک لە ھەریمی کوردستاندا کاتی دیاریکراوی خۆی ھەبە کە خۆلبارین یەکیکە لەو کاتانە، «بەشپۆلەکی گشتی بەکارھێنانی ئەو دەمامکانە لە ناو بازارو شوئینەکاندا زۆر سوومەند نییە لەتووش نەبوون بەوچۆرە پەتایە».

بەبۆجۆنی و تەبێزەکی وەزارەتى تەندروستی، خەلکانێکی زۆر لە کوردستان دەمامک بەکارناھێنن، ئەو ھەش شتیکی زۆر خرابە، بەلام لەبەرئەو ھە بەکارھێنانی دەمامک دەبیە ھۆی بلابوونەو ھە ترس لە ناو خەلکدا، پۆیست ناکات ھەموو کەس دەمامک بەستێت.

**کاکەبیەکان**  
نەینی ئایینەکیان  
ناشکرا ناکەن

کاکەبی ئەو «ئاین» ھە ۷۰۰ ھەزار سال پێش زابین سەری ھەلداو و تائێستاش چەندین نەینی و سەربردەیان ھەبە، کە تەنھا شوئینەوتوانی دەبزانن بۆ خەلکی دیکە دەروەى خۆیان نادریکێن.

زینۆ کاکەبی نوسەر پوناکبیری کاکەبی، باس لەو دەکات کە ئایینی کاکەبی لە سەر دەستی سولتان ئیساخ، لەبەر زنجەرە ھاووە بۆشخانی نزیک سنوری عێراق - ئێران و بوو بە ئایینی کاکەبیەکان، «ئەگەر ھەموو ئایینەکان زەمەنیکی دیاریکراویان ھەبوو بێت بۆدوست بوون، ئەوا لە ئایینی رەسمیان دیاری ناکرێت، چونکە ئایینی کاکەبی ئەزەلیو لەکتینی پیروزی کاکەبیەکان کە ناوی سەرەنجامە ئامازەى پیکراو».

بەوتەى شوئینەوتوانی ئەو ئایینە، کاکەبیەکان ئەو کەسانەیان خۆش دەوێت کە لە ئایینەکاندا پلە یەکی بەرزیان ھەبەو دەبنە ھۆی پاراستنیان لەلای دنیا.

**ھونەری کوردی**  
زۆر بۆری تیکەوتووەو  
مەزاجی کوردەواریی شیواندوو

تۆمارگای ئۆسکاری شارى سلیمانی، لە ھەفتاکانەو دەنگی ھونەرمانەندى کورد کۆدەکاتەو.

کاتیک دەجیتە ئیو ئەو تۆمارگایەو، ئەو ھەى کە زۆر سەنجت رادەکێشیت، کاسیتو بەرھەمە رەسن و کۆنەکانى سەر رەفەکانە.

شوان عەبدولرحمان کە بەشوانی ئۆسکار نیو دەبیرت خاوەنى تۆمارگەکەبە.

شوان، پیاویکی ھێمن و لە سەر خۆیو بەبزو خەندەو پێشوازی لەوانە دەکات کە پودەکەنە تۆمارگاکەى، سالانێکی زۆر ئەرشیفی گۆرانى مۆزیکى کوردی دەکاتو زیاتر لە ۲۰ سالە لە دوکانێکی چەند مەترى بازارى عەسریدا، دەنگو رەنگ پەخش دەکاتەو، لە یەکەم دیمانەیدا بۆ ئێم، باس لە وردەکاری تۆمارگاکەى دەکات دەلێت:

ھونەرى کوردی زۆر بۆری تیکەوتووەو مەزاجی کوردەوارییمان تیکچوو.

**کچیکى گەنج**  
بە خۆشەویستی دەستپێدەکاتو  
بە "لە شفرۆشی" دەخریتە زیندان

لەو ساتەو ھى سروشت زیندانە، ھەفالی لە چاوەروانى ئازادکردنی خۆشەویستەکەیدا چرکە دەژمێریت، تاوھکو بتوانن لەدەرەو ھى زیندان ژيانى ھاوسەری پیکەو بێنن و زۆر تالەکانیان لەبیربەرەو.

سروشت دواى ئەو ھى لە یەکیک لە شارەکانى ھەریمی کوردستان عاشقى ئارى دەبیت، بەر دەوام چاوەروانى ئەو دەکات پۆزیک بێت لەگەلیدا ژيانى ھاوسەری پیکەو بێنن، بەلام دواى چەند سالیک خۆشەویستی ئیوان ئەو کوپو کچە، ئارى دەجیتە داوای سروشت، بەلام بەپێچەوانەى ئەو ھى بیرى لێدەکردەو، مالمەو ھى رازی نابن کچەکیان بەدەن بەو کوپو، ھەرپۆلە ئەو کچە زۆر بیزار دەبێو بەر دەوام بیر لەرینگە چارەبەک دەکاتەو دەریازیان بێت.

سروشت، جەخت لەو دەکاتەو کە ئەو کاتەى لە دادگا کوکەکیان خۆیندووەتەو، مندالەکی ھەلگرتووە تا فری بەداتە خوارەو.

# ده‌ستبه‌سەر کردن سزانییه؟

سه‌روه‌ر علی  
سه‌نته‌ری په‌ره‌ییدانی دیموکراسی و مافی مرۆف

هه‌موو چارنامه‌و په‌یماننامه جیهانییه‌کان جه‌خت له‌ئازادی مرۆفه‌کان ده‌که‌نوه که هیچ‌کس‌و لایه‌نیک بۆ نیه‌ی ئازادی مرۆفه‌کان سنورداریکات، ته‌نها به‌یاسا به‌بریارى دادگا نه‌بیت. ئازادی، مه‌رجی شکۆداری مرۆفه‌کانه‌و ته‌نها له‌حاله‌تی دیاریکراوه‌ نه‌بیت، ناکریت له‌و ئازادییه‌ که‌م بکریته‌وه. ئه‌و حاله‌ته‌ش ئه‌وه‌یه کاتیک که مرۆفیک تاوانیک ئه‌نجام بدات، مافی مرۆفه‌کانی تر پێشیل بکات، چونکه که‌سی تاوانکار که‌سێکی مه‌ترسیداره بۆ سه‌ر مافی که‌سانی دیکه، بۆیه پێویسته ئه‌و که‌سه کۆنترۆل بکریتو هه‌ندیکجار سزابدیرت به‌وه‌ی که له‌ئازادیی که‌م بکریته‌وه، به‌لام ئه‌م حاله‌ته‌ش به‌ره‌هایی نیه‌.

یاسا ئه‌و ره‌فتارو کردارانه‌ی دیاریکردوه که به‌تاوان ده‌ژمیرین، هه‌موو سزاکانیشی له‌به‌رامبه‌ردا دیاریکردوه، هه‌ر په‌فتاریکیش که له‌که‌سێکه‌وه ده‌که‌وێته‌وه، ئه‌گه‌ر یاسا دیاری نه‌کردبیتو نه‌یکردبیت به‌تاوان، ئه‌وا ناکریت ئه‌و که‌سه له‌سه‌ر ئه‌و ره‌فتاره لێپێچینه‌وه‌ی به‌رامبه‌ر بکریتو سزا بدریت.

ئه‌و لایه‌نه‌ی ده‌سه‌لاتی لێپێچینه‌وه‌و سزادانی تاوانبارانی هه‌یه ته‌نها دادگایه، بۆیه ده‌بیت دادگا دامه‌زراره‌یه‌کی تایبه‌تمه‌ند بێت خه‌لك به‌گشتی متمانه‌ی پێی هه‌بیت.

له‌و کاته‌ی که په‌کیک تاوانیک به‌رامبه‌ر ده‌کریت یان مافیکی زه‌وت ده‌کریت، ده‌بیت ئه‌و که‌سه ته‌واو دلنایبیت که دادگا پالپه‌شتیه‌تی و رێوشوونی ته‌واو ده‌کریت به‌ر بۆ به‌دواداچوونی که‌سی تاوانبارو سزادانی یاخود گێڕانه‌وه‌ی مافه زه‌وتکراوه‌که‌سی، به‌واتایه‌کی تر هاوولاتیان کاتیک مافیکیان زه‌وت ده‌کریت ده‌بیت ته‌نها دادگا بێت که پشتی پێببه‌ستو له‌دادگا دا به‌دوای گێڕانه‌وه‌ی مافه‌کانیان بکه‌ون، له‌هه‌مان کاتدا ئه‌و که‌سه‌ش که تۆمه‌تبار ده‌کریت به‌تاوانیک، ده‌بیت دلنایبیت له‌وه‌ی به‌ناپه‌وه‌ سزانداریت. ئه‌گه‌ر به‌لگه‌ هه‌بوو له‌دژی، ئه‌وا به‌پێی ئه‌و تاوانه‌ی ئه‌نجامی داوه سزا وه‌رده‌گیریت ئه‌گه‌ر به‌لگه‌ش نه‌بیت، ئه‌وا دادگا ئازادی ده‌کات، هه‌روه‌ها له‌ماوه‌یه‌کی گونجاو خێزادا لیکۆلینه‌وه‌ی له‌گه‌دا ده‌کریت، دادگای ده‌کریتو بۆماوه‌یه‌کی زۆر به‌ده‌ستبه‌سه‌ری ناپه‌لێته‌وه، چونکه زۆر گرنگه که چاره‌نوسی مرۆفه‌کان له‌دادگا به‌خێرای به‌کلاهی بکریته‌وه، ناکریت دادگا له‌و روه‌وه ده‌سه‌لاتی ره‌های هه‌بیت، به‌تایبه‌تی پیش دادگای.

کاتیک په‌کیک ده‌ستبه‌سه‌ر ده‌کریت، ئه‌وا ئه‌و ده‌ستبه‌سه‌رکردنه سزانییه‌و تۆمه‌تبار له‌دوای دادگایکردن ئیدانه‌کردن، ئه‌گه‌ر ده‌رکوت ئه‌و تاوانه‌ی کردوه سزا ده‌دریت، خۆنه‌گه‌ر به‌لگه‌ نه‌بوو له‌دژی ئه‌وا ئازاد ده‌کریت، که‌واته کاتیک په‌کیک به‌تۆمه‌تیک ده‌ستگیرده‌کریتو ده‌ستبه‌سه‌ر ده‌کریت، ناکریت بۆماوه‌یه‌کی زۆر به‌په‌لێته‌وه‌و دواتریش دادگا پێی راگه‌یه‌بیت که بێتاوانه‌و ئازادی بکات، بۆیه یاسای زۆریه‌ی ده‌وله‌تان له‌ده‌ستبه‌سه‌رکردندا، هه‌ولێ سنوردارکردنی ده‌سه‌لاتی دادگا دهن، چونکه ئه‌و که‌سه‌ی که پیش ئیدانه‌کردنی ده‌ستبه‌سه‌ر ده‌کریت، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که ئازادی سنوردار ده‌کریت، له‌ره‌هه‌نده‌ فه‌لسه‌فیه‌یه‌وه له‌شکۆی که‌م ده‌کاته‌وه، هه‌روه‌ها له‌ره‌هه‌ندیکی ئابوریسه‌وه بیری لێده‌کریته‌وه، له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌و که‌سه ئه‌و ماوه‌یه‌ی ده‌ستبه‌سه‌ر ده‌بیت شوێنو پێداویستیه‌کانی پێخه‌فه‌و خواردن و خواردنه‌وه‌ی بۆدابین بکریت که ئه‌مه‌ش له‌بوجه‌ی گه‌شتی ده‌روا، جگه‌له‌وه‌ش ئه‌وه‌که‌سه ئه‌و ماوه‌یه بێهه‌رم ده‌بیتو ئه‌مه‌ش زینتی ئابوریی به‌خۆی خێزان و کۆمه‌لگه‌که‌شی ده‌که‌ویت، بۆیه ناکریت ته‌نها له‌سه‌رگومانیک یان سکالایه‌ک یان تاوانیک بچوک که‌سێک ده‌ستبه‌سه‌ر بکریت، به‌لکو پێویسته له‌پێشدا به‌لگه‌ بکریته‌وه، ئه‌گه‌ر ئه‌و که‌سه به‌لگه‌ هه‌بوو له‌دژی، ئه‌وجا بانگه‌په‌شت (تبلیغ) یان ده‌ستگیربکریت، خۆنه‌گه‌ر تاوانه‌که‌ش بچوک نه‌بوو، ئه‌وا ده‌ستبه‌سه‌ر بکریت.

ئه‌گه‌ر له‌کاتیکیدا تاوانه‌که‌ی به‌سه‌ردا شاخ بویه‌وه ده‌ستبه‌سه‌ر کرا، پێویسته له‌ماوه‌یه‌کی کورتدا که‌یسه‌که‌ی بۆته‌واوبکریتو چاره‌نوسی به‌کلاهی بکریته‌وه، چونکه هه‌روه‌ک ئاماژه‌مان پێدا ده‌ستبه‌سه‌رکردن سزانییه. بۆ ئه‌وه‌ی ره‌وتی لیکۆلینه‌وه‌ به‌سه‌لامه‌تی به‌په‌رینه‌بێتو ئه‌و که‌سه له‌وکاته‌دا کاریگه‌ری که‌سی به‌سه‌روه‌ نه‌بیت یاخود تاوانه‌که‌ی مه‌ترسیداره‌و ناکریت تاكو چاره‌نوسی په‌کلایده‌کریته‌وه ئازاد بکریت.

له‌یاساکانی عێراقدا جۆریک له‌ده‌سه‌لاتی ره‌های داوه به‌دادگا، دادوهران بۆنومه‌ن ئه‌و که‌سه‌ی که تاوانیک ئه‌نجام بدات یان تۆمه‌تیک ده‌دریته‌پالی که‌ سزاکه‌ی له‌سێ سال زینتی بێت، ئه‌وا دادگا ده‌توانیت ده‌ستبه‌سه‌ری بکات، بۆماوه‌ی ۵ رۆژ، بۆ هه‌رجاریک ده‌توانیت تا شه‌ش مانگ له‌قوناغی لیکۆلینه‌وه‌دا به‌ده‌ستبه‌سه‌ری بیه‌په‌لێته‌وه، دواتریش له‌قوناغی دادگایکردندا هه‌ر به‌ده‌ستبه‌سه‌ری ده‌مێنێته‌وه تا بریاری تێدا ده‌رده‌چیت، له‌قوناغی دادگایکردنیدا هیچ ماوه‌یه‌کی دیاری نه‌کردوه که پێویسته له‌و ماوه‌یه‌دا دادگایکردن ته‌واوبیت، ئه‌مه‌ش وایکردوه تۆمه‌تباران زۆرجار دووسال تا سێ سال به‌ده‌ستبه‌سه‌ری بیه‌نێته‌وه پاشان دادگا که‌یسه‌که‌یان ته‌واوده‌کاتو بریاری کۆتایی ده‌رده‌کات.

زۆرجار ده‌رده‌که‌ویت ئه‌و که‌سه بێتاوانه‌و دادگا ئازادی ده‌کات، بۆئه‌و ماوه‌یه‌ی که ده‌ستبه‌سه‌ریبووه یاسا هیچ قه‌ره‌بووه‌یه‌کی بۆدانه‌ناوه، سه‌به‌به‌رت به‌و تۆمه‌تانه‌ش که سزایان له‌سێ سال که‌متره، ئه‌وا له‌یاسادا هاوتوه که ئه‌وه‌که‌سه به‌بارمه‌ته یاخود به‌لێننامه‌ی که‌سی ئازاد ده‌کریت تا دوا ئه‌نجامی دادگایکردن، ئه‌مه‌ش ئه‌گه‌ر ئازادکردنی نه‌بیته‌وه‌ی زینانگه‌یاندن به‌ره‌وتی لیکۆلینه‌وه یاخود ئه‌و که‌سه ترسی ئه‌وه‌ی لێبکریت رابکات. (ماده‌ی ۱۱۰ی سوێلی موحاکه‌ماتی جه‌زائی عێراقی).

ئو ماده‌یه هه‌رچه‌نده له‌سه‌ره‌تادا ده‌سه‌لاتی دادوهر و دادگای سنوردارکردوه، به‌لام به‌و دوو ده‌سته‌واژه‌یه‌ی کۆتایی، جاریکی تر ده‌سه‌لاتی ره‌ها ده‌داته‌وه به‌دادگا، چونکه هه‌مووکات دادوهر یان دادگا به‌یاساوی زینانگه‌یاندن به‌ره‌وتی لیکۆلینه‌وه یاخود به‌یاساوی ئه‌وه‌ی تۆمه‌تبار راده‌کات، ده‌توانیت که‌سی تۆمه‌تبار ده‌ستبه‌سه‌ر بکات، ئه‌مه‌ش وایکردوه زۆرجار که‌سێک بۆماوه‌یه‌کی زۆر ده‌ستبه‌سه‌ر بکریتو پاشان بۆدادگا ده‌رک‌ه‌یت که تۆمه‌تبار نییه‌و تاوانی ئه‌نجام نه‌داوه، ئازاد ده‌کریت یاخود زۆرجار که سزا ده‌دریت به‌بندکردن، ئه‌و ماوه‌یه‌ی که ده‌ستبه‌سه‌رکراوه، زۆر زیاتره له‌و ماوه‌یه‌ی که پێی سزاداره‌وه، هه‌روه‌ک روه‌ده‌دات که‌سێک بۆماوه‌ی سالیکی ده‌ستبه‌سه‌ر ده‌کریت، به‌لام دواتر دادگا بریارده‌دا به‌بندکردنی بۆماوه‌ی شه‌ش مانگ، واته ئه‌و ماوه‌یه‌ی که ده‌ستبه‌سه‌رکراوه زۆر زیاتر بووه له‌و ماوه‌یه‌ی پێی سزاداره‌وه، به‌مه‌ش که‌سی تۆمه‌تبار پیش ئه‌وه‌ی ئیدانه بکریتو بریاری دادگای به‌سه‌ردا جیه‌جی بکریت، سزای خۆی زۆر زیاتر وه‌رگرتوه، به‌وه‌ش ده‌ستبه‌سه‌رکردن که ئیجرائاتیکه‌ بۆ سه‌لامه‌تی لیکۆلینه‌وه‌وه به‌پێی یاسا سزانییه، هه‌ندیکجار له‌واقیعه‌دا له‌سزادان توندتره، بۆیه پێویسته ئه‌و یاسایانه پێداچوونه‌وه‌یان بۆبکریت، بۆئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی دادگا سنوردار بکات، به‌هه‌شویه‌یک که له‌گه‌ل پرینسیپه‌کانی مافی مرۆفدا بگونجین، چونکه له‌دۆخیکه‌ی وه‌هادا تۆمه‌تبار متمانه‌ی به‌دادپه‌روه‌ری دادگا نامێنیت.

مۆتی: نه‌ریشه‌ی نۆژدانه‌ی چاره‌بێر



## سیستمی دادوهری هه‌رێمی کوردستان پێویستی به‌گه‌ڕانی ریشه‌ی هه‌یه

گواسته‌وه، بنگه‌کانی پۆلیسو ئاسایش، به‌رپۆه‌رایه‌تی نه‌هێشتنی تاوانو بنگه‌ی چاکسازی کۆمه‌لایه‌تی. هه‌ودا جاسم، وه‌ک پارێزه‌ریکی پرۆژه‌که ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌دات که ئه‌وان له‌رێگه‌ی تهمیکه‌وه که پێکهاتوون له‌کۆمه‌لایه‌ک پارێزه‌رو پزیشکو توێژه‌ری ده‌روونی سه‌ردانی ئه‌و شوێنانه‌ ده‌که‌ن و حاله‌تی ئه‌شکه‌نجه‌دان له‌سه‌ر لاشه‌ی زیندانییه‌کان دیاری ده‌که‌ن، توێژه‌ره‌کانیش چاره‌سه‌ری ده‌روونیان بۆده‌که‌ن، «چاودێرییه‌که به‌پێی فۆرمیکه‌ که له‌لایه‌ن تهمه‌که‌وه بۆئه‌و که‌سانه‌ پرده‌کریته‌وه که کاری داواکێتی ده‌کات».

له‌ده‌ره‌نجامی ئه‌و فۆرمانه‌دا گه‌په‌شوتنه‌وه ئه‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی زۆر به‌بندکراو هه‌ن، که به‌مانگو دوومانگ وه‌تی وه‌رنه‌گیراوه نه‌براوه‌ته به‌رده‌می دادوهر، بێجگه‌له‌وه‌ش به‌دواداچوون بۆئه‌شکه‌نجه‌دانیاو مامه‌له‌ی پۆلیسو ئاسایش له‌گه‌ل زیندانییه‌کان ده‌که‌ن. به‌وته‌ی هه‌ودا، ئامانجیان ئه‌وه‌یه ئه‌و کاره نایاساییانه‌ی له‌گرتوخانه‌کاندا به‌رامبه‌ر زیندانیان کراوه، هه‌موو سێ مانگ جاریک بیکه‌نه راپۆرتیکو له‌رێگه‌ی ده‌ریاره‌ی دواکووتنی داواکان له‌لایه‌ن دادوهره‌که‌نوه، ئه‌و پارێزه‌ره ئاماژه‌ی به‌وه‌ دا، ئه‌گه‌رچی دادگای جینایه‌تی دوو که له‌رۆژی ۱۴/۷ی ئه‌مسالدا دروستکراوه بۆکه‌مکردنه‌وه‌ی کێشه‌کانه، به‌لام ئه‌وان ئه‌و داواپانه‌یان بیه‌نیه که له‌پۆرژهدا مه‌رافه‌عی بووه، نه‌ک ئه‌و داواپانه‌ی که چه‌ند مانگیکه نه‌بێنران، «به‌و هۆیه‌وه ئه‌و داوا کۆنانه بۆمانگی دوو و سێ دواه‌خزین، داواشی تیا به‌سه‌ر هه‌سب، که هیچ له‌کێشه‌که‌دا نه‌ماوه، ته‌نها بریاری دادوهری نه‌بیت».

متمانه به‌یاسا ناکریت به‌پێی نوێترین پاریسی ریکزرای پۆینت له‌سه‌ر ته‌حرۆشی سێکسی، که له‌مانگی رابردوودا ئه‌نجامی داوه له‌نیوان هه‌زار کچو ژنی ئیسه‌که‌ردا له‌هه‌ریه‌ک له‌پاریزه‌گاکانی: هه‌ولێر، سلێمانی، ده‌وک، که‌رکوک، موصل و به‌شه‌رداری هه‌موو ته‌مه‌ن و چیرۆ توێژو ئایینو مه‌زه‌بو نه‌ته‌وه‌کانی: کورد، عه‌ره‌ب، تورکمان، ککو ئاشوری و ئه‌وانیدی، ئه‌وه ده‌رکه‌وتوو که ۱، ۸۵٪ به‌شه‌رداریان متمانه‌یان به‌وه‌ نییه یاسا به‌رگریان لێ بکات له‌کاتی روه‌پوونه‌وه‌ی ته‌حرۆشی سێکسییدا، هاوکات ۷، ۰۹٪-یان متمانه‌یان به‌یاسا هه‌یه و ۲، ۰۵٪-شان، نازانن یاسا به‌رگریان لێده‌کات یان نا؟

تیبینی: ناوی هه‌ندیک له‌ به‌شداران خوازراوه به‌مه‌به‌ستی چاودێریکردنی: گرتو پرۆژه‌ی چاودێری به‌رپۆه‌رایه‌تی گرتو گواسته‌وه‌و ئاسایش، پرۆژه‌یه‌کی سه‌هنه‌ری په‌ره‌پێدانی دیموکراسی و مافی مرۆفه‌ که به‌هاوکاری ریکزرای دیاکۆتیا جیه‌جی ده‌کریت به‌مه‌به‌ستی چاودێریکردنی: گرتو

# له‌هه‌رێمی کوردستان هه‌شتا یاسا سه‌روه‌ر نییه

سیستمی دادوهری له‌هه‌رێمی کوردستان له‌ژێر هه‌ره‌شه‌ی سه‌ربه‌خۆنه‌بوونداوه‌و ژماره‌یه‌ک به‌بندکراویش دوا‌ی تپه‌په‌رونی زیاد له‌شه‌ش مانگ به‌سه‌ر ده‌ستبه‌سه‌رکردنیان هه‌شتا دادگایی نه‌کراونو چاره‌په‌وان دۆسیه‌کانیان په‌کلاهی بکریته‌وه، هاوکات ۱، ۸۵٪ی به‌شدارانی راپرسییه‌کیش متمانه‌یان به‌وه‌ نییه یاسا به‌رگریان لێ بکات.

شه‌نگه ره‌حیم

زیندانییه‌کانی گرتو گواسته‌وه، بیزاری خۆیان ده‌رده‌بێن به‌رامبه‌ر مانه‌وه‌یان له‌و به‌رپۆه‌رایه‌تیه‌وه‌و دواکه‌وتنی بیه‌نی داواکانیان له‌لایه‌ن دادوهره‌که‌نوه.

ئه‌وانه‌ی ده‌ستبه‌سه‌رنو که‌س لێیان ناپرسیته‌وه دالیا محمه‌دی ته‌مه‌ن ۳۵ساله‌و ماوه‌ی سالیکو سه‌وت مانگه به‌تۆمه‌تی کوشتنی که‌سێک له‌و به‌رپۆه‌رایه‌تیه‌یه به‌بندکراوه، نو مانگی له‌گرتو گواسته‌وه‌ی کۆیه به‌سه‌ربردووه ماوه‌ی ۱۰مانگیش له‌گرتو گواسته‌وه‌ی سلێمانی، پرۆسه‌ی دادگایکردنه‌که‌ی پێشتر له‌دادگای جینایه‌تی که‌رکوک بووه دۆسیه‌که‌ی غه‌لق کراوه، به‌لام ماوه‌ی هه‌شت مانگه دۆسیه‌که‌ی نێزداوه بۆدادگای ته‌میزی هه‌ولێرو چاره‌په‌وانی گه‌رانه‌وه‌ی ده‌کاتو جه‌خت له‌وه‌ش ده‌کاته‌وه که له‌ئێستا دا بێتاوانه، «به‌پێی یاسا دۆسیه‌که‌م غه‌لق کراوه به‌رانه‌تم وه‌رگرتوو، به‌لام له‌به‌ر نه‌گه‌رانه‌وه‌ی دۆسیه‌که‌م له‌دادگای ته‌میزی هه‌ولێر، ئازادبوونم ته‌نها له‌سه‌ر ئیمزای دادوهره‌کان وه‌ستاوه». ئه‌و ژنه ده‌ستبه‌سه‌ره، ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌دات ئه‌و ماوه زۆره‌ی له‌زینداندان به‌سه‌ری بردوو، پێچه‌وانه‌ی یاسایه، «ئهم کێشه‌یه‌ی من په‌یوه‌ندی به‌سیاسه‌ته‌وه هه‌یه و غه‌دره من لێره زیندانم».

ده‌زانیتو ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌دا که هیچ کاریک نایاسایی نه‌ک‌ردوو، ته‌نها تۆمه‌تی دراوه‌ته پال، «تا ئه‌م‌رۆ چواره‌ دانیشتنی دادگام بیه‌وه، هیچ شتیک به‌سه‌ردا ساغ نه‌بۆته‌وه، ئه‌و وه‌زاره‌ته‌ی کاری لێده‌که‌م، ده‌یه‌ویت گه‌نده‌لییه‌کانی خۆی به‌من به‌شاریته‌وه»، هه‌رپۆیه جه‌خت له‌وه ده‌کاته‌وه که دادوهره‌کان خه‌مساردن به‌رامبه‌ر کێشه‌که‌ی، «جاری واهه‌بووه بۆ دادگایکردنیک چل پۆژی به‌ین بووه، بۆیه داواکارم کێشه‌که‌م په‌کلاهی بکریته‌وه».

کارمه‌ندانی گرتوخانه‌کانیش بیزار بوون به‌پێی ئاماریکی به‌رپۆه‌رایه‌تی گرتو گواسته‌وه‌ی سلێمانی، ۲۸۵ده‌ستبه‌سه‌ر چاره‌په‌وانی بیه‌نی دۆسیه‌کانیان ده‌که‌ن، له‌و رێژه‌یه‌ش ۲۴۷یان پیاونو ۱۷شان ژن هاوکات ۱۰که‌سیان سزادراونو ۱۱شان به‌بندکراوی پۆلین.

عه‌قید هیوا علی به‌رپۆه‌ری گشتی ئه‌و به‌رپۆه‌رایه‌تیه‌یه، هۆکاری مانه‌وه‌ی ئه‌و تۆمه‌تبارانه‌ی گه‌راندوه بۆ زۆری دۆسیه‌کانو وتی: «کێشه‌کان زۆرنو پێویستیان به‌ورده‌کارییه‌و داوهره‌کانیش فریانه‌که‌ون». ئه‌و، جه‌ختی له‌وه‌ کردوه که ئه‌وان ناتوانن که‌سێک بۆ رۆژیکیش به‌په‌لێنه‌وه تا بریاری دادوهری له‌سه‌ر نه‌بیت، چونکه هه‌موو بریاره‌کان لای دادوهره.

ملازم پێشروه‌و ئه‌حمه‌د به‌رپرسی به‌شی کارگیریه‌ی هه‌مان به‌رپۆه‌رایه‌تی ئاماژه به‌وه‌ ده‌دات که دادگای جینایه‌تی که‌رکوک هۆکاره بۆدواکه‌وتنی داواکان له‌و به‌رواره‌ی بۆیان دانراوه، «ئه‌گه‌ر ماوه‌ی ده‌سته‌سه‌رکردن ته‌واوبوو که شه‌ش مانگه، به‌پێی یاسای عیراکی ده‌بیت هه‌موو پانزه‌ پۆژ جاریک به‌دواداچوونیک بۆ دادوهر ده‌نێزیتو بۆمانه‌وه‌ی ئه‌و که‌سانه، په‌زنامه‌ندی دادگای له‌سه‌ر وه‌رده‌گیریت»، هه‌رپۆیه ژماره‌یه‌ک تۆمه‌تباریان له‌لا ماونه‌ته‌وه که زیاتر له‌سالیکو دووسال کێشه‌که‌یان به‌هه‌له‌په‌سیراوی ماوه‌ته‌وه‌و په‌کلاهی نه‌بوته‌وه.

به‌برای ملازم پێشروه‌و، زۆرجار دواکه‌وتنی دۆسیه‌کان په‌یوه‌ندی به‌وه‌ هه‌یه که له‌کاتی لیکۆلینه‌وه‌دا شاهیدی داواکراو نه‌هاتوو، یا پێویستی به‌شایه‌تی تره، هاوکات ئه‌فسه‌ریک که‌نه‌بویست ناوی بلۆبکریته‌وه ئه‌وه‌ی ئاشکراکه‌ که تۆمه‌تباری وایان له‌لایه، «ئه‌وه‌نده ماوه‌ته‌وه سیه‌مان هه‌یه، بیکه‌ینه بۆلیسو جلی به‌ین».

نه‌شمیل علی ته‌مه‌ن ۲۳سال، ده‌ستبه‌سه‌ریکی دیکه‌یه‌و له‌و کاته‌ی به‌قادره‌می گرتوخانه‌که‌دا به‌خۆی ته‌زیجه‌که‌ی ده‌ستیه‌وه هاته‌خوار، ئاماژه‌ی به‌وه‌دا که ماوه‌ی سیانزه مانگه ده‌ستبه‌سه‌ره، «نو مانگ له‌رانییه بوومو ماوه‌ی چوار مانگه‌ش له‌م به‌رپۆه‌رایه‌تیه‌ زیندانیم، تانیستا نه‌چومه‌ته به‌رده‌می دادوهرو دادوهرم نه‌بیه‌وه»، هه‌رپۆیه زۆر دلته‌نگ بوو به‌وه‌ی داواکه‌ی ئه‌وه‌نده داواکراوه. به‌وته‌ی خۆی، به‌سۆز ئه‌کره‌م ماوه دووساله‌ به‌تۆمه‌تی ئیختیلاس ده‌ستبه‌سه‌ر کراوه. ئه‌و، به‌ده‌م چێشتلێنانه‌وه بۆپه‌یامتره‌که‌ی نم نم دوا وتی: «گله‌ی زۆرمان هه‌یه له‌حاکمه‌کان، زۆر به‌شینه‌یی کارده‌که‌زو کێشه‌کانی ئێمه‌یان په‌کلاهی نه‌کردوه‌وه، دووسالو دوورژه‌ چاره‌په‌رم ئازاد بوم، به‌لام تانیستا حکومه‌که‌م په‌کلاهی نه‌بوته‌وه».

به‌شی پیاوانی گرتوخانه‌ی گرتو گواسته‌وه‌ی سلێمانی، هه‌مان کێشه‌ی ژنای ئه‌و گرتوخانه‌یان هه‌یه‌و له‌چاره‌په‌وانی بیه‌نی دۆسیه‌کانیانو په‌کلابووه‌وه‌ی تۆمه‌تکارانان دان. ئاکۆ که‌رمی ته‌مه‌ن ۱۷سال، فه‌رمانبه‌ری به‌رپۆه‌رایه‌تیه‌که‌ی حکومییه‌و نزیکه‌ی دووساله ده‌ستبه‌سه‌ره، به‌لام خۆی به‌بیتاوان



# نه و دهههه پیری دیت به پیریته وه

## نهگه مرؤف موی سهری سپی بوو ددانی کهوت، مانای وایه پیریتی هاتوو به پیرییه وه

که مال کاکه بی  
تویژههری دهروونی لهه ولیر

به سالچوون قوناغیکه له قوناغکانی گه شهی مرؤف که ته منی ۶۰ - ۶۵ سالی به ره و سه روتر ده گرتیه وه، له وانه به له سه رتای په نجاکانه وه رواله ته کانسی ده ریکه ویت، له وانه چاوکزی، که م بیستن، که م خواردن، پشت ئیشه، سه رئیشه، ددان که وتنو هه ندی ناله باری دیکه، که له وانه به پیره کان خویان رۆژانه گوزارشتیان لئ بکن که ده لئین: پیری و سه د عیب، به خوا که لکم لیبواوه، چاوم کزیبوه، ویرای کۆکردنه وهی حبو ده رزی داو ده رمان و ناز کردن به سه ر کورو که چکانیادا . به سالچوو نهگه مرؤف پیاو بیت یان ئافره ت ئایا توانای ژیری که م ده بیته وه؟ ئایا پیویسته راویژکارییان بکه یں له ئیشوکاره کانماندا؟



تۆتۆ: قهریزین حه سن

### به سالچووانی هه ریمی کوردستان له بری خزمه تکردنیان کاریان پیده کریت

شانه کان له ش، تویژه رانیش له باره ی ماده ی کۆلاجینه وه وتویانه: کاتیک ئه و ماده یه وشک ده بیته وه له وانه به کار له نه ندامیک له نه ندامه کانسی له ش بکات وه کو دل یان گورچیله یان میشکو ده بیته هۆی مردنی. پیریوون له که سیکه وه بۆ که سیکه دیکه ده گۆریت، بۆنونه پیاو تا ۵۰ سالان له ئافره ت زووتر پیره بیت، به لام پاش ۵۰ سالی پیریوون ئافره ت خیرتر ده بیت، یان پیاوی ره ش پیست پینج سال زووتر له پیاوی سپی پیره بیت، گوندنشینه کان له شارنشینه کان زووتر پیره دین، هه ندیک پوله تی پیریوون هه به که سیک له که سیکه دیکه پیرتر نیشان ده دات، وه کو زووتر که وتنسی ددانه کان به هۆی نه خۆشی، یان جگه ره کیشان، هه ره ها خودی جگه ره کیشان که ده بیته هۆی ته نگه نه فه سی و نه خۆشیه کانسی دل، ویرای سپی بوونی ریش و قژ. سه باره ت به ئیشو ئازاریش، پیاوی پیر زیاتر له ئافره تی پیر خۆراکتره له وانه شه ئه مه بۆنه وه بگه ریته وه که ئافره ت مندالی ده بیتو کاریگه ری زیاتری لیده کات. هه ندی

له خۆیه وه نه هاتوه، به لکو له به هاریکه وه هاتوه که گه لای سه وه زه و ژیا نده وه ی تیدا بووه، به لام پۆلی خۆی له ژیا نده بینی و زانینه کانسی بۆخۆی کۆ کرده وه، واته زۆر شت ده زانیت، به لام توانای جه ستیه یی که م بۆته وه و ناتوانیت کاره کانسی ئه نجام بدات، هه ربۆیه له کورده واریی دا وتویانه: نهگه ره گه نجه کان نه زانن، پیره کان ناتوانن، واته گه نچ ده توانن، به لام له وانه به نه زانن، پیره سالچوو ده زانن، به لام له وانه به نه توانن. زانایان و لیکۆله رانی دهروونی زۆر بایاخیان به قوناغی پیری داوه و له ماوه ی پیریدا روبه رووی مرؤف ده بیت، له م باره به شه وه لقیکی نوئ له بواری پزیشکی هاته کایه وه به ناوی زانستی نه خۆشیه کانسی پیری که ده ریانس ته وه پیری له سه ره تای ۱۵ سالی تا ۲۰ سالی ده ستپیده کات، به لام نیشانه کانسی له ته مه نیکه پاشتر ده رده که ویت، چونکه پیریوون له نا کاودا نییه، به لکو هه نگا وه کانسی له ته مه نیکه پیشه خندا ده ستپیده کات.

دیدوبوچونی کۆمه لو دیدوبوچونی پیر خۆی، سه باره ت به خودی خۆی قوناخی پیریتی له پروی کۆمه لایه تی و دهرونییه وه دینته پیشه وه، واته نهگه مرؤف موی سه ری سپی بوو ترسا و ددانی که وتو خۆی به ده سه ته وه دا مانای وایه پیریتی هاتوو به پیرییه وه، به لام نهگه مرؤف خۆراکو چوستو

چالاک بوو ئه و دیدوبوچونی خه لکیش به رامه به ری ده گۆریت، به لام نهگه مرؤف هه یج هه ماسه ت و هیوا به کی به ژیا نی خۆی نه مابوو، ئه و نه مرؤفه خۆی به ده سه ته وه ده دات، فه لسه فه ی ژیا نی کۆمه لگاش سه باره ت به پیری کاریگه ری هه به له سه ر تیروانی ن بۆ پیرو ئاینده ی.

پیری ولاتانی ئه وروپا نه خسه ده کیشن و راویژکاریان پیده کریت، به شداری کۆمه ل ده که ن و پزیزان لیده گیرئ و شوینی هه وانه وه ی شایسته یان هه به و پایه ی کۆمه لایه تی یان به رزو بلنده و په یوه ندیه کانیان له گه ل خه لکیدا پته وه هه ست به هیزو توانای خویان ده که ن، چونکه متمانه یان به خویان هه به، له کۆمه لگای ئیمه شدا توانا و هز به سه تراوه به هیزه وه نه خاسه هیزی له ش، ئه مه ش بۆ ماوه ی کۆمه لگای کشتو کالییه، چونکه زیاتر هیزی جه سه ت رۆلی هه بووه له نه نجامدانی کاره کان، هاوکات هه ندی پیریش هه ن له کۆمه لگای ئیمه دا به شداری خۆشی و ناخۆشیه کانسی خه لکی ده که ن.

به راویزو سه رچاوه کان:  
\* لید فورد ج. بیسکوف: علم النفس الکبار، بغداد ۱۹۸۴.  
\* دعلی کمال: النفس، الدار العربیه النشر، بغداد ۱۹۸۲.

## رۆژانه نزیکه ی ۷۰۰ هه زار ئوتومبیل له هاتوچووان

### «باشتره بیر له چاککردنی ریگاوبانه کان بکریته وه نه ک هینانی ئوتومبیل»



تۆتۆ: شاخووان مەحمود

رۆژانه له هه ریمی کوردستاندا نزیکه ی ۷۰۰ هه زار ئوتومبیل هاتوچو ده که نو ئه وه ش ده بیته هۆی که وتنه وه ی چه ندین روداوی هاتوچو شۆفیرانیش داوا ی سنو ریک بۆ هاوردنه کردنی ئوتومبیل ده که ن تا ئه وکاته ی ره وشی جاده و بانه کان ده گونجێرین له گه ل ئه و ژماره زۆره دا.

چنور ره حیم

جۆربه جۆری لیده که ویته وه . زانا، نکولی له وه نه کرد که پیویسته شاره که یان ئوتومبیلی تازه ی بۆ به ئیریت، به لام له گه ل ئه وه شدا پیویسته ریگاوبانه کان چاک بکرین. له لایه کی دیکه وه عه لی ره فه ته تی ته مه ن ۹ سال، وه ک مامۆستای ئاماده یی له وه ده دوخ که به هۆی قه ره بالخییه وه، هاتوچو کردن له ناو شاره کاند ناخۆش بووه، رۆژانه چه ندین روداوی هاتوچو رووده دن، پیویسته حکومه ت بیر له ریگاوبانه کان بکاته وه، ئینجا بریاری هینانه ناوه ی ئوتومبیل بدات.»

تاسه ی جاده کان و بۆیاخی هاوینه به رپرسی به ششی راگه یاندنی به رپۆه رایه تی هاتوچو سلیمانی، نه قیب به ختیار محمه د ئامازه به وه ده دات که هاوولاتیان خویان هۆکاریکن بۆ ئه و رووداوانه ی له سه ر شه قامه کان رووده دن، «خراپی جاده کان هۆکاریکی تری ئه و رووداوانه یه و هینانی ئه و هه مو سه یاره یه ش به باش نازانم»، هه ربۆیه به پیویسته زانی ئوتومبیله کۆنه کان له ناو

به رپۆه رایه تی تره وه به رپۆه به ری به رپۆه رایه تی ئه ندازه ی هاتوچو نه قیب ئه مین سال، جه خت له وه ده کاته وه که مه رج نییه ته نها

### هه ندیچار زۆر هاوردنه کردنی ئوتومبیل روداوی هاتوچو لیده که ویته وه

فراوانکردنی ریگاوبانه کان بیته هۆی نه مانسی روداوی هاتوچو، به لکو گرنگ ئه وه یه چۆن ریک ده خریتو به رنامه ی بۆ داده نریت. به رپۆه رایه تی ئه ندازی هاتوچو سه رپه رشتی هیلکاری شه قامه کان و ریکخستنیان ده که ن و به رده وام هیله کانسی سه ر شه قامه کان تۆخ ده که نه وه، «به پیی ستانداردی نیوده وه له تی نابیت هیلکاری له کاتیکدا بکریت که پله ی گه رما

له پانه زه پله ی سه دی که متر بیت، ئیمه ئه م کاره به پیی لۆدو قه ره بالغی شه قامه کان ده که ین». نه قیب ئه مین ئامازه به وه ش ده دات که زۆرجار له شه ودا ئه و هیلکاریانه ئه نجام ده دن، به لام له وه رزی زستاندا به هۆی نزمی پله ی گه رماوه، ئه و کارانه ئه نجام نادریت، «تائیسستا به بری سه د ملیۆن و سئ سه د هه زار دینار، بیست ته ن بۆیاغمان کردوو».

له بهر ته سکی جاده کان هاوردنه کردنی ئوتومبیل رانگرن ئاری که مال وه ک خاوه نی یه کیک له پێشانگاکانی فرۆشتنی ئوتومبیل، باس له وه ده کات که ئه وان له گه ل دروستکردن و ده رچونی ئوتومبیلی تازه دا، ئوتومبیل هاوردنه ده که ن و گویتناده ن به خراپه ی ته سه کی شه قامه کان، «ئیمه گرێبه ستمان له گه ل کارگه رکانی دروستکردن ئوتومبیلدا هه به و به رده وام

ئوتومبیلی تازه مان بۆده نرین»، چونکه به وته ی ئاری، داواکاری خه لکی بۆ هینانی ئوتومبیلی نوئ زۆره و نا کریت له بهر ته سه کی شه قامه کان ئوتومبیل نه هینن، «پیویسته حکومه ت ریگاوبانه کان چاک بکات، بۆنه وه ی ئه و کیشه به که م بیته وه، هه مو ولاتیک به رده وام ئوتومبیلی تازه هاوردنه دات، به لام کۆنه کان له ناو

# به رپوهر دنى پۆل

وانه وتنه وه كه، دياركردى پرسيارو شپوارى هه لسه نگاندى. 4. وروژاندى پالنه رى فيزبونى قوتابيانو تيكه لكرديان به وانه كه، نه ویش له ريگه ي: • جوراوجورى شپواره كانى فيركردن. • جوراوجورى شپواره كانى هاندان و پالپشتى. • تواناسازى له به كارهيئانسانى پرسيارى باشو سهرنجراكيئشانى هزرى قوتابيان. • جوراوجورى چالاكى پۆل وهك: خویندنه وه، نووسين، راهيتان، پرسيار، روونكرده وه... • چالاكى و وريايى ماموستا له پووى دهنگو ئاسته كانى به رزو نرمى دهنگ، جوله... • مامه له باش له پووى: • گه شه پيدانى په پوهندى نيوان ماموستا قوتابيان له سهر بنه ماي ريژگرتنو خو شه ويستى. • گه شه پيدانى په پوهندى نيوان قوتابيان وهك خوشكو براو بوون به هاوړي يه كتر. • دورو كه وتنه وه له بهر كارهيئانسانى زه برزو زهنگو گالته پيكردن به قوتابيان. • له سه رخوي و نارامى له گه ل نه و قوتابيانه ي كيشه ي فيزبونيان هه يه و درهنگ له بابته كان تيده گهن. • به ناگابوون و وريايى بوهر شتيك كه له پۆلدا رووده دات. • تيگه يشتن له پيويستيه كانى قوتابيانو باروئوخى دهررونى و كومه لايه تى و خيزانى هه ريهك له قوتابيان.

پيويسته ماموستا له كاتى چاره سه ركردنى نه و كيشانه ي له پۆلدا روپه پووى ده بنه وه به هيچ جوريك هيژو زه برو زهنگى جهسته يى، گالته پيكردن، هه ربه شه كردن، زورليكردى قوتابى بؤداواكردى ليئبورن، زور پيدانى نه رك، دهركردى له ناو پۆل به كارنه هيئيت

ته لار كه مال ماموستاى قوناعى بنه رپه تى

كارو چالاكى ماموستا ته نها وانه وتنه وه نييه، به لكو په روهرده و فيركردن، به رپوه بردنى پۆل يه كتيكه له و نه ركانه ي يارمه تى ماموستا ده دات ئامانجه په روهرده يى و فيركاربه كان به دبهيئيت. به رپوه بردنى پۆل، وانته ئاماده كردي زينجه يه كى گونجاو خسته پووى تواناو كارامه ييه كانى قوتابيانو كاراكردى چالاكيه كانيان له پيئانو به ده سه ته ئيئانئى ئامانجه په روهرده يى و فيركاربه كاندا.

كارامه يه كانى به رپوه بردنى پۆل 1. ئاماده كرديى پۆل له پووى: رووناكى، هه واگوركي، پاكوخاويئى، ريخسته نى كورسيه كانو... • 2. ئاماده كرديى قوتابيان له رووى: دانيشتيان به شيوه يه كى ريكوپيكا، هه ر قوتابيهك له شوئى خوى دابنيشتيت، كتتيبو پيويستيه كانى خوئيدن له به رده مياندا بيت، سه رقال نه بوونى قوتابيان به شته لاوه كيه كانى ناو پۆل ياخود دهره وه ي پۆل، ئاماده باشى هزرى دهررونى و بايولژى قوتابيان بوئانه كه.

3. ئاماده كرديى هه لوئيسى فيركارى وهك: ئاماده كرديى هوئيه كانى فيركردن، دياريكردنى ئامانجى وانه كه و ناوهرؤكى زانستى بابته كه، دياريكردنى هه نگاوه كانى وانته وه و شپوارى



فوتو: شاهان محمود

## هيشتا توندو تيزى به رامبه ر خوئندكاران به رده وامه

- جو له ي زور جينگرپكى قوتابيان له ناو پۆلدا.
- قسه كرديى قوتابيان له گه ل يه كتر داو دروستبوونى دهنگه دهنگ.
- پا پهنده بوونى قوتابيان به په رپوه كرديى ياساكانى ناو پۆل.
- داواكرديى زورى قوتابيان بؤ چوونه دهره وه ي پۆل.
- ماموستا ده توانيت چاره سه رى سه رجه م نه و كيشانه بكات له ريگه ي:
- هه نگاوى يه كه م ماموستا پيويسته وريا بيتو پۆله كى به شيوه يه كى گونجاو ئاماده بكات بوئانه وتنه وه، مامه له كرديى باش له گه ل قوتابيانداو زانينى پيويستيه كانى فيزبونو و وروژاندى پالنه رى فيزبونو... • هه نگاوى دوهم: له و كاتانه دا ده ستپيده كات كه ماموستا روپه پووى كيشه يهك ده بيته وه كه نه ويش پيويسته جورى كيشه كه ديارى بكات ئايا: به رپوه بردن،
- له قوتابيان. • هيواش فيزبونى هه نديك قوتابى و خيزايى له بيجرچوونه وه ي بابته كان. • سه رقالبوونى هه نديك قوتابى به چالاكى، ياخود كارىكى لاوه كى ديه كه وه. • به شدارى نه كرديى هه نديك قوتابى له چالاكى ناو پۆل. • جيبه جيبه كرديى پشتگوئخستنى نه ركى ماله وه. • بيزاربوونى هه نديك قوتابى. • داو كه وتن له خوئيدن. • چوئيتى چاره سه ركردنى هه ريهك له كيشه كانى فيزبون پيويسته له سه ر ماموستا بؤ چاره سه ركردنى كيشه كانى فيزبون نه م ريگه يانه بگريته به ر: • گوړپنى شپوارى وانته وتنه وه. • گوړپنى هوئيه كانى فيركردن. • جوراوجوركرديى پالپشت. • گوړپنى چالاكى وانته كه. • سيئيم: كيشه دهررونيه كان دورو په ريزى هه نديك قوتابى. • شه رمو ترس.
- نيونك خواردن. • په نجه مژين. • چاره سه ركردنى كيشه دهررونيه كان له ريگه ي: • دروستكرديى په پوهنده كى باشو پته و له گه ل قوتابياندا. • ريگه نه دان به هيچ قوتابيهك گالته به هاوړيئكانى بكات، ياخود به يه كتر پييكه نن. • به شدارى پيكرديى نه و قوتابيه ي كيشه ي فيزبونى هه يه له كارو چالاكى گوړپدا. • هاندانى گيانى پيشبركئ له نيوان قوتابياندا. • گيړانه وه ي چيرؤكى پيئمايى بؤ چاره سه ركردنى هه نديك كيشه. • پيويسته ماموستا له كاتى چاره سه ركردنى هه ريهك له و كيشانه به هيچ جوريك هيژو زه برى جهسته يى، گالته پيكردن، هه ربه شه كردن، زورليكرديى قوتابى بؤداواكرديى ليئبورن، زور پيدانى نه رك، دهركرديى له ناو پۆل... • به كارنه هيئيت، چونكه به كارهيئانسانى زه برو زهنگ كاردا نه وه يه كى نه ريئى له سه ر قوتابى ده بيت.

فيزبونى، دهررونيه، چونكه هه ريهك له و كيشانه ريگه ي تايبه تى خوى هه يه بؤ چاره سه ركردن. • هه روه ما ماموستا پيويسته ياساكانى ناو پۆل بؤ قوتابيان پوون بكانه وه هانى قوتابيان بدات بؤ په رپوه كرديى سه رجه م ياساكانو ئاگا داكرنه وه يان له كاتى روودانى هه ر سه رپيچيهك. • په ره پيدانى په پوهنده كانى نيوان ماموستا و قوتابيان له سه ر بنه ماي ريژو خو شه ويستى هه روه ما له نيوان قوتابيانيشدا به هه مان شيوه. • دياريكردنى پالپشتى مادى و معنه وى بؤ نه و قوتابيانه ي كه ياسا په رپوه ده كه نن. • به ناگابوى و وريايى ماموستا بؤ هه ر شتيك له پۆلدا رووده دات. • وه ستانى ماموستا له نزيك نه و شوئيه ي سه رچاوه ي كيشه كه به يه. • به شدارى پيكرنى نه و قوتابيه ي سه رچاوه ي كيشه كه به له چالاكيه كانى ناو پۆل. • دوهم: كيشه كانى فيزبون • كه مى وريايى هه نديك

# پۆلى ياريكردن له گه شه ي هزرى مندالان دا

دهررونى و هزرى. په پوهنديه كومه لايه تيه كان به هيژ ده كاتو به په سه ندرين ريگا داده نريت بؤ فيزبون، چونكه مندال زانياريه كان و هره گرئيت به بن ماندووبوون، نه وه جگه له وه ي چيژ ده دات به مندالو هاندهره بؤ به كارهيئانسان هه سه كانو نه ندامانى جهسته ي، هه روه ها بوارى بؤ دهره خسيئيت بؤ وهرگرئتى زانيارى زياترو چالاكانه راهيتان ده كات له سه ريان. ياريكردن يارديه مندال ده دات بؤ فيزبونى ريژگرتن له به رامبه رو خوگونجانندن له گه ل ريساى ياريه كان، هه روه ها بيروكه ي فراوان ديئيتته كايه وه گه شه ي پيده داتو ريكيده خات، بؤيه له سه ر باوان پيويسته زينجه يه كى گونجاو بؤ منداله كيان فراهم بكنو بوارى تاقيكردنه وه ي بؤبره خسيئتن بؤنه وه ي خوى بگانه زانياريه راسته كانو چه ند بتوانن كاتى خويان ترخان بكن بؤمنداله كيان. هه مو مندالنيك ئاره زووى ياريكردن و فيزبون ده كات، به لام به به شدارى كه سيكى گه وه ئاره زومه ندر دهن، نه وه كه مندال پيويستى پييه تى ته نها گرنگى پيدانته تى

## نه زمونو وروژينه ره جوراوجوره كانو زينگى گونجاو يارمه تيده ريكي مهنه بؤ گه شه ي مندال

ته مه ن و وهرگرئتى زانيارى پۆلى سه ره كيان هه يه له گه شه كرديى هزرى مندالدا. مندال هه تا بچوكرت بيت ميئشى خيراتر گه شه ده كات، نه م گه شه كرديى پيش په پوهنديكردنى مندال به قوتابخانه وه زياتر ده بيت، وانته كرده هزريه گه وه كانو نه و ريگايه ي مندال زانياريه به ده سه ته اتوو ه كانى پئ ريكيده خاتو زيره كى خوى به كارده هيئيت تاييدا، هه مو نه مانه پيش ته مه نى شه ش سالى پيكيئن. له به رنه وه ژماره و جورى نه زمونو سه ره تاييه كان بنچينه ي گه شه كرديى هزرن له دواروژندا. ناييت خيزانى مندالو راهيته رو به خيوكاره كان نه وه يان له بيريچيئ كه ده توانن له ريگه ي ياريكردنه وه منداله كانيان گوئش بكن به شپوارى بيريكرنه وه و داھيتانو فيزبون. هه مو نه م كرده ارانه

نه بيت، چونكه زيره كى جورى هه يه، بؤنونه زيره كى تيگه يشتن له گه ل به ستراك، زيره كى خوگونجانندن له گه ل باروئوخه كومه لايه تيه كان، زيره كى ليئا توويى كارى ده ستى، زيره كى له وشه دا، زيره كى ژماره ... • تى ده نديك كه س خاوه نى زيره كى بينراو ياخود بيستراون هه نديكى تر زيره كى هه ستبيان هه يه، وانته به ده سه تليدان په ي به شته كان ده بن و ده يناسنه وه و فيرى ده بن. هؤكارى بؤماوه ي پۆلى گه وه ي هه يه له گه شه كرديى زيره كيدا، هه روه ها نه و زينجه يه ش كه مندال تاييدا په روهرده ده بيت. توژينه وه كان دهريناخستوو ه كه نه زمونو و وروژينه ره جوراوجوره كانو زينگه ي گونجاو يارمه تيده ريكي مهنه بؤ گه شه كرديى توانا هزريه كانى مندال، ليژه وه لوئ نه وه ده بيستين كه هه تا ته مه نيكى دياريكراو هه ر لايه نيكى مندال گه شه ده كات، به لام له راستييدا نه وه زانياريه كى په ا نييه، وانته مه رچ نييه له و ته مه نى زانست دياريكردوو ه بؤ فيزبونو گه شه كرديى ته مه نيكى چه قبه ستو بيتو داوى نه وه هيچ گوړانكارى و گه شه كرديك روونه دات. له گه ل نه وه شدا قوناعه سه ره تاييه كانى

نيگار كه مال توژيرى دهررونى

مندالان له قوناعه كانى گه شه كرندا چه ند سيفاتيكي هاو به شيان هه يه له پووى گه شه ي جهسته يى و دهررونيه وه. هه رچه نده مندال پيش نه وه ي پئ بگريئ داده نيشيئ، به لام كه س ناتوانيت به ته واوى ديارى بكات له چ قوناعىكى ته مه ندا بؤ مندالنيكى دياريكراو نه مه پووه دات، مندالان هه موويان له يه كترى جياوان، هيچ مندالنيك له مندالنيكى تر ناچيئ. پاره ي وهرگرئتى زانياريه كان له مندالنيكه وه بؤ مندالنيكى ديكه ده گوړيئ، حاله تيكي سروشته ي مندالنيك زووتر له مندالانى ديكه فيرى قسه كردن بيئيت، به لام له وانته يه له ته مه نيكى گه وره تردا له هاوته مه نه كانى خوى، زووتر فيرى ژماردن بيئيت. له برى نه وه ي منداله كه ت به بيت بؤ گه ران له ناو ئوتوميئلدا ياخود به ناچارى بييه ت بؤ ناو باخچه يكى گشتى، و اباشتره چالاكيه كى به چيژى له گه لدا بكه يت كه گه شه به توانا كانى بدات. بيگومان هيچ مندالنيك نييه زيره كيه كى تيدا



# رېځخراوه کانی منډالان مېش میوانیان نییه

## دوبلاژ کړدنی کارتوون به زمانې گه وره سالان منډالان به ره و لاساری دهبات

نزیکه ۲۰ فیلمکار توونیان کردوه به کوردی، «نیمه خزمه ده که یزو تنها بقی پاره شه و ناکه بن، چونکه له کاتی بلوکردنه وهی شه و فیلماندها، خه لکیکي زور لیمان ده کړیت».

له باره ی زمانې بازپییو قسه ی نه شیواوی نیو شه و فیلم کارتونه، جهختی له سهر شه و کړدوه که شه وان به زمانې گشتی هاوولاتیان فیلمه کان ورده گپړنو دویلاژیان ده که ن، «شه گره بمانه ویت وه کو خوی شه و فیلمانه وهریگتپین شه و، ستافیکی گه وروه و ستودویوه کی گه وره مان ده ویت».

### رېځخراوه کانی منډالان مېش میوانیان نییه

علی محمدهد وهک توپزه ریکی دروونیو لپرسراوی سکیتیری په روره له رېځخراوی منډالپاریزی کوردستان، ناماژه به وه ددات که شه وان تانیستا هیچ پرژوه به کیان له و باره دا شه نجام نه اوه، به لام له وه ولسی شه وده دان له اهااتودا پرژوه یه ک دروست بکن بقی چاودریکردنی مافه کانی منډالان، «شه وکات به رهنکارپونه وهی شه و فیلمو گورانیو بابه تانهش ده کړیت شه و که زیان به منډالان ده گه یینن».

شه و به رپرسه، پیپو ابوبو به و فیلمانه مافی منډالان پیچشیل ده کړیت، له به شه و هی منډالان کاتیکي زور به دیار شه و فیلمانه وه داده نیشنو دواتریش به ره و توندوتیژیو گیانی توله سندنه وه و لاساریو کیشی یاساییان دهبات.



### منډاله کی بکات که قسه ی نه شاوو په فتاری خراب هه لته گرن».

سه نته ره کان پاره په پیدا ده که ن یان خزمه ت؟ له نیستادا به دهر له که ناله ته له قزونیبه کانو به دورور له چاودریکی که سانی شاره زای په روره ده یو درووناسی، هه ندی له سه نته ره کانی فروشتنی سیدیو کاسیت کار له سهر وهریگتپرانو دویلاژکردنی شه و فیلمکار توونه بیانیانه ده که ن بوسه ر زمانې کوردیو شه و شه و ایکردوه کونترولکردنیان کاریکی هیند ناسان نه بیت.

نارام فه تاح خاوه نی په کیک له سه نته ره کانی وهریگتپرانو فیلمکار توونه ناماژه به وه ددات که له ماوه ی دووسالی رابردودا

قسه ی ناشرین به هاوریکیانی ده لپت شه و، که لپرسینه وه ی له که لدا ده که یین، ده لپت به خوا ماموستا به وم نه تووه، شه و قسه ی پشیل هی ناو فیلم کارتونه که به «، هریوی شه و ماموستایه ناماژه ی به وده که پیوسته دایکو باوکانی منډالان شه و جوره فیلم کارتونه نه کړن بقی منډاله کانیان که ده بیت هوی خراب په روره ده بوونیان.

هردی هاشم وهک توپزه ریکی کومه لاتی باس له وه ددات که له و جوره فیلم کارتونه دا چه ندین قسه و ته ی نه شیواو هه ن که منډالان فیری ده بن بؤ اهااتویان خراب ده که ویت شه و، هریوی شه و به هرکی حکومه ت که سوکاری منډالانی زانی ریگری بکن له بلاوونه وه ی شه و جوره فیلم کارتونه، «به خیکری منډال شه رکی شه و یه چاودری

شه و فیلمانه وه کو خوی بکړین به کوردی «زور خوشتره باشتره»، له به رنه وه ی له دویلاژه کوردیبه که پیدا هه موی بووه به جنیوو گورانی گه وره سالان.

### رهنگدانه وه ی کارتونه کوردیبه کان له قوتابخانه کان

وتنه وه ی قسه و گورانی ناو فیلمکار توونه کان خویندنگه کانیی گرتوه ته وه و ماموستایان گله بیان له قوتابیان هه یه که شه و گورانیانه ده لپت شه و.

سهر دار عه باس ماموستای قوتابخانه یه کی سهره تاییه و ناماژه به وه ددات که زوری قوتابیان خویان ده که ن به کاره کته ره کانی ناو شه و فیلمانه و گورانیو جنیوه کانی شه و، به هاوریکیانیان ده لپت شه و، «منډال هه یه فیری جنیو بووه و

ناماژه به وه ددات که کوره که ی شه و ونده ی فیری توندوتیژیو قسه ی ناشیرین بووه، شتی باش فیتر نه بووه، «نالان له و فیلم کارتونه وه فیتریوه، گورانی به سهر بالو له شی نافرته تاندا ده لپت شه و موو قسه ناشیرینه کانی ناو فیلمه که ده کات شه و».

سهرور تاهیری ته من نوسال، باسی له وه ده کړد که ۱۱ فیلمکار توونی دویلاژکراوی کوردی هه یه و هه موو پوژیک سهری یه کیکیان ددات، «به لام ماله وه لیم توره ده یزو ده لپت شه و شه و جیه شه و شه ر جنیوه؟».

شه و منډاله جهخت له وه ددات شه و که زوری پیخوشه هه ندی له که ناله ته له قزونیبه کان فیلمکار توونه کان وهرده گپړنه سهر زمانې کوردیو دویلاژی ده که ن، به لام شه گره

دویلاژکړدنی فیلمه کارتونیبه بیانیبه کان بوسه ر زمانې کوردیو رهنگدانه وه ی کیشی و ململانیته گه وره سالان له و دویلاژانه دا نیگه رانی لای هه ندی له منډالان دروستکردوه و پیپانوایه له جیهانی منډالانه ی خویانه وه دورور، پسپورانی درووناسییش جهخت له وه ده که ن شه و، که وهریگتپرانو دویلاژکړدنی شه و فیلم کارتونه به زمانې گه وره کان، زیان به په روره ده ی منډالان ده که یینتو به ره و گیانی توندوتیژیو زمانې بازپییو ناراسته یان ددات.

### هتی عومر

منډالو فیلمکار توونه کوردیبه کان به یروای پسپورانی په روره ده ی به موی ته ماشاکردنی شه و فیلم کارتونه ی بوسه ر زمانې کوردی دویلاژ ده کړین، به شیکي زوری منډالان فیری گیانی توندوتیژیو وته ی ناشیرینو بازپییو ده بن.

نالان سه فیینی ته من پینچ سال، یه کیکه له و منډالانه ی به رده وام سهیری شه و فیلم کارتونه ددات به وته ی باوکی، ههر فیلمیک دویلاژ ده کړیت له بازپ بوی ده کړیت، ههر بوی له نیستادا شه و منډاله به رده وام شه و گورانیانه ده لپت شه و که له و فیلم کارتونه دا له زمانې گه وره کانه وه به سهر ژاندا و تراون، هاوکات وهک توتی ته اوای قسه ناشیرینه کانی ناو شه و فیلمانه ش ده لپت شه و. شه گره چی، زوریته ی فیلمکار توونه کان به شپوه یه ک دروست ده کړین که په روره ده ی منډالان بکات، به لام زمانې وهریگتپرانو دویلاژکړدنی فیلمکار توونه کان بوسه ر زمانې کوردی به جوریکه منډالان دورورده خاتمه له و نامانجه سه ره کیه ی که بوی به ره م هاتون سه فیینی باوکی نالان،

## هه موو منډالیک زهین تیژه به مه رجیک ...

## رولی دایک و باوک وهک راهینهر

له راده به دهریش به هه مان راده ی که گوتمان چاوه پروانی زیاده تان نه بن، بقی منډاله که تان خرابه.

راسته نیوه مه به سستان له نهرمی نواندن تان نیشاندانی سوزو خوشه ویستیتانه بؤ منډاله کانتان، به لام نهرمی نواندن له راده به دهریش ده بیت هه هی شه و شه و منډاله که تان به هانه گرو گروگر بیو چاودریو هه ستیاری شه و شه و منډاله که تان، ده بیت هه هی شه و شه و منډاله که تان، بیته منډالیکي به ستراوه به بوونی نیوه و ره و توانایی له سهر خق راوره ستانی له ده ست بدات، هه ست به بی ده سه لاتیو بی تانایی بکات، شه گره ی شه و شه هه یه وهک بونه وهریکی جی به زه یی له خوی بروانیو هه ست بکات که شه گره نیوه نه بن نه توانی له سهر پی منډاله که تان له ناو کومه ل و له رده وه و به دورور له چاوی نیوه نه توانی به ناسانی بخت.

له توانیبه کانی منډاله که تان بی. هیچ کات له په روره ده دا زنده رویی مه کن، چونکه شه م زیاده خوازیه ی نیسه ده بیت هه هی دلاره وکی بقی خوتانو هؤ کاریکیش شه بؤ به رده وام به خوادشکانه وه ی منډاله که تان، شه و شه ده بیت هه هی شه و شه و منډاله که تان، شه رمنتان هه بی، که خالییه له که شه ی دلخاوه سهر زیندووی. هیچات فریوی شه و شه و نه خون که له ماوه یه کی کورتدا چاوه پروانیبه کانتان بیته دی، به لام به رده وام ناگاداری شه و ده سته ورت و سه رکه ورتانه بن که منډاله که تان روژ له دوی روژ وده سستی دینن. زور میشتکان به که م کوپوی و لایه نه لاوره کانی گه شه ی منډاله که تانه وه سه رقال مه کن، به لکو هه ول بدن هه ر چه شنه کرده وه و پی شکه و تنیکي بچوکی منډاله که تان بیسنو نافرین پیبلن. شه م قسانه به و مانایه نییه که په کجار زوریش نهرمی بنوینن، چونکه نهرمی نواندن گوینده دانی

شه و شاره زاییانه ی هاندهری فیریوون له منډالاندا چه ند شاره زاییه ک له و شاره زاییانه ی ده بی هه ر دایکو باوکی لپی بزانه بریتین له: شاره زابوون له هانندانو ریخوشکه ربوونیان بؤ به هیزترکردنی هیزی خه یال له منډاله کانیاندا، شاره زایی له فیترکاریسی قوناخ به قوناخ ریکی پیکی، شاره زایی له فیترکردن و رینوینیکردنی منډاله کانیان بقی به که لک بوونیان له کومه لگاداد، که واته به م پیته شه و زور گرنه که دایک و باوکان فیری شه و بن شه و شاره زاییانه چین و چون به کاریان بیتن، بقی شه و شه و شه و زولانه له سهر شانایانه بقی په روره ده کړدنی منډاله کانیان، به باشترین شپوه بیگتپن.

چاوه پروانی به جی واز له چاوه پروانیبه نابه جینه کانتان بیتن. نابی چاوه پروانیبه کانتان ناپوون دهریسن. نابی چاوه پروانیبه کانتان زور زیاتر

تیگه یشتنیان یه ک بگریته وه. به دلنیاییه وه شه گره دایکو باوکان له و چه ند خاله سه ره کیبه به باشی که لک وهریگرن، منډاله کانیان به باشی فیترکردوه و له سهر که سایه تی خویان تیروانیکیی باشیان ده بیت. جاری شه و شته ی که هه موومان به باشی ده زانین شه و یه منډال له سه ره تایی له دایکوبوونیه وه ده سته ددات که بؤ کوردنه وه ی زانیاریبه کان شه و شه و ده زانین که به شیکي زور به رچاوی شه م زانیاریبانه له دایکو باوکی وهرده گرن، به لام شه و شه و تنه شتو دوابین شت نییه که نیته ده زانینو ده بی بیزانین، به لکو ده بی وهک دایکو باوک زور وشیار بین که چی ده که یین، واته مادام شه رکی سه ره کیو به رپرساریتی یه که می فیریوونو فیترکاریبه کانی منډاله کانتان له سهر شانی نیته دایکو باوکه، ده بی زولی نیته وهک راهینه ریش زور جی گرنگی پیدان و باه خدان بی.

له لای منډاله که تان پیشتنیان ناکه بن، چونکه پیکیه تانی وها روانگه یه ک له بنه ماله یه که شه بقی بنه ماله یه کی دیکه له شپواریکی په روره ده یه وه بؤ شپواریکی په روره ده یی دیکه جیاوازه، نیمه ش هنزناکه یین بقی بابه ته هه راور ریژه ییبه کان شپوازه کانی خومان سه پینین، به لام له که ل شه و شه دا شه و ده زانین بقی پیکیه تانی وها روانگه یه ک کومه لیک خالی گشتی هه ن که نیوه ی دایکانو باوکان وهک شه لقی شه م بابه ته بقی شپوازه تابه ته کانی خوتان ده توانن که لکی لئ وهریگرن، که شه وانیش بریتین له:

قه بولکردن و وهرگرنتی بیمه رچی منډاله کانتان، گرنگی پیدانیان، هاوخم بوونیان، ریژلیگرتنیان، به که م نه گرتنی هه ستو سوزو دنیا تابه ته که یان به هی شه و شه و که منډاله، هانندیان بقی خورگرتنیان به نازادیو سه ره یه خوی، به لام له چوارچپوه یه کی وادا که له که ل قوناعی ته من نیان و ناستی

### وه رگتپرانو ناماده کړدنی: ناسر فه تی

دایکان و باوکانی خوشه ویست نیوه وهک دایکو باوک له به رامهر منډاله کانتان زور شه رکتان له سهر شانوه هه میسه شه و چاوه پروانیبه تان لیده کړی که به رده وام له ناست په روره ده کړدنی منډاله که تان به رپرساریبو کاریگره یی دیارو زولیکی به رچاو له ژیا نیاندا بگتپن. یه کیک له گریگرتین شه رکه کانی نیوه شه و یه که شیکي پ سوزو خوشه ویستیو پر جموجول بقی منډاله کانتان بره خسینن. یه کیک دیکه له شه رکه کانی نیوه شه و یه که ده بی به به رده وایو به ریکی پیکی ناگاداری گه شه ی ته ندروستانه ی منډاله کانتان بن. شه رکیکی دیکه ی نیوه شه و یه بینه هؤ کاریک بقی شه و ی منډاله که تان روانگه یه کی باشی له سهر که سایه تی خوی بقی ساز بن، نیته له م پیوه ندیبه دا هیچ شپواریکی دیاریکراو شه مومن کراو بقی پیکیه تانی شه م روانگه یه

# ستراتیژه کانی ژيان

## ژيان ... پروژهي که به دستي خوت دايد پرژيت

### چهند ريگه چاره يه ک بو ريگري له قه له وې دواي هاوسه رې

سارا کريم

پسپوړيکي نه مريکي پيښوايه نه و  
وته کونسي که گنجه کان دواي  
هاوسه ريگري توشی زياد بووني  
کيش دهن، وته يه کي راسته و  
به راستي رووده دات.

د لونا ساندون، ليکواله رو پسيوري  
ناوه نجي پزيشکي سوات ويسترني  
زانکوي ته کساس له دالاسي نه مريکا  
له بابه تيکدا ناماره به و ده دات که  
ليکواله ويه کان نه و نيشان دده ن  
گنجه کان دواي هاوسه ريگري  
به تيکپايي له نيوان 6 - 9 پاوه ن  
زياتر به نيسه بت که ساني سالت  
کيشيان زياد ده کات، «هه ليه بت  
نه گه ژنو ميتره گنجه کان  
بيانه ويته کيشي خويان دابه زين،  
ده توان چندين ريگه چاره  
بگره به، بونونه باشترين شيوه  
بويان نه و به که ده توان يه کتر  
هان بدنه و پيکه وه کاربگن تا  
چور ريژه ي خوارنده کاني يه کتر  
کونترول بکن». د ساندون که  
له هه مانکادا و ته بيژي نه نومونه  
شه کري نه مريکايه له بيانه نامه يه کدا  
رايگه يانسد: ژنو ميتره گنجه کان  
نه گه که ره سته ي نوو پيويستيان  
له مته به خدا له به رده ست بيت،  
ده توان نه و خوارنده ليني ن که  
ته ندروستانه ترو که چور ريبتر بنو  
له ناکادا ده بيته هوي که ميوونه وې  
کيشي خويان. نه و پسپوره  
نه مريکايه جه ختي له وه کروي که  
ژنو ميتره گنجه کان له برې نه وې  
هميشه بچنه چيشخانه کان و  
خوارندي ناماده کراو بخون،  
ده بيت فريسن به سوووه ريگرتن  
له که ره سته نوپکاني چيشتلينان  
له مال هه خوارنديکي باشتر بو  
ته ندروستي خويان دروست بکن،  
چونکه خوارندي مال هه هميشه  
سه لاهه ترو له پروي ماديشه وه که م  
خه رجيتره.

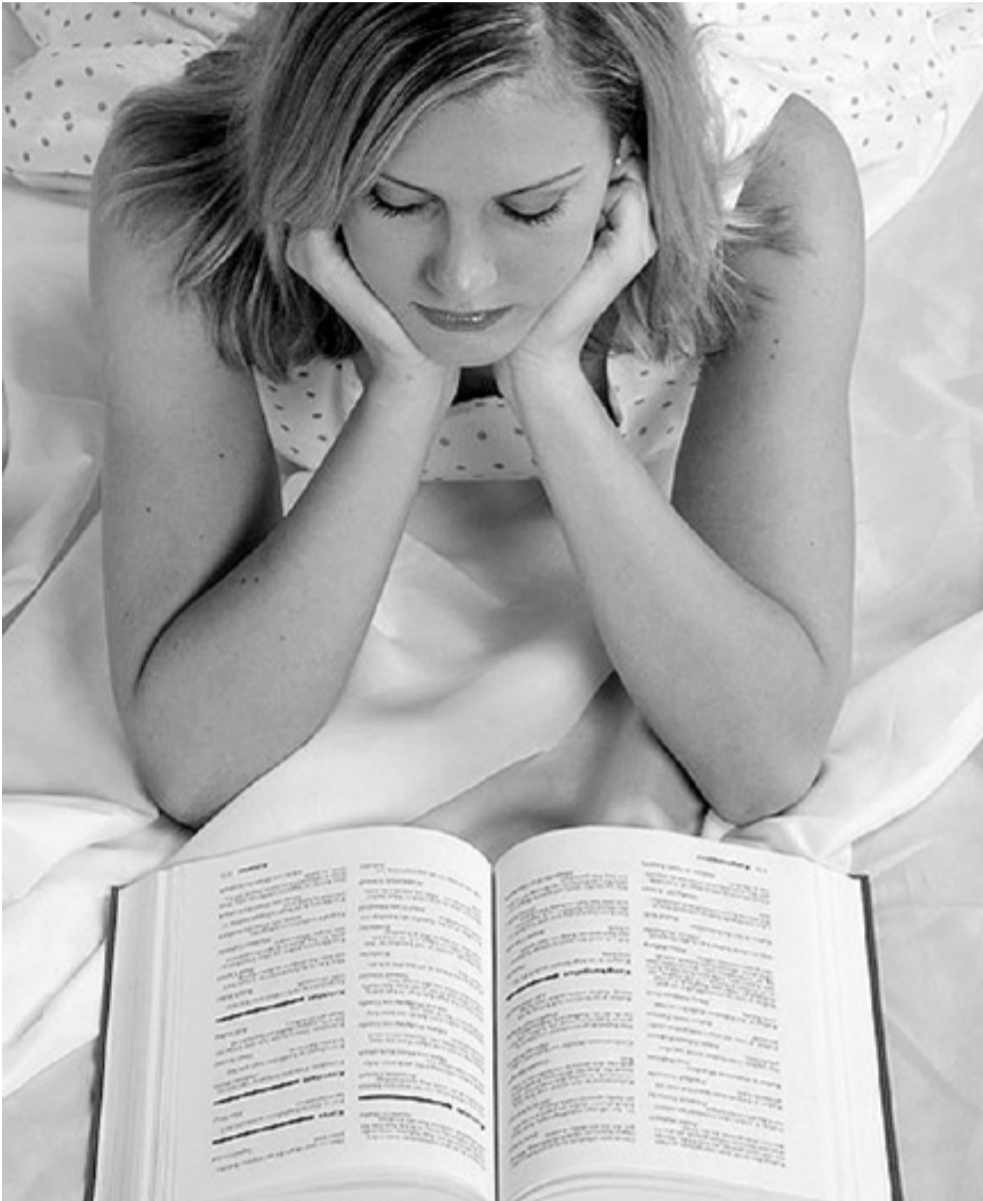
گنجان. هر له بهر نه مه نه وې  
گنجان ده يانه ويته له گه وړه ي  
بيبيستن، ده رنه نجاميکي قول و  
پوخته ي نه زموننيکه که له پروي  
نينسانيه وه ده ستيان بگريته و  
پينماييان بکات، واته له پروي  
جه وهرې نه زموننيک که يارمه تي  
بيناو دروست بوونو کامل بووني  
مروفانه يان بدات.  
جه وهر يک که ته نيا يارمه تي  
گنج بدات، چون بيته به مروفنيکي  
چاکتر... بو خوي و بده ورو به،  
پاشان بو هه مو جيهان.

### پرنسيپو جه وهرې نه زموننه کاني ته من

- د فيل به پيشته بستن به نه زمونني ژيان و شاره زاي خوي و ليکواله ويه کاني، پيويه بنه ماو پرنسيپه کاني ستراتيژه کاني ژيان بو مروف ده کريته له ده خالدا چي ده کريته وه، که برينين له:
- له خوگه يشتن، هه ووه کو خوي ده لپت: يان نه و به تيده گه ي يان نه و به تينا گه ي.
- نه زمونني خوت به ده دستي خوت داده پرژيت.
- خه لک نه و شته ده کن که بويان ده لويته.
- تو ناتواني شتيک بگريته که باوه رت به گوري ني نه بيت.
- ژيان پاداشتي کردار ده داته وه.
- هيچ واقعيک له گورپدا نييه، رامانه کاني خوت نه بيت.
- ژيان پويستي به ريکخسته، نه ک تيمار کردن.
- خو مان خه لک فيري نه و ده که ين، چون په فتارمان له گه لدا بکن.
- لپيوردن سه رچاوه ي هيژه.
- پيويسته خوت داخوازيه کانت ده ستينشان بکي.
- د فيل هه مو ته منسي خوي بو نوزينه وې نه و نه و پرنسيپه ترخان کرد، تاکو فوري کوتايي خويان وه رگرت.

### ده بته ماي ساده

په ننگه که سيک لئ پاپي پو بلن:  
جا نه و ده بنامه يه که ده کاته  
ده دپري گه لئ ساده، نه و ده دپين  
که سي نه و مو ته منسي خوي بو  
ترخان بکات.  
به لئ... نوزينه وې بنه ماو  
پرنسيپو ياسا وه کو که شفيعي  
نه وې و ايه، ناکام و ده رنه نجامي  
کارو پشکينيو سوراخنيکي زورن،  
تاکو ناواو به م چشه خويي ساده  
ده نوپين، به لام له واقعيو ميديان  
پراکتیکدا پياده کردنيان هه روا  
ناسان نييه. يان هر نه يي گه ر تو  
نه و ياسايانه نه زاني نازانيت چي  
په چاو بکيت و کام به رنامه په پيره و  
بکيت. هر به رنامه يه ک خوي  
له خويدا ميتوديک، ناشناس بووت  
به ميتوده کان کاره کت بو ناسان  
ده کات. له پرگاي پياده کردني  
ميتوده وه هوشمندیه که به ده ست  
ده هپتتت که ده بيته چراگو  
مه شخالي ريگاي دورو دريژي  
سه فري ژيان. نه و ده ستراتيژه  
کوله که ي ژيان، له خوگه يشتن،  
له ژيان گه يشتن، پيکها ته ي  
نه زموننه کانت، بايه خو گرنغي  
کرداره کانت، بيناو ريکخسته ني  
ژيان، په پوهنديت به ده ورو به،  
کراوه يسي و شفه فافيه ت له هيژي  
بيانياني لپيوردنو به خشندي،  
ده ستينشان کردني مبه بستو  
نامانجه کانت، پوخته و جه وهرې  
هه مو نه و کوله کانه ن. ده کريته  
هه موي له يه ک گوزار شتدا چي  
بکريته وه: ژيان ... پرژه يه که  
به ده ستي خوت دايد پرژيت.



د غازل جاف  
راويگار له به ناره تي ري شني بيرو لوان

نه گه سهرنجي به رنامه  
ته له فرزي نه کاني دکتر فيل دايته،  
په ننگه زاره وې «ستراتيژه کاني  
ژيان» بيته و يادت. د. فيل ماک  
گرو، سايکلوزيکي نه مريکايه،  
نوسينو به ره مه کاني له ميدياي  
نه مريکا جيهاندا گه لئ به ناوانگن.  
به رنامه کاني د. فيل له ته له فرزي نه کاني  
گه لئ ولاتاني جيهاندا پيشکه ش  
کراون، هر بونونه له که نالي  
م. ب. سي عه ر بيشدا ماوه يه که  
بايه خسي پيده دريت. بوچونه کاني  
د. فيل له م هر گنج هه ميشه بايه خي  
خويان هه يه. د. فيل له نه مريکا دا  
به ستراتيژاسي ژيان ناوده برت.  
ده نيسا با يو يک سات له م  
زاره وې و رديبه و، ستراتيژي ژيان:  
پتت وانيه نه م زاروايه تارپاده يه ک  
سه يو سه رنجراکيش بيت؟

ناشکرايه تيرمي ستراتيژي لاي  
نيمه به زوري له بواري سياسه تو  
مه يدانه کاني کاري حيزي و  
نايدولژييدا به کار ده ميترتت، نه ک  
له بواري گه شه و بيناي مروفدا،  
واته بواره کاني ناوه و ده ووه ي  
مروف، وه کو بواري ده وروني و  
زيري و پوي.  
ستراتيژه کاني ژيان تيرميکه بو  
بيست ساليک ده پتت له نه مريکا دا  
به کار ده ميترتت، نه م ش به هوي  
نه و بايه خپيدانه بيته نده يه يه  
که نه مريکا و خورناو ادا به بيناي  
نينسان و گه شه و پيشکه و تني  
پيگه ي کومه لگه ده درتت.

### ستراتيژه کاني ژيان له ميديادا

وازانراوه د. فيل يه که م کاس بوو  
له بواري ميديادا بانگه شه ي بو نه م  
بايه ته کرد، له به رنامه کانيدا که  
هه فته ي پينچ پرژ له ته له فرزيون  
پيشکه ش ده کرا، زور به گرمي و  
به دل و به گيان جه ختي له سه ر  
گرنگي فله سه فو بنه ماکاني  
ستراتيژي ژيان ده کرد.  
ستراتيژه کاني ژيان له ژير نه م  
ناونيشانه د. فيل چه مکو  
بوچونه کاني خوي سه باره ت  
به هزر جيهاني مروفو گه شه ي  
پرژه ي ژيانيان شيد ده کرده و، نه ک  
هر نه و نده بگره زور به سه زوه و  
پروپاگنده ي بو ده کرد، تاکو  
به مليونه ها کس هه واداري نه م  
چه مکه بوون. دياره ته نانه ت نه گه ر  
به رنامه کانيشت نه بيني بيت، ده تواني  
وه کو کتيپ بيخوينتت وه.

### کاتيک که گنج بووم من له تافي لويدا

نيسا که من ده موي پروي دم  
له گنجان بکه م باس له نه زمونني  
په نجا ساله ي خو م بکه م، وه کو  
زوريه ي هه ر زوري نه وانه ي که  
پيانيوايه باس له نه زموننيکي  
به هادار ده کن، يه کسه ر به م  
راستيه ده ست پيده که م: کاني  
که گنج بووم، يان من له تافي  
لويدا.

توش دورنييه يه کسه ر وه رس بيتو  
بيزاري داتگريته، ناسايه نه گه ر  
نه ته ويته گوي له ياده وهره يه کاني  
که سيک بگريته که سه رده مو

دوراني گه نجيتي خوي نه ووه ي  
سه رده ميکه به سه رچوه . له وه ش  
سه متر نه و به که من له قسه کردنو  
گيرانه وده تانبا بوار بوخوم  
خوش بکه مو به هيچ کلچيک  
بوار به توي گنج نه دم، گوايه  
نه زمونني من له وي تو گرنگرته،  
يان ده وه له مندره . بويه هر ده يي  
تو گوي له من بگريته.  
کي ده لئ و ايه؟ به چي بزاني نه م  
راسته؟

### چي بکين نه وان گوي ناگرن؟!

زوريه ي زوري گنجان هه رزه کاران  
گه ليو په خني خويان ناراستي  
گه وره کان ده کن، ده لئ: گه وره کان  
گويتمان ليناگرن، نه وان ته نيا  
قسه ي خويان ده بيستن، چونکه  
پيانيوايه نه وې نه وان ده لپين هر  
نه و راسته و نه زموننيکي به که لکه،  
ده بي پندو دهرسو عيبره تي  
ليوه ريگريته، بيته وې ده رک به و  
بکن که گنجانسي نه مروف خاوه ن  
شاره زاي و راسته و نه زموننيکي  
جودان، به جوړيک له ميژووي  
مروفايه تيدا مانه ندو هاوتاي نييه .  
نه مروف گه وره نازانن گنجان چه نده  
ده زانن، چه نده به خياري زانباري  
وه رده گرنو شاره زاي به ده ست  
ديتن. نه وان نازانن گنج چه نده  
ده زانن، بويه گوي ناگرن لتيان.  
زور جار گنجان ده لپين چي بکين  
نه وان گوي ناگرن

### تو ده بين و ايان لئ بکيت که گويته لئ بگرن

نه وان گوي ناگرن، چونکه له کيشه  
ده ترسن. هه مو نه و به يه کي نوئ  
کيشه يه ک بئ نه وې رابردو  
دروست ده کات، گنجان سه رچاوه ي  
کيشه ن بو گه وره کان. به رده وام  
به رنه گاروونه ووه يه کي چاره نووس  
ناسا له نيوان گنجه دايکو باوکدا  
دروست ده بيت. زور باش بزانه  
که دايکو بابت، که ماموستناکته

گويته ليناگرن، به پله ي يه که م  
له ترسي نه و به رنه گاروونه ووه يه .  
تو ده بيت و ايان لتيکيت گويته  
ليناگرن. نه و نه رکي سه ر شاني  
توي.  
که له گه ل کوره که م ده وپم:  
که به م زمانه، زماني کاتي که من  
گنج بووم. که من له تافي لويدا،  
له گه ل کوره چواره سالانه که م  
ده وپم، پيمده لئ: بايه گيان نه م  
تو ده لپيني وانيه، نه م بوچونانه ي  
تو له گه ل نيساي مندا ناگرنچين،  
من گويته ليده گرم ته نيا بوته وې  
پتر تو بناسم، چونکه تو م خوش  
ده وپت، ده مويته پتر شاره زاي  
ميژوو په وتي ژيانت بم، نه ک  
له به رنه وې نه م به سه رها تانه ي  
ژيانت بو من وانه ي نه خلقي و  
زانستي و کومه لايه تي بن.  
نيسا تيده گه م که نه وې ده کريته  
بو کوره که م سوووده خش بيت،  
پوخته ي نه زموننيکي نيساني من،  
له وه ش گرنگرته نه و به، تا چ راده و  
پله يه ک نه م نه زموننه له پروي  
نينسانيه و ده کريته خزه تي دل و  
دروني گنجيکي نيسا بکات،  
نه م ش ته نيا به و ده دپته دي که من  
زياتر گويته گه گنجيک بگرم، نه ک  
به پيچه وانه و. له م هاوکيشه يه دا  
تو گرنغي، چونکه توي پرژه ي  
به روه داهاتو، تو نه و پرژه يه بت  
که له نيسا تادا ده ست پيده کات و  
ده وپت سه بيني بوخوي مسوگر  
ده کات.  
نه گه ر بکريته نه زموننو  
بيروبوچونه کاني گه وره کان  
له خزه تي نه و پرژه يه دا بن،  
نه و فهرمو گويان بو شل بکه و  
تاووتويان بکه، ده نا هه مو  
نه زموننيکي گه وره کان شايسته ي  
بيستن نين.  
نه م سه رده مه به پيچه وانه ويه:  
له م سه رده مه دا به پيچه وانه ي هه مو

### له کاتي ناوساني

### چاوه کانتدا چي ده که ي؟

سارپژ نه ريمان

زورچار دپته پيشه وه له خه و  
هه لده ستي، ده بيني ده ورو به يري  
چاوه کانت ناوساره، نه و ناوسانه  
ده بيته هوي ناشيرينبوونو  
تيکچووني شپوه ي دم وچاو. رهنه  
له هه مو کاتيک ناخوشتر نه و کاتانه  
بيت که برياره بجيت بو ميواني يان  
ناهنگو شايي. پيژه وکريته نه م  
شه ش ريگه ساده يي خواره وه  
يارمه تيده رده بيت له وې به ناساني  
بيته هوي دامرکاننده وې  
1. اوساوييه کاني ده ورو به يري چاو:  
• که کوچيکي چيشت خوارن  
له ژير به بلوعه ي ناوي سارد بگره تا  
60 چرکه له سه ر ناوساوه که ي چاوت  
دايينن.  
2. نه و کريمانه بو اوساوي چاو  
به کاره پيته که له پيکها ته که يدا  
نيساسته و روني جگه ري قرش  
به کاره تپتت. پسپوراني بيتت،  
چه ندين ساله باس له وه ده کن  
که نه و مادانه ناوساوي بيتت يان  
ناوساوي ژرچاو له ناو ده بات.  
3. ريگه يه کي ديکه، قاشکردني  
خه ياره به نه نده ي بازنه يي، نه وکات  
ده بيت بيخه نه سه رچاوتان.  
4. چاي سه فه ري له ناوي ساردا  
بخوستينو بو ماوه ي 10 (خوله ک  
له سه ر چاوه کانتاني دابيننو  
به نارامي گوشاري بخنه سه ر.  
5. له خوارندي هر شتيکدا که  
خوي تيدايته خوتان بيارزين،  
چونکه ده بيته هوي راگرتني ناوي  
زياده له ده ورو به يري چاودا.  
6. له کاتي خه ودا سه رتان به رتر  
له له شتان رابگرن تا نه بيته هوي  
زيادبووني نه و له ژير چاوه کاند.

# دهمامکی بازارهکانی کوردستان

## تهنها بو ته پوتوزه، نهک خو پاراستن له نه نفله وه نرای بهراز

**لهکاته وه نه نفلانرای**  
**H1N1 لهه ریمی**  
**کوردستان بلایوه ته وه**  
**چهند که سیکیشی کردوته**  
**قوریانی، خه لکیکی زۆر**  
**دهمامک به کارده هینن، به لام**  
**به برهوی پسپه رانی ته ندروستی**  
**دهمامک مرۆف له و پتایه**  
**ناپارزیت.**

### به رزان عهلی حه مه

کامهران سه عید کاتیک دهمامکی به دهمولوتیه وه و ملیپنچیکیشی به ملییه وه ئالاندبوو، به دهنگی به رزو جولاندنی دهستهکانی به ملالودا وهک نارهزایی دهرپین به رامبه به وه که سانهی سهیری دهکن هاته گۆ: «ئه م ولاتهی ئیمه به حه یاتی نابیت به هیچ، ئه مرۆ نیوهی سلیمانی سهیری منی کردوه، وهک ئه وهی زهلامیکی زۆر سهیریان بینی بیت».

به کارهینان و به کاره هینانی دهمامک بو کامهران وهکو بهک وایه و هیچ سویدیک له به ستنی دهمامکه کهی نابینیت، چونکه خه لکیکی زۆر سهیری دهکن و به وه هویه شه وه دهمامکه که له شوینه چۆله وانیه کاند ده به ستنیت نهک شوینه قه ره بالغه کان، «ئه وه خه لکه ئه وه نده سهیرت دهکن وهک ئه وهی به که مجاریان بیت مرۆفیک به دهمامکه وه ببین».

به پینچه وانیه کامهران، سهیوان سدیق که قوتابی پۆلی پینچه می ئاماده بیه به پیکه نینه وه باسی به کارهینانی دهمامکی ده کردو پیوایه بو به کارهینانه کهی ته نها بو کارمه ندو نه خووشی ناو نه خووشخانه کانه، «به خوا بو دهمامکه سه ورزه ئه لیتت له قاوشی خه سته خانه وه رات کردوه، پوهیکی ده ویتت بیه ستنیت».

**فرۆشی دهمامک له درمانخانه**



تائیتسا خه لکه له به ستنی دهمامک شه رمه دکات

**وه زاره تی ته ندروستی:**  
**ئاساییه ئه گهر**  
**خه لک دهمامک**  
**به کار نه هینیت،**  
**چونکه سویدیکی**  
**ئه وتوی نییه**

خراب، به لام هه موویان ده چنه بهک خانه وه که فیلته ریان نییه».

### هه وای کوردستان پیسه؟

دارا حه سن به پزویه ری که شناسی سلیمانی داوای ئه وه دهکات که ئه گهر په تایی نه نفله وه نرای به رازیش نه بیت، پیوسته خه لک هه ر له دووکه لسی ئوتومبیل خۆی بیارزیت و دهمامک به ستنیت، «چه ندین دهمامکم به دیاری

ناردوه بو پۆلیسی هاتووچۆ تاوهکو کاتیک له سه ر شه قامه کاند ده وه ستن به کاری بهینن».

له لایهکی تره وه وه زیری پیوشوی ژینگه ی هه ریمی کوردستان دارا محمه د، جهخت له وه دهکاته وه که پزۆی پیسبون له هه وای هه ریمی کوردستاندا هیه، به لام به پتی ستاندارده جیهانییه کان، «هیشتا هه وای کوردستان پیس نه بووه، به ستنی دهمامک شتیکی ئاساییه، به لام ئه مه نه بوته نه ریتیک له ولاتی ئیمه دا، من نازانم به ستنی دهمامک شه رمی بو چییه؟».

وه زیری پیوشوی ژینگه به ئه رکی پیکه راوو میدیاو دامه زراوهکانی کومه لگای مه دهنی ده زانیت که خه لکی له به کارهینانی دهمامک وشیار بکه نه وه.

شوینه کاند زۆر سوومه ند نییه له توش نه بوون به جوژه په تایه»، به بوچوونی وته بیژه کهی وه زاره تی ته ندروستی، خه لکانیکی زۆر له کوردستان دهمامک به کارنا هینن، ئه وه ش شتیکی زۆر خرابه، به لام به کارهینانی دهمامک له لایه ن خه لکیکی زۆره وه ده بیته هۆی بلایونه وهی ترس له ناو خه لکا، پیوست ناکات هه موو که سی دهمامک به ستنیت. به کارهینانی دهمامکی جۆری N95 ته نها له لایه ن کارمه ندو به رپرسهکانی ته ندروستیه وه به کار ده هینریت، «له جوژه مان هیه، به لام پزۆه کهی که مه، جۆری سیرجیکال ماکس له وهی که خه لکی به کاریده هینیت به گۆرتهی کۆمپانیاکان ده گۆریت، په ننگه به کیکیان باش بیت و ئه ویتر

هیچ حاله تیک له هه ریمی کوردستان تومار بکرت، نرخه دهسته بهک دهمامک به ۲۰۰۰ دینار بوو، به لام له وای پرگه یاندنی نه خو شیهیه که نرخه کهی هه لکشاه بو پینچ هه زار دینار، جگه له درمانخانه و کۆگاگان، بوته هویه کیش بو دهسته که وتنی پاره بو مندالانی ئیشکه ر، که له سه ر شه قامه کان خۆیان به فرۆشتنیانه وه سه رقأل کردوه.

### پیوست ناکات هه موو که س دهمامک به کار بهینیت

د. خالص قادر وته بیژی وه زاره تی ته ندروستی پیوایه به کارهینانی دهمامک له هه ریمی کوردستاندا کاتسی دیاریکراوی خۆی هه به که خۆلبارین به کیکه له کاته کان، «به شویره یهکی گشتی به کارهینانی ئه وه دهمامکانه له ناو بازارو

دهمامکی جۆری N95 زۆر گرانه و له کوردستان که س نایکرت، «ئه مه یان فیلته ری له سه ره و ری له فایروس ده گرت».

عومه ر که ریم خاوه نی به کیکه تره له کۆگاگانی که لوپه لی پزیشکی له شه قامی پیره مژدی سلیمانی. ئه وه، په تایی نه نفله وه نرای جیهانییهکانی فرۆشتنی درمان ناوده بات، «پروپاگهنده ی زۆری بوکراوه، خه لک شته کهی پی ئاساییه، پیموایه ریکلامی کۆمپانیاکانی درمان فرۆشتنه، چونکه له رووی بایلوژییه وه بلاوکردنه وهی نه خو ششی شتیکی ئاسانه».

به وتیه خاوه ن درمانخانه و کۆگاگانی پزیشکی، پیش ئه وهی په تایی سنوربری نه نفله وه نرای به راز پرگه یه نریت و

### کۆگاگان دا

هه رچه نده تائیتسا به شیکه زۆری خه لک دهمامک به کارنا هینیت، به لام ئه وه لویتسه یان زانیکی ئه وتوی لینه داو، چونکه به وتیه فرۆشیارهکانی که لوپه لی پزیشکی، ئه وه دهمامکه ی بو پزگی له فایروس به کارده هینریت نرخه کهی زۆر گرانه ۲۵۰ \$ تائیتساتاش هیچ که س داوای ئه وهی نه کردوه.

له دوکانه کهی په وه عه بدولقادر له شه قامی ئورزدی سلیمانی، ته نها جوژه ئاساییه کهی دهمامک ده فرۆشیت و خۆی وته نی فایروس به کاغزی پالوتندا تیده په ریت، بو ریگرتن له نه نفله وه نرای به راز دهمامکی جۆری N95 نه بیت، هیچ جۆریکی تریان سویدی نییه، «ئه مانه ته نها بو ته پوتۆز ده بن».

په و، باس له وه دهکات که

# چۆن که سی تووشبوو به ماده هۆشبه ره کان ده ناسیته وه؟

**محمه د ناسر**  
**مامۆستای دهریوزانی له زانگی کزیه**

پیتست و ژیر نینۆک و لیوهکان به تاییه تی، ئه مه ش به هۆی رانه گرتنی باری ته ندروستی و به د خۆراکییه وه.

۳. که سی تووشبوو ناو له ولتی ده تکی و پزیمین و باویشکدانی نااسایی و زۆری هیه.

۴. به بی هۆکاری ئاسایی وه نه وز ده دا و شیوه ی برۆ و برزانی تیک ده چیت.

۵. قرخن بوونی دهنگ و کۆکینی زۆر و به لغه ماوی به تاییه ت له به ره بیانیاندا.

۶. ددانی تووشبوو په شایی و کلس و نه خو ششی له راده به ده ری له سه ر ده رده که ویت.

۷. فرامۆشکردنی پوه لته وهک گرنگی نه دان به جل و به رگ و پاکه رخواپتی.

۸. ده رکه وتنی خالی په ش و شین و شوینه واری سووتان و ده رزی له سه ر قۆل و مه چهک و هه ندی جار ناو په نه جی پی.

۹. لاواز بوونی ئاره زوو و توانای سیکسی به تاییه ت له پیاواندا.

۱۰. کیشیه ی به رده وامی هه رسی خۆراک و ئازار و ژانی گه ده و قه بز بوون.

۱۱. زۆر خورانی له ش و جه سته، زۆر تر لوت و قاچ و سک و لای

کاتیک ئه ندامیکی خیزان دووچاری به کارهینان و ئالوده بوون به ماده هۆشبه ره کان ده بیت، زۆر گرنگه خیزان زانیاری هه بیت دهریاری ئه و نیشانانه ی له که سی تووشبوودا ده رده که ویت تاکو به ده م چاره سه ره وه برۆن و کۆتایی به کۆژانی خۆیان ئه ندامه که یان بهینن. بو ئه وهی خیزان سه رنج بداته ئه و گۆرپانکاراییانه ی له په فتارو که سیتی هه ر ئه ندامیکی به کارهین Abuser یان ئالوده بوو پیوسته به ماده هۆشبه ره کان پیوسته به و نیشانانه ئاشنانب که که سی تووشبووی پیده ناسریته وه.

ئه گهر هه شت له م نیشانانه ی خواره وه ئاماره یان پیدراوه بوونی هه بو له هه ر تاکیکدا، ده کرت یارمه تی خیزان بدات له ناسینه وهی ئه م حاله ته، ئه وه ش له کاتیکدا به که خیزان به گومان بیت له به رامبه ری که گرنگترین ئه مانه ی خواره وه ن:

۱. ته سکبوونه وهی ببیلیه ی چاو.

۲. لیل بوونی په نگی ده م و

کلیل ده دات.

۲۱. حه زی له راده به ده ری له چای خه ست و قورس هیه - ده کرت تلیاکیشی تیدا به کار بهینیت.

۲۲. حه زی له خواردنی ترشیات نییه و ئاره زوی زۆری له خواردنی شتی شیرینه.

۲۳. ئالوده بووی ماده کان له ناو یان له کاتی نه خو شیدا له پشکنینی میز یان خوین زۆر نینگه ران ده بیت و هه ول ده دات دوی بخا یان هه ر نه یکات، له ترسی ئاشکرا بوونی حاله ته که ی.

۲۴. نه پۆششتن بو سه فه رو سه ردانی دووره ری و له ئیفادی فرمانگه خۆی ده رزیته وه، چونکه نینگه رانی ده ست نه که وتنی ماده ی هۆشبه ره.

۲۵. که مبوونه وهی کراوه یی و متمان به خو بوون و کوششهکانی.

۲۶. حه بوو شه روبی کۆدائیندارو حه بی خه وهینه ری وهک دیازپام (فالپوم) و حه بی زۆر به هیزی دژی سکچوون (دیفنۆکسیلات) پاشکوت ده کاتو به کاریان ده هینیت.

۲۷. له سه ر جانتاو که لوپه لو جلوه رگیدا شوینه واری سوتاری ده بینریت.



ئالوده بوون به ماده هۆشبه ره کان روو له زیاد بوونه

روومه ت.

۱۲. زۆر جار قه تره ی چاویان پییه بو که مکردنه وهی سووری چاو به تاییه ت لای ئالوده بوونی حه شیش.

۱۳. تووشبووی ماده هۆشبه ره کان خیرا ریز و سووره ده بیت و ده تۆرئ، په فتار و قسه ی کتوپر و بی سه روبه ر ده کات.

۱۴. به شویره یهکی نااسایی

# ئەو ئایینهی هیشتا بەنهیانی ماوتەو کاکەییەکان نەهینیەکانی ئایینه کەیان ناشکرا ناکەن

رۆحەکان هەبەو باوەریان بەو هەبەو رۆحەکان، پاش مردن نۆی دەبنەو .  
بەوتە شۆینکەوتوانی ئەو ئایینه، کاکەییەکان ئەو کەسانەیان خۆش دەوێت کە لەئایینه کەیاندا پلەیهکی بەرزیان هەبەو دەبنە هۆی پاراستنیان لەبەلای دنیا .

**لەچک کردن**  
**لەبەر ئایینه کانی دیکە**  
بەهۆز نەهۆز نوسەر و شارەزا لەبەواری ئایینی کاکەییەکان باس لەو دەکات کە لەبەرئەو ئایینه کەیان نەهینیە، تائیسنا بەپونی تووشی هیچ کێشەیهک نەبوون و پەبێوەندیان لەگەڵ ئایینه کانی دەوربەر باشە، «لەگەڵ سونە مەزەب و موسولمانان پەبێوەندیان باشە، لەبەرئەو پێزی ئایینه کانی تری کۆمەلگە دەگرن، لەمانگی پەمەزاندان کچانمان لەچک دەکەن و شۆینە گشتیەکان دادەخەین، لەبەر ئایینه کانی تر نەک لەبەر فەرمانی حکومەت» .  
ئەو نوسەر، ئامارە بەو دەدات کە ئەگەر لەگەڵ شۆینکەوتوانی ئایینه کانی تردا لەسەر جیاوازی بیروپرا، گفتوگۆیان کردبێت، نەبۆتە هۆی دروستبوونی کێشە، چونکە نەیانئوانیوه قەناعەت بەیهکتر بهێنن، «هەرچەند دوژمنانی بڕایەتی لەرێگەیی بیانووی جۆراوجۆرەو ویستوویانە کێشە لەنیوان کاکەیی و ئایینه کانی تردا دروست بکەن، بەلام سەرکەوتوو نەبوون» .  
بۆیە کاکەییەکان پێیان وابە کە ئەبێستاد بەهۆی هاتنی ئیسلامی سیاسی لە ولاتانی ترەو بۆ کوردستان کاریگەری خراپی هەبووه لەسەر ئایینه کانی بەگشتی و لاوازدردنی هەستی نەتەواپەتی .

ئایینه کە ی کردوو و تێیدا ئەو هاتوو کە پیش ئەوێ دنیا دروست بێت، مەولا - رێبەر و دانەری ئایینی کاکەییەکان - لەدوێ بووه و دوپیش لەئاویدا هەبووه، واتە پیش ئەوێ دنیا و وشکانی دروست بێت .  
لەلایەکی ترەو مامە حەمە کە پیاویکی بەتەمەنی ناسراوی کاکەییەکانەو لەسنوری هەلەبجە شەهید نیشته جێیە ، جەخت لەو دەکاتەو کە ۷۰۰ سال پیش زاین، کاکەییەکان سەریان هەلداوه و لەکتیبه پیرۆزە کەیاندا بەدەق وەک بەلگەیهک ئامارە ی پیکراوه، بەقسە ی ئەو پیاوه کاکەییەکان لەرۆر شۆینی جیهاندا نیشته جین، «شۆینکەوتوانی ئەم ئایینه لەهەموو جیهاندا هەبە، جگە لەولاتە عەرەبیەکان، کاکەییەکان چەندین ناوی جیاوازی هەبە لەوانە کاکەیی ، ئەهلی هەق ، یارسان کە هەموویان مانای راستی دەگەینن» .

**سمیل سیمبلی کاکەییەکانە**  
چون ئە ئایینی جوله کەدا زۆرینە ی شۆینکەوتوانی، کلاو لەسەر دەکەن و پیش درێژ دەکەن، لەئایینی ئیسلامیشدا سمیل کورت دەکەن و پیش دەهێلنەو، کاکەییەکانیش هەندی تاییه تەمەندی خۆیا هەبە .  
لەوبارەو زینۆ کاکەیی ئامارە بەو دەدات کە کۆمەلک نیشانە ی تاییهت بەخۆیان هەبە، «لەئایینی کاکەیدا بەدەق فەرزکراوه، لەسەر شۆینکەوتوانی، کە دەبێت سمیلان هەبێت و پیاوانی کاکەیی تاییهت سمیل کورت بکەن» ، هاوکات مامە حەمە جەخت لەو دەکاتەو کە سمیل بەیهکێک لەنیشانەکانی ئایینی کاکەیی دادەنرێت و لادان لێی لادانە لە یاسا . شۆینکەوتوانی ئەو ئایینه باوەریان بەنۆیبهوێ هەبە



کۆرپی سولتان ئیسحاق ئەو کەسە ی ئایینی کاکەیی بەدانیشتوانی هەرێمی کوردستان ناساند

چونکە ئایینی کاکەیی ئەزەلیه و لەکتیبه پیرۆزی کاکەییەکان کەناوی سەرئەنجامه ئامارە ی پیکراوه» .  
کتیبه پیرۆزی کاکەییەکان، کە بەزمانی ماچۆ نوسراوه و بەدەق ئامارە بەهەموو ئەرکەکانی

سولتان ئیسحاق، لەبەرزنجەو هاتوو بۆشێخانی نزیک سنوری عێراق - ئێران و بووه بەئایینی کاکەییەکان، «ئەگەر هەموو ئایینه کانی زەمەنێکی دیاریکراویان هەبووبێت بۆدروست بوون، ئەوا لەئایینی کاکەیدا دیاری ناکرێت،

**میهربان سەلام**  
**هەلەبجە ی شەهید**  
جیهان بێبەش نییه لەکاکەییەکان زینۆ کاکەیی نوسەر و پوناکیبری کاکەیی، باس لەو دەکات کە ئایینی کاکەیی لەسەر دەستی

**کاکەیی ئەو «ئایینی» ی**  
۷۰۰ هەزار سال پیش زاین سەری هەلداوه و تائیسناش چەندین نەهینی و سەربردەیان هەبە، کە تەنها شۆینکەوتوانی دەیزانن و بۆخەلکی دیکە ی دەرهوێ خۆیانی نادرکێن .

## راهیانیکی بەهیز بۆ بەهیزبوونی پشت و خۆپاراستن لەئینزیلاق



وێنە ی تەکنیکی هاستا ئوتاناسانا



وێنە ی تەکنیکی پاداهاستاسانا

**کۆمەلە ی یۆگای کۆسومی**  
یۆگا، نەک هەر گرنگی بەرۆج و ئاگایی مرۆف دەدات، بەلکو هەر دەدات لەش لەدۆخێکی تەندروست لەزێاندان بیهێلێتەو . ئەگەر ماسولکەکانی پشت بەهیز ساغ نەبن، ئەوا هەموو لەش دەکەوێتە ژێر ئازار و ناپەخەتییهو .  
ئەم پراهیانه ی خوارەو رێگەیهک بۆبەهیزبوونی پشت:  
بەپێشە بە رێکی بوهسته، هەناسەیهکی قول لەرێگە ی لوتەو هەلیمژەو لەگەلیدا هەردوو دەست بەرێکی و ئارامی بێنە بۆ سەرەو تا رێکی سەر و کەمیک پشتەوێ سەر، بۆدواوه خۆت بچەمێنەرەو، ئەم پراهیانی هاستا ئوتاناسانایه .  
دەبێت لەش رێک بێت . ماوه ی دوو چرکە بەوشێوه یه بچەمێنەرەو، پاشان بەهیمنی لەگەل دانەوێ هەناسە کەدا وەرەو پێشەو بۆ بۆ پراهیانی دواتر .  
لەکاتی ئەنجامدانی ئەم پراهیانه دا دەبێت تەریکیزت لەسەر لەش یان لەسەر هەناسەت بێت .  
دواوە ی راهیانی پشتوت ئەنجامدا مەوهسته و خیرا بۆ پراهیانی

پاداهاستاسانا . پادا واته پین، هاستا واته دەست، پاداهاستاسانا واته تەکنیکی جوتبوونی دەست و قاچ کە ئەمە شۆینکەوتوانی: لەکاتی کدا دەسته کانت لەتەکنیکی پێشەو هیناوه تە خوارەو و وەرە هەناسە کە بدەرەو و بنوشترەو بۆخوارەو تادەست لەملاولای قاچەو دادەنێت .  
سەر بە لەئۆنۆکان و چاو داخه . تاییهت ئەئۆنۆکان بنوشترەو . هەناسە دراوه تەو . وردگەری بخەرەسەر هەناسە ی ئارام هیواش، یان برپەری پشت . ماوه ی دوو چرکە لەم تەکنیکەدا بچەمێنەرەو . لێرەو دەبێت لەپی دەسته کانی لەسەر زەوی جیگیرین و نەجولین .  
ئەم پراهیانه ۱۰ جار بیکەو ئەنجام دەر، بەبێ ئەوێ زۆر لەخۆت بکەیت .  
بەم پراهیانه ماسولکەکانی لەش بەگشتی و ماسولکە ی پشت و ورگ و مل بەتاییهتی بەهیز دەبن، بەوهش مرۆف پارێزراو دەبێت لەتوشبوون بەئینزلاق ی پشت و پشتتێشە . ئەو کەسانەش کە ئازاریان هەبە پاش چۆنە لای پزیشکی تاییهت ئەوا دەتوانن بەهیمنی ئەم پراهیانه رۆژانە ئەنجام بدەن .



# پيتاندنی دهستگرد له نايينه ناسمانيه كاندا

## نایینی ئیسلامو مهسیحی له گهڼ پیتاندنی دهستگردان بهو مهرجهی پیتاندنه که به سپیروم هیلکهی ژنو میړدکه خوین بیت

وه رگړتپانو ناماده کړنی: سهرتپ سعهید

وه جاج پروونیو بهرده وامیوونی وه چه گرنگیه کی یه کجار زوری له ژانی مرؤدا هیه، به لام هندیچار پیانو یان نافرته توشی نه زکی ده بنو له خوشرترین دیاریه کانی ژانیان بیبهش ده بن.

هوکاره کانی نه زکی هندیچار ده گه رپته وه بؤ ژنو هندیچاریش بویاو، نه وه شه له پتی نه جامدانی شیکاری پزیشکیه وه دیاری ده کړت.

له نیستاداو له ریگه پشکه وتنی زانستی پزیشکی، هیوایه کی زور بؤ نه وه که سانه گه راوه توه که مندالیان نییه، زوریه یان ده توان بنه خاوه نی مندل، نه ویش له ریگه پیتاندنی دهستگردوه، نه وهی که لیره دا ده مانه ویت ناماژهی پبیده نی وه لامدانه وهی نه و پرسسیاره یه که ده لیت نایا: پیتاندنی دهستگرد

له نایینه ناسمانیه کانی ئیسلامو مهسیحه تدا شتیکی ریگه پیدراوه یان نا؟ واته حاله یان حرام.

پیتاندنی دهستگرد نه گه ر له گه ل بنه ماو بنجینه کانی نایینی ئیسلامدا یه ک بگریته وه نه وه کارکی ریگه پیدراوه، به لام نه گه ر له گه ل بنه ماو شه ریعتی نایینی ئیسلامدا یه ک نه گریته وه، نه و ریگه پیتاندریتو حرامه، نه ویش به چه ند شیوه یه ک:

۱. پیتاندنی دهستگرد له نایینی ئیسلامدا ریگه پیدراوه، بهو مهرجهی که سپیروم به کارهاتوو له گه ل هیلکهی ژن، بگه ریته وه بؤ خودی ژنو میړدکه خوین، نه ک سپیروم که له پیانو کی دیکه وه ریگریتو له مندالانی ژنه که دا یان له دهره وهی مندالاندا بیپیتنرین.

۲. پیتاندنی دهستگرد له نایینی ئیسلامدا ریگه پینه دراوه، بهم مهرجانه:

\* نه و سپیروم وه رده گریتو له پیتاندنه که دا به کارده هینریت بگه ریته وه بویانو کی دیکه، هر چه نده ژنو میړدکه ش په زامه ندیان له سر نیشان داییت. \* کورکړنه وهی سپیروم ژماره یه کی زور له پیانو و به خشیانی



مژنه: ناکام سینغ هادی

ژندا نه نجام بدریت. به به مان شیوهی کلپساکانی دیکه، پروتستانت دزی به خشیانی سپیروم هیلکه یه له لایه ن پیانو و نافرته تانه وه.

**په خنه گرتن له پیتاندنی دهستگرد** هندیک که سی نیو نایینی مهسیحی په خنه له و بیرو که یه ده گرنو وای ده بینن، به کارهینانی سپیروم پیانو کی دیکه له پیتاندنی دهستگردا، نایینه زینا، بهو بیبهی هچ لایه ک بهو نیازه نه و کاره ناکه نو پرؤسهی زینا کړدنه که ش له واقعدا بوونی نییه، بهو مهرجهی پیانو یان میړدی ژنه که پازی بیت، به لام له بهرامیه ریشتدا هندیک زور به توندی دزی نه و په خنه ده وه ستنه وه ده لنین، هر جوره په ریپنه وه کی سپیروم پیانو بؤ ناو مندالانی نافرته تیکی دیکه جگله ژنه کهی خوی، به زینا داده نریت.

**نایینی مهسیحی ئیسلام** له گه ل پیتاندنی دهستگردان

نه گه رچی هریه ک له نایینی ئیسلام مهسیحی له گه ل نه وه دان پیتاندنی دهستگرد نه نجام بدریت، به لام بهو مهرجهی که پیتاندنه که به سپیروم هیلکهی ژنو میړدکه خوین بیتو له ناو مندالانی ژنه که خویدا هیلکه پیتاندره که جیگر بکرت، نه ک سپیروم پیانو کی دیکه یان هیلکهی ژنکی دیکه له پیتاندنه که دا به کار بهینریت، دهره ها ناییت هیلکهی پیتانراو که له ریگه دایه بیپته کوربه له، له مندالانی ژنکی دیکه دا ه لگریت.

بیگومان نه و مهرجانه کی که نایینی ئیسلام نایینی مهسیحی له سر پیتاندنی دهستگرد دایه ندین، له بهر نه وه یه که پاریزگاری له خیزان و کومه لگا بکه نو وه چهی خیزانیک له گه ل خیزانیک تدا تیکه له ناییت، لیره دا مهسه لهی دابه شکردنی میراتیش پؤلکی گرنکی هیه، چونکه گشت مندالیک که له دایک ده بیت مانی به سر دایکو باوکیه وه هیه و سبه پینت ده بیته میرانگریانو به شیک له سره وتو سامانه که یان، نه گه ر هه مووی نه بیت، ده دریت بهو منداله.

**فاتیکانو پیتاندنی دهستگرد**

بیرو بویو چونه کانی فاتیکان به رامیه پیتاندنی دهستگرد پوونو ناکشکران، له و چوارچیره یه شدا، پیتاندنی دهستگرد به شتیکی نادروستو دور له رپه وشتی مرویی ناو ده بات.

کلپسای نه رسود کوسی، له گه ل نه وه دایه که سی نه زوک، به مه بهستی چاره سرکردنی نه شته رگری نه نجام بدات، به لام له دزی پیتاندنی دهستگرد هه موو جوره نه شته رگریه کانه، له هه مان کاتدا ریگه ناداد نافرته تیک که ناتوانیت مندالی بییت، له بهرامیه بریک پارده مندالانی که سیکی دیکه بگریت به کړتو پیتاندنه کی تیدا نه نجام بدات، به هه مان شیوه دزی به خشیانی سپیروم له لایه ن پیانو و هیلکه له لایه ن نافرته تانه وه.

بیرو بویو چونی کلپسای پروتستانتی، که گشت کاتیک به دای نه نجامدانی چاکسانیه وه یه، به کارکی ناسایی داده نیت که سیکی خوی له نه زکی چاره سر بکات، له باره ی پیتاندنی دهستگردیسه وه تهنه ریگه بهو حاله ته ددات که سپیروم هیلکه له ژنو میړدکه بیتو پرؤسهی پیتاندنه که ش له مندالانی هه مان

میړدایه تی یان هه ر یه کیک خوی به ده ست بگه یه نیته توریگازم یان به ریی ده ستدریژکردن، یان زینا، کاری ریگه پینه دراوونو دوست نین نه نجام بدرین.

نه گه ر ژنو میړدیک به هیوی توشبوونی یه کیکیان به نه زکی نه یان توانی بنه خاوه نی مندالو پزیشکی سپیرو ناماژهی به پیتاندنی دهستگرد کربوو وک تاکه ریگه بؤ گه یشتن به مندال، نه وکاته ریگه به ژنو پیانو که ده دریت ریگه پیتاندنی دهستگرد تاقی بکه نه وه، به لام به مهرجهی نه وهی که ده بیت سپیروم هیلکه که هردو کیان له خودی ژنو میړدکه وه گرابن، نه ک له که سانی دیکه وه، هر چه نده ژنو میړدکه ش پازی بن سپیروم پیانو کی دیکه له پیتاندنه که دا به کار بهینریت، نه مه وک نه وه وایه که ژنیک له هه مان کاتدا دوو میړدی هه بیتو له هه مان کاتیشدا تیکه لپوونی وه چه روو ددات، که نه وه ش خوی له خویدا هاوشیوهی زینا کړدنه. له و کاتشدا بانگه شهی نه وه ده کړت، نه گه ر مندالیک له که سیکی دیکه وه بیت نه ک له میړدی ژنه که خوی، نه بوونی باشته ر.

له وه رگرتنی سپیروم پیانو هیلکهی ژنه که، تا نه نجامدانی پیتاندنه که و جیگرکردنی هیلکهی پیتانراو له مندالانی ژنه که دا، ناکاداری کاره کان بیت.

\* پیویسته سه رجه م زانیاری و داتاگان تومار بکرتن، نه ویش بؤ به دور بوون له هه ر بارود خیک که بیپته هوی تیکه لپوونی وه چهی خیزانیک له گه ل خیزانیک تدا. له کوتاییدا نه گه ر پرؤسهی پیتاندنه که سه رکه وتوو بوو، بهو ریوشوینت ریگه پیدراوانه نه وه کاریکی باشه، نه گه ر سه رکه وتوو نه بوو ژنو میړدکه نه بوونه خاوه نی مندال، ده بیت باوه ریان بهو نایه ته ی خوی گه روه به هیز بیت که له قورثانی پیروژدا ده فوموت: [یهب لمن یشاو انا و یهب لمن یشاو الکرور. او یزوجهم زکرانا و انا و یجعل من یشاو عقیما انه علیم قدیر] (الشوری: ۵۰، ۴۹)

**پیتاندنی دهستگرد له نایینی مهسیحی دا**

به پتی نایینی مهسیحی سپیرومی ژن ده بیت تهنه له ریگه میړدکه کی خوی وه بیت، هه ر به یوه ندیه کی سیکسی له دهره وهی بازنه ی ژنو

به بانکیکی دیاریکراو تابهت بهو بواره، پاشان پیتاندنی له مندالانی نافرته نه خو شه که دا.

\* پیتاندنی دهره کی سپیروم پیانو له گه ل هیلکهی نافرته تیکدا که ژنی خوی نه بیت، واته پیتاندنه که له تاقیه دا نه نجام بدریت، پاشان هیلکه پیتانراوه که له مندالانی نافرته تیکی دیکه دا جیگر بکرت که ده ویت بیپته خاوه نی مندال، نه م حاله ته چ بؤ ژنی نه خو ش هه روه ها پیانو نه خو ش، که توانای مندالوینیان نییه، ریگه پیتاندریت.

**پیتاندنی دهستگرد له نایینی ئیسلام دا**

زانایانی نایینی ئیسلام له نیستادا چه ند ریوشوینتیکیان بؤ نه نجامدانی پیتاندنی دهستگرد داناوه و شیوه ریگه خستتیکیان بؤ ده ستندیشان کردوه، له وانه:

\* گرتنه به ری ریوشوینی پیویستو وردو وریایی نیچگار زور له پاراستنی هیلکهی ژنه که، تا تیکه ل به هیلکهی که سانی دیکه نه بیت.

\* پیویسته میړد یان که سیکی دیکه متمانه پیکراو، له یه که م هه نکاری کاره که وه، واته

# له جیهانی روه وه

## نامه ی دایکیک بؤ که چه کی

و: گریا ماشم

مارگریت گیان من هه ست ده که م نامه ی پشسو کاریگره کی زوری کردوته سه ر تیکه یشتنت، له باره ی که م زانیاری له م دنیا یه منی تیا ده ژیم. په ننگه و ایزانیت که ژیانمان لیره بریتیه له ژانیکی نازامو بیکاری هچ نی شیکمان نییه و هه ست به لپرسراوی ناکه ین، نه پوینو دینو به به وه سی خومان بیته وهی که س لیمان پرسیت یان ریکیو پکی بونی نه بیت له هه لسوکه و تماندا، هه میسه له پشوی دای هه فته داین، به لام له راستیدا به پیچه وانه وه یه. پیویسته هه ندی شتت بؤ باس بکه م که تا وه کو نیستا نه تزانیه. هه موکه س لیره نی شیی تابه تی خوی هیه که پیویسته

نه نجامی بدات، تانه و نیسه نه نجام نه دین توره ناگریسو دلمان نیسراحت ناکات. له جیهانی پوچدا نه خو شوی و ماندویون نییه، چونکه نازارو ناخو شوی به هوی نه و له شه فیزیکه وه روو ددات بویه هه میسه شادوو خو شبه ختین. له گه ل نه وه شدا هه ر که سیکمان هه ر نی شیی بزانیو لای خو ش بیت نه نجامی نه دات، به وه دلخو ش نه بین، پیغه مبه ری خوا (دخ) ده لیت: روچی ناده میراد دای مردن ده چپته شوینتیک که له گه لیدا بگونجیت، کاریکیش ده کات که له سه ر زوی پشوی خوی بو بیت.

هه یه هه روه ها نه گه ر حه ز بکه ین به تهنه یان به کومه ل ده چین بوسه یران و گشتی ناو باخو سه یرانگا، خو شیه کی زور ده بینن به هوی دینتی دیمه نی جان و هه زاران جوره گولی قه شه نگو بؤنخو شو نایابو جوره ها داری به رزو جان که باسی خو شیه کی ته و او ناییت. هه ندیچار ده چین بؤ سه ردانی که سوکارو هاوړی خو شه ویسته کانمان، هاتوچو له نیوانماندا ناسایی و هه میسه یه. زورچار نه نکو باپیرت دین بؤمانمان که خانویه کی گه ورو جان. له ناو باخیکی زور جان دایه و پره له جوره ها داری به رزو جان و هه زاران جور گولی بؤنخو شو. له روظانی پشوماندا ده چین دهره وه بوسه یزانی قه راخ

دهریاو سه ر لمی پاکو جان. خو شترین رابواردنم له روظانی پشوه کانداهه لکرده. لیره باشته مه له ده که م تا نه وکاته کی له سه ر زوی بووم. ناو لیره نه سارده و نه گه رمه، به لکو زور خو شه و زور پاکه، په ننگه کی شینتیک سوز باوه، هه ندیچار له تهنکاودا مه له ده که م، چونکه بنی ناوه که زور جوانه و هه مو جوره په ننگیکه قه شه نگی تیدا ده له رپته وه و زور دلرفینه. له قه راغ دهریا گه رماوی که شخه و جوانی لیبه که دهستی وه ستاکانی سه رزهوی ناتوانیت شتی واجوان دروست بکات، هه مومان هه ست به به خته وه روی هیزو خو شوی ده که ین. دای مه له و یاری گوی له ده نگی مؤسیقا ده گرین له گه ل خو په ی

بتوانم نه ووت بؤ روون بکه مه وه، به لام من به جورکی ناسان بوت شیده که مه وه، چونکه چونه ییته نه قلی تو جارنی نه و زانیاریه گرنه وه رناگریت. جا له بهر نه وهی لات ناسان بیت حه زنه که ی بؤنمونه ناوی بنی سیجر، به لام چون سیجریک؟ سیجریکه حه لالی خوی. پیویسته جیاوازی له نیوان نه مه دا که ناوت نا سیجرو سیجره کانی تدا بکه ی، چونکه سیجر خوی به هره یه کی راسته و نه وانی تر هچن. چاوه که دایه... نیسته ش برؤ بنو ودره وه سه ر نه و پرده بازه ی ناوانروه نوستنو ده ته نیت بؤلای دایکی خوت. شه ویک شاد.

**چاوه پوانی نامه ی داهاتوم به**





فیلمی ھەفتە

\*The Green Mile  
پرێھوی سەوز



بێساران فەبرووز ھەسەن

بەرھەمی سالی 1999  
لە دەرھێنانی: فرانک دارابۆنت  
سیناریۆ: فرانک دارابۆنت، ستیفن کینگ  
نواندنی: تۆم ھانکس، دەیفید مۆرس، بۆنی ھۆنت،  
مایکل کلارکۆ...  
مۆزیک: تۆماس نیومان  
بەرھەمی ولاتی ئەمریکا

کورتەپەیک لە چیرۆکی فیلەمە:

لەخەلوەتگەپەیک پیری لەئەمریکا، پیرەمێردیک بەناوی  
«پۆل ئیجکۆمب» بۆ خاتوو «ئیلین»ی ھاوڕێی باس  
لە بێرەوەرپەکانی دەکات.  
(گەرانەو بۆراپرێدو) سەرھەتای سالی 1935-  
«ئیجکۆمب» بەپررسی بەشی ھۆکمدراوانی  
لەسێداردانە لەگرتووخانە دیترویت لەویلاپەتی باشوری  
ئەمریکا، بەشداربوونی ئیجکۆمب لەئێدەمکردنی چەندین  
تاوانبار بوووتە ھۆی کەم بوونی وەرە ئیمان لەدەلیدا.  
ئەو لێپرسراوی قۆلبەستکراویکی پەشپەستی زەبەلاخە  
بەناوی «جۆن کۆفی» کە بەکوشتنی دوو کچی  
بچوک تۆمەتبارە، پۆل ئیجکۆمب پاش ماوەپەیک بۆی  
دەردەکەوێت کە جۆن کۆفی خاوەنی ھێزێکی میتافیزیکی  
و سەرۆ ئاساییە و ئەمەش ئەبێتە ھۆی ئەوھێزێکی زیاتر  
باپەخی بێدات.

زیندانەوانتکی تر بەناوی «بێرسی قیتمۆر» بەنیازە  
سەبارەت بەرەوشی (ئێدەمکردن) پۆستیک  
بەدەستبەھێنی و لەگەڵ تۆمەتبارەکان دا پەفتاریکی  
توندو ناپەوای ھەبە.  
پۆل ئیجکۆمب «جۆن کۆفی» بەدەستدانی لە «ئیجکۆمب»  
کە بەدەست نەخۆشی مێزەلان دەنالێنێ، چارەسەری  
نەخۆشیەکە دەکات. دواتر «کۆفی» کە ئازاری  
جەستە «ئیجکۆمب»ی بۆناو لەشی خۆی ھەلکێشاوە،  
لەشپۆی کۆمەڵ مێشیک لەرێگە دەمییەو ئەبکاتە  
دەرەو. پۆل ئیجکۆمب «بێرسی قیتمۆر» بەرامبەر بەپەیک  
لەھۆکمدراوەکان لەکاتی ئێدەمکردنی دا کارێکی ناپەوای  
ئەتەجام دەدات و ئەمەش دواتر دەبێتە ھۆی مردنێکی  
دائەمە.

ئیجکۆمب و زیندانەوانەکانی تر بەنھێنی «جۆن کۆفی»  
لەگرتووخانە دەھێننە دەرەو، بەرەو مالی سەرۆکی  
زیندان دەیبەن، لەوێدا ھاوسەری سەرۆکی گرتووخانە  
کە تووشی نەخۆشیەکی کوشندە بوو بەشپۆیەکی  
ناناسایی چارەسەری دەکات. لەگەرەنەویدا بۆ زیندان،  
«جۆن کۆفی» کە مێشەکانی لەدەرەوونی خۆیدا  
ھەلگرتووە، لەرێگە دەمییەو دەبانکاتە ناو جەستە  
«بێرسی قیتمۆر»ی بێ بەزەییەو، پێرسی لەھۆش  
خۆی دەچیت و پەیک لەزیندانەکان دەکوژێ، «کۆفی»  
بەگرتنی دەستی «ئیجکۆمب» پیتی پیشان دەدات کە  
پاش بەرکەوتنی دەستی «وایلد بیل» بەجەستەییەو  
چی بێبوو، وایلد بیل بکوژی راستەقینەئەو دوو  
کچەپە کە «جۆن کۆفی» تەرمەکانی دۆزیوونەتەو  
ھەولێ دابوو پزگاریان بکات، بەلام دواجار بەھەلە  
«کۆفی» بێتاوان ئێدەم دەکری.

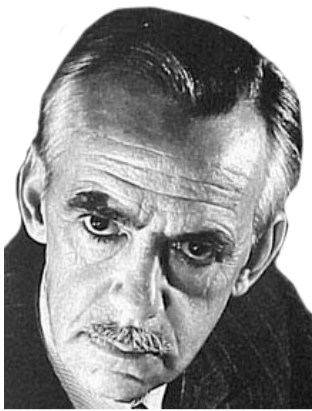
(گەرانەو بۆکاتی ئیستا): ئیجکۆمب بە ئیلین دەلی:  
جۆن کۆفی پاش چارەسەرکردنی ئەو ھەرەوھا تەمەنی  
درێژی پێبەخشبوو، ئیجکۆمب ئیستا تەمەنی 108  
سالە.

\*Green Mile:

بەرێرەوێک دەوترێت کە ھۆکمدراوەکان بەئێدەم  
لەسەر کورسیەکی کارەبایی دادەنێن بۆلەناویردنیان،  
لەبەرئەوھێز ھەر ئانوساتیک بۆی ھەبە «لێبوردن»  
بێتە ئاراو و کەسی ھۆکمدراو لەمەرگ پزگاری بێی،  
ئەوھش پێدەوترێت سەوز.

سەرچاوە:

- 1. گۆفاری سینەمایی (فیلم) ژمارە 250
- 2. سایتی فکسون www.fexon.com



رەخنەگرە

شانۆییەکان

زۆریە

بەرھەمەکانی

یوچین ئونیل

لە چوارچێوەی

بەرھەمە

ریالیستی و

ناتۆرالیستیەکاندا

ئەژمار دەکەن

تۆلە دەکاتەو...

ئونیل بەشپۆیەکی زۆر  
سەرنجراکێشو ھونەرماندە  
دوبارە ئەم چیرۆکی دارشتووە،  
تەنانەت بەشپۆیەکی ورد  
چەند ناویکی ھاواھەنگی ئەو  
ناوانە لەچیرۆکە سەرکێبەدا  
بەکارھێنراون، جیگەر دەکات.  
ھەر بەو جۆرە دەزانین چیرۆکی  
تۆلەکردنەوھێز ئۆرسیا جگەلە  
مەودا ترازیدی ودراماتیکیەکانی کە  
خۆی لەھەرسێ چیرۆکی ئۆرسیای  
ناشیلو ئەلکترای سۆفۆکلۆ  
ئەلکترای ئۆرپید دەبێنێتەو،  
ھەوینتیکسی ئەفسانەبێش لەخۆ  
دەگرت کە بۆیەکەمجار  
لەئۆدیسەئە ھۆمەردا باسکراوە،  
ھەرەھا ھەوینی نوسینی ئەم  
سێ چیرۆکە پیکرا لەئەفسانەکانی  
ھۆمەرەو سەرچاوە دەگرن،  
ئونیل بەشپۆیەکی ھونەرماندە ئەم  
چیرۆکە ئەفسانەپەلگەل  
سەردە ئۆزەپەمدا دەگونجێت  
پەییوەستی دەکات بەکۆمەڵیک  
پێشھاتو رووداوی مێژوویی بەبێ  
ئەوھێز ھیچ زیانیک بەپیکھاتە  
سەرھەکی چیرۆکەکە بگەبێت.  
لەشانۆنامەئە ئیمپراتۆری  
جۆنیشدا یەکسەر ئەم ھەستەمان  
لەلا دروست دەبێت کە ئونیل  
بۆنوسینی ئەم شانۆنامەپە سودی  
لەئەفسانە وەرگرتووە، بەلام  
ئەمجارە لەجیاتیی بەکارھێنانی  
ئەفسانە یۆنانییەکان، ئونیل  
بۆنوسینی ئەم بەرھەمە  
سود لەئەفسانە ئەفریقیەکان  
وئەدەبەت وەک:خوای تیسماو  
جادوگەر و خێو، ھەرەوھا دەنگی  
تەپل پارانەوھە نزا لایەنە ناایییو  
ئەفسانەییەکانی ئەم شانۆنامەپە  
دوو ئەوھندە دەکات.

ماویەتی

# پیداچوونەوھەیک بۆ بەرھەمەکانی یوچین ئونیل

میدیا کەریم

خودی ئونیل، تیروانییە،  
رەشبینانەئە ئەمۆند (کە  
خودی یوچین ئونیل) سەبارەت  
بەژیانو چواردەوری، خۆی  
لەسەردەمی ئاوارەییو کارکردنی  
لەناو رۆژنامەپەکی ناوچەییو  
دوچاربوونی بەنەخۆشی سیلو  
قێلای ھاوینەپە بنەمالەکی  
دەبێتەو، کە راستەوخۆ  
رەنگدانەوھێزانی راستەقینە  
نوسەری شانۆنامەپە -  
ئەگەر بێتو ئەم شانۆنامەپە  
بۆنوسینی بەرھەمەکانی یوچین  
بەم جۆرە ژیانیکسی دراماتیکی  
بوو کە تونویتی لەچارچێوەی  
شانۆنامەپەک دایبێرێتەو یاخود  
لەراستیدا یوچین بەھۆی لێزانی  
ھزرەوانییەکی خۆی تونویتی  
سەرکەوتوانە بەرھەمەکی بەجۆرە  
ئەمرو سەرنجراکێش بھولقینیت؟  
وھەلەم ئەم پرسیارە ھەرچبەک  
بێت ئەو راستییەکان بۆناشکرا  
دەکات کە ئەمۆند بەسەرھاتە  
تایبەتیەکانی ژیان نوسەر بونەتە  
ھەوینی سەرھەکی بەرھەمەکانی  
ئونیل. زۆریە کارئەکتەرەکانی  
ئونیل کەسانیک راستەقینەو  
لەخەیاڵەو دوورن، ھەر لەخودی  
خۆی باسی بنەمالەکی  
ھەتا دەگاتە ئەو ھاویریانە  
لەسەرفەرکانیدا ناسیونی،  
بەجۆرێک ئەگەر ژیاننامە  
ئونیل بۆنوسینی ئەو بەناسانی  
دەتوانین شوێنو کاتی ئەم  
کەسایەتیانە لەناو ژیان ئونیلدا  
دیاری بکەینو زیاتر بیانناسین.

رەنگە پەیک لەو ھۆکارە  
سەرکێبەئە یارمەتی یوچینی  
داو بۆخولقاندنی کەسایەتیە  
نەمرەکانی ھەر لەم خەلدا  
خۆی بێنێتەو، لەبەرئەمەش  
رەخنەگرە شانۆییەکان زۆریە  
بەرھەمەکانی یوچین ئونیل  
لەچارچێوەی بەرھەمە ریالیستیو  
ناتۆرالیستیەکاندا ئەژمار دەکەن.  
ریالیستیک کە بەشپۆیەکی کارا  
ھەست بەقورسایی ھەقیقەت  
دەکریت لەناویدا، تەنانەت

رەنگە بەرھەمی ھیچ یەک  
لەشانۆنوسە جیھانیەکان  
بەئەندازەئە نوسینیەکانی یوچین  
ئونیل، رەنگدانەوھێزانی  
راستەقینەئە نوسەرەکی نەبێت.  
یوچین لەسەرھەم ئەو شانۆنامە  
خولقاندونی بەشپۆیەکی  
راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ  
دەستیکردووە بەدارشتنەوھێز  
ئەمۆندو بەسەرھاتە تایبەتیەکانی  
خۆی، بۆنوسە لەشانۆنامە  
غوریالی توکنو رۆنی نەھەنگو  
ناوچەئە جەنگی باس لەو کاتە  
دەکات کە وەک مەلەوان لەناو  
کەشتیدا کاریکردووە، ھەرەھا  
لەشانۆنامەئە ئیمپراتۆر جۆنیدا  
بەشپۆیەکی ناراستەوخۆ باس  
لەئەمۆندە تایبەتیەکانی خۆی  
دەکات لەناوچەئە ھندوئاس،  
لەشانۆنامەکانی پیاوھە ھۆلەکە  
دیتو ئانا گریستیو لەو ماوەپە  
دەووت کە لەناو میوانخانەکانی  
کەنار دەریاکاندا ژیاو  
لەشانۆنامەئە یەکەمین مۆفیشتا،  
باس لەئەدەستدانی کورەکی  
خۆی دەکات.

ئەگەر بێتو ئیمە بەشپۆیەکی ورد  
بەرھەمەکانی یوچین بۆنوسینی  
ئەو تێدەگەین کە شانۆنامە  
گەشتی رۆژ بەناو شەو،  
یوچین بەشپۆیەکی گشتگیر  
ھەمەلایەن باس لەژیان خۆی  
دەکات، بەجۆرێک دەتوانین ئەم  
شانۆنامەپە بەبێوگرافیا یوچین  
ئەژمار بکەینو بەخویندەوھێز  
ناشنای ئەو باروودوخانە بین  
کە یوچین لەناویدا ژیاو،  
باوکیک کە ھونەرماندەکی  
شانۆییەو ھەمیشە لەرێ  
سەفەردایە بۆ پێشکەشکردنی  
نمایشەکانی، دایکی ئالودە  
مادە ھۆشبەرەکانو ھەندوچاریش  
تو، براپەکی داوینیسو  
گیروودە خوارنەوھە کولێکان  
(جیمی)، ھەرەوھا ئەمۆند کە  
لەتەمەنی دووساڵیدا مردووە کە  
لەراستیدا رەنگدانەوھێز کەسایەتی



دیمەتیک لەشائۆی ئیمپراتۆر جۆن، سالی 1949



# گرته سيکسيه کوردییهکان بازاره نهیینهکانی گهنجان گهرم دهکهن

## "۲۱ گرتهی سيکسي کوردیت ددهمی، بهپینج هزار دینار"

**نارامی سیدی فروش  
لهترسی نهوهی نهبادا  
پولیس دهستگیری بکن،  
تنها لهپنی موشتهروی  
هاورنن نریکهکانیهوه، گرته  
سیکسيهکان دهفروشت.**

تایبته بنم نم:

### چون گرته سيکسيه کوردییهکان بلاودهبنهوه

نارام جعفری تهمن ۲۶سال، لهمهزاتنهی سهرهوه - داره سوتاوکهکی شاری سلیمان - دوکانیکی زور بچوکي هیه، که پهنگه هر جینگه خوی که سیکسي تری تیا بیتهوه، بهلام بهلای نهوه گهنجهوه، نهوهی گرنگ نه بیته گهوهوه بچوکي دوکانهکه بیته، «لای من تنها نهوه گرنگه، فلمی تازهی سیکسي کوردیم بهدست بگاتو دلای موشتهریهکانم رازی بکم».

نارام که کوریکي نهسمهري بالا کورت بوو، باسی لهوه دهکرد که سهرچاوهی دهستکهوتنی فلمهکانی چهندهنجکن، کاتیک لهگهل کچه هاوریکانیان یان خۆشهویستهکانیان یان لهگهل، «لشفروشهکاندا»، لهشویپنیک کاري سیکسي دهکن، لهپنیکي موبایلهوه وینهی دهگرنو

دواتر بلاویدهکنهوه، «لهزوریتهی فلمهکاندا روخساری کچه کوردهکه دیارهوه دناسریتتهوه، بهلام کهمجار دهمو چاوی کورهکه دهبیرنیت». نهوه دوکانداره گهنجه، ناماژهی بهوهدا که ههنديک کورپنیشیان بووه بهوهی لهگهل کچان رابویرنو پاشتر وینهی ساتی جوتیوونو رابوردنیان بهمویل بگرنو دواتر بیخه سهر سیدیوه دهفروشنهوه، ههنديکشیان بههوی بلوتهسوهه بلاودهبنهوهوه دهست دوکاندارهکان دهکهن، «۲۱ گرتهی سیکسي کوردیت ددهمی، پینج هزار دیناره».

بهپنی وینهی نهوه گرته سیکسيانه که لهشویوهی فلمدان، زورترین کیشه بچ کچان دروست ده بیته، کاتیک لهگهل کوراندبا بهناوی عیشقو هاورپیهتی و «لشفروشهوه» کاري سیکسي دهکنو پینک دهدهن وینهیان بگیریته.

سردار حهیدری تهمن ۳۱سال، که دوکانداریکي فروشتنی فلمو گزرنی بوو، ناماژهی بهوه دهدا که ههنديک گرتهی سیکسي کوردی لای نهویش دهستدهکویت، «چهنده جاریک بریارمدارهوه نهوه فلمانه نهفروشمهوه، بۆنهوهی کچان توشی کیشه نهبن، بهلام بیرم لهوه کردوهتهوه که کچان خویان

پینک یانداده وینهیان بگیریته و لهچهندين شوین وینهکهکیان بلاوده بیتهوه، منیش پهشیمان بومهتهوه». سردار، جهخت لهوه دهکاتهوه که لههنديک گرتهی سیکسيدها و دهردهکویت که کچهکه نازانیت وینهکي گیراوهوه کورهکه بهناوی خۆشهویستهوه نهوه کارهی لهگهل دهکات.

### کچان دهکونه دوی خۆشهویستی یان سیکسي

بهپنی لیدوانی ههنديک دوکانداري فروشتنی سیدی فلمو گزرنی، کورپان بهناوی خۆشهویستهوه، پهلام بهشویوهی که ناشهری کاري سیکسيان لهگهلدا دهکنو وینهکانیان بلاودهکنهوه. تریفه رهوفی تهمن ۲۳سال، خوینکاری زانکویهوه بهوتهی خوی ماوهی دووسال زیاتره شیروانی هاورپیهی خۆشدهویت، ههموو داواکاریهکانی خۆشهویستهکشی جیبهجهی دهکات، تنها نهوه داواکارینه نه بیته که لهروی تاینهوهوه هرام کراون، «من کهسیکی نیسلاهی نیم، پهلام هر کچیک بهناشهری کاري سیکسي بکات، خوی توشی کیشه ده بیته دوایش کورهکه خوی دهبازدهکات».

تریفه، که قزیکي رهسی دریزی

بهردابویهوه پانتولیکو بلوسیکي سهوزی لهبردا بوو، ناماژهی بهوهدا که زوریک لهکورپان بهوه کچان فریو دهکن که دواتر دهبنه ژنو میردی پهکنری، پپیان دهلین «خۆ نیمه پیکهوه هواسه رگیری دهکن، بچ کاری سیکسي لهگهل یک نهکنهکن، نهگه نهوهم لهگهل نهکیت واته سیهت پیم نییهوه خۆش ناویم، منیش کهسیکم دهویت خۆشی بویم». بهوتهی نهوه خوینکاری زانکو، زوریک لهکچان بهوه قسههی کورپان هلهدهخهله تیزو دهکونه ناو کیشهکوه.

نهوه کچانهی بههوی هلههی خویانهوه توشی کیشه دهبن لهگهل کورپاندا، دوی کیشهکه دهکونه بیرگردنهوهوه چارهسهرکن. نهسرین دانای تهمن ۱۹سال، پهکیکه لهوانهی بهوتهی خوی بههوی قسهی خۆشهویستهکبهوه هلهخهله تاوهوه ماوهی مانگی بهر له نیستا کیشهکي چارهسهر کردوه، «من بهقسهی نهوه کوره فریودرام که خۆشهویستم بوو، ههموو کاتیک وا خوی دهردهخت که له دنیادا تنها منی ههپهوه ههمو شتیکم بچ دهکات، پهلام کاتیک کاري سیکسي لهگهل کردمو کچینیم لهدهستدا، لهترسا بهروه نهوهوپا بهپیکهوتو منی

بهچیتشت»، ههرویه نهسرین نیستا پهشیمان لهوه جوره خۆشهویستهی کردویهتی و ئومیدهواره توشی هیچ کچیکي تر نه بیته.

### کورپان بهوینه کچان ده بهستنهوه

ههنترین سالی تهمن ۲۷سال، خوینکاریکي دیکه بهوه پیویاه کچان خویان وا دهکن توشی کیشه ببن، ههرویه ناماژه بهوه دهکات که ههنديک لهکچان وایر دهکنهوه نهگه لهگهل کورپاندا کاري سیکسي بکن، دوی نهوه کوره مهبور ده بیته هواسه ریبیان لهگهلدا بکات، بهلام پینکي زور زور کم لهکورپان نهوه کاره دهکن، «زورچار کوران کاري سیکسي لهگهل کچیکدا دهکنو وینهی دهگرن، بۆنهوهی ههرکاتیک ویستیان چیان هه بیته کهکچهکی داوا بکن، زور کچیش بهم هویهوه بوته لهشفروشه».

بهبروی شاره زایانو کومه لئانسان، په نابردنی کورپانو کچان بچ کاري سیکسي لهبری خۆشهویستی، بهشیکي زوری دهگه پینتهوه بچ نهوه کرانهوه بهرفراوانهی لهم چهنده سالی رابردودا بههوی هاتوچوی دانیشتوانی شارهکانی خواروو ناوهراستی عیراقو ولاتانی دراوسی

ههنديکجار تاک چپژ وه رناگریت لهکاري سیکسي و ناره زوی نابیته بچ نهجامدانی سیکسي، نه مهش کاریکه ریبهکي تنها بهخویهوه ناوهستیت، بهلکو کاردهکاته سهر هواسه ریه که سهکوه نهویش نا نارام دهکاتو زورچار کیشهی خیزانی لیدهک وینهوه. بیگومان زیاد لههوکاریک ههیه بچ دروستیوونی نهوه حالته، که گرنگترینیان نهمانه:

- ههنديک لایان وایه که سیکسي تنها بچ مندا له خستهوهیه نهک بچ هردوو مه بهستی چپژو مندا لیبون.
- پهروهردهی ههله له پنی وهلامنه دانهوهی پرسیارهکانی مندا لایان وهلامنه وایان بهشویههکی ههلهوه دور لهراستی، بیگومان کاریکه ریه نهوه وهلامه ههلهوه نهوهستی مندا لیده ده مینیتتهوهوه له نابیندهدا کار دهکاته سهر پهفتاری سیکسي.
- بوونی نهخوشی جهستهی بهتایبهتی نهوانهی په یوهندی بهکونه نامسی زاووزیوه ههیه وهک ههوکردن.
- خهته نهکردنی مینیه یان پاستر بلین شپواندن مینیه که ده بیته هوی زیانگه یانندن بههستهوهی سیکسي مینیه. لهههنديک ولاتی کیشوهی نهفریقا نریکه ی ۹۵/۱۰ یان خهته نهکردن، له لای خۆشمان نامارهکان زیاتر له ۵۰/۱۰ یان تومار کردوه.
- بوونی په شویوهی دهررونی وهکو خه مۆکنو دلارهوکو ترس.
- بیرهوهی کۆنو بهنازار وهکو فراندن یان دهستدریزی سیکسي لهتهمنی مندا لیدایان لههر تهمنیکدا بیته.
- جهسی پگرتن له مندا لیبون کاریکه ریه دووجه مسهري ههیه، نهگه مینیه باوهری بهوه هه بیته

هۆشیاری لهبارهی بایهخی په یوهندی جهستهی لهزیانی هواسه ریدای، بهمهش ههلبژاردنی هواسه ر ده بیته شتیکی ههپههکی له زور کاریکه ریه کومه لیک پیوهری ترده ده بیته. ئینجا لهکاتی بهپهکجه یشتندا توشی مو فاجه نهی ناخۆش دهبنو کاتیک دهزانن که لهبردهم کیشه په کدان چارهسهرکردنی باجی قورسی دهویت!

ترس لهقهیریهی یان رهتکردنهوه له لایان نهوینتهوه وا له زورکس دهکات حهقیقهتی نهپنییهکانی لهشولاری خوی ناشکرا بکات. کچ وایردهکاتهوه که گرنگ نهوهیه شوو بکات تهنا نهگه ر شکستیش بیته یان میردهکي ژیکي تریشی بیته سهر، دور نییه نهوه دڅخه قبول بکاتو بهردهوهی بهو ژبانه بدات. پارایسی دودیل پیاو بهرامبر به خوی رانه کیشانی سهرنجی نهوینتر وایرله کدهکات پهنا بۆدوکردن بباتو کیشهکانی روون نهکاتهوه، ئیدی نهوه کیشهیه ههچهنده گهوهوه قبه بیته ده لیت: «دوی هواسه رگیری که دڅخه دهگوریتو ژنهکesh تهسلیمی نهمری واقع ده بیته».

نهبوونی ههلبژاردنیکی راسته قینه له زور حالتهدا، زورچار کهسیک لهگهل کهسیکی ترده زواج دهکات که تا شوی بهپهکجه یشتن نهیبینوه! بهمهش کارهکه وهک یانسیبی لیدیتو تنها لهسهر بهخت دهوهستیت! لهم حالته تاندا کیشه سیکسيهکان بهرونی دهردهکونو کاریکه ریه بهرچاوشیان ده بیته بهجوریک که چارهسهریکي نهوتو نادوزریتتهوه که ههردولا پنی رازین.

# لهشولارو کاریگه ریی لهسهر په یوهندییه سۆزدار ییهکان

و: مهستی رهشید

ورگی گهوره، یان سنگی بچوک، پوزی ناشرینو لهشولاری نارپک ... نهمانه ههموو کومهله فاکته ریکن رهنه بینه مایه نهمانی په یوهندی گهرمی نیوان ژنو میردو دهره نجامی سلیبیان لیکه وینهوه، رهنه هه ریه که یان حهزی بهرده و امبونی لهگهل نهوینتریان نه مینیت. لیرشهوه ژوروی نوستن لهشویتی بهخته وه ریهوه ده بیته گوره پانی بیزاری بهدبختی.

چیریکیکي له مجوره لهروژنامه هکی عه ره بیدا بلاوکراوه تهوه که بهمشویه یه:

«من ماوهی سئ مانگه شووم کردوه، میردهکم زوری خۆشدهویم، بهلام من نهدهویست شوی پیکه، له بهر دوو هۆکار: یه کهم: هینستا مندا لمو پیموایه زورم مابوو بوشووکردن.

دووم: کاتی خوی بههوی رووداویکی گهروه زور شوینی جهسته شپاوه ئومیدی چاکوبونه ویشی نهماوه، که پیموایه میردهکم نیستا بهمه نیگرانه! که هاته داوام ده مویست نه مابه تهی لهگهلدا باس بکه مو پنی بلیم نامه ویت شو بیکه له بهر نهوه یانسه، بهلام که سوکارم ناچار یان کردم که شوی پیکه، لهگهل ههمو نهوانه شدا میردهکم خۆشهویستی خوی بچ دهرده بریم دهوت: ههمو شتیکت له پیناودا دهکم ههچیکه بیته.

ژنه که بهردوام ده بیته لهگه رانهوهی چیریکه کی ده لیت: «شووم پیکردو میردهکم هاوکاری زوری کردم لهخویندناوه ویش دها

### ترس لهقهیریهی یان رهتکردنهوه له لایان نهوینترهوه وا له زورکس دهکات حهقیقهتی نهپنییهکانی لهشولاری خوی ناشکرا بکات

ناراپیوونی پهکیک لههواسه رکان له لهشولاری نهوینتر بهتیکشکانیکی نهپنی داده نریته که نهوپه پنی تالو نازاره خسه و ناتوانریت گوزارشتی لیکریتو ناشکراش بکریته! بهوهش ژوروی نوستن لهجیاتی نهوهی شوینی ژوانی بهخته وهری و چپژوه رگرتن بیت ده بیته گوریکي تنگ که چهندين رووداوی تراژیدی لهخۆده گرتیت!

نه م کیشهیه رهنه لای ههنديک کهس ساده ساکار بیت، پهلام لهرونی دهررونی سیکسيهوه کیشه پهکی قولسهو کاریکه ریه خوی ده بیته. بهوتهی پسپوران ههنديک کیشهی جهستهی ههیه که چارهسهرکردن یانسان نیه، وهک کورتیسی بالو بونیدای جهسته و شپاوهی ههنديک نهندی دیاریکراوی لهش. نهوهی کیشه که قول دهکاتهوه ریکهکانی مامهله کردنه لهگهل نه م کیشانه، وهک:

خهله تاندنی هواسه رو نارپوینی لهخسته نه پوی که موکوریهکانی جهسته و راکردن خولادان لهگهتوگوی نازایانهوه نازادکردنی لایهنی بهرامبر له قبولکردن یان رهتکردنهوه، بهتایبته نهگه په یوهندی پیشوهختی نیوان ههردولا بهجوریک بوو که نه توان پش هواسه رگیری جهستهی خویان نیشانی بهکتر بدن. نهبوونی رو شنبیری جهستهی و

بهههموو شپوههک هاوکاریم بکات، بهلام کیشه که نهوهیه که له پوی مومارهسی سیکسيهوه نیستا زور بهپهروش نیه بوم! خوی دور دهگرتو لیم نریک نابیتتهوه، تهنا نه دوی نه م سئ مانگه تائینستا نه هاتووته لاهوه! مهسه لهکم لهگهلدا کردهوه، بایهخی پینه دام! کاتیکیش ههپههسی گه رانهوه م بومالی باوکم کرد، دهستیکرد بهگریان و سونیدی بۆخواردم که خۆشیدهویم، خۆشیم دلنیام لهوه که نهوه منی خۆشدهویت، پهلام کیشه که لهشولاری منه که شپاوه».

ناشکرایه که نه م کیشهیه دهره ویشتهی شپوهی نهوه برینو شپاوهیانهیه که بهسهر جهستهی ژنهکه وهیه بویه میردهکه نایه ویت له پوی جهستهی و سیکسيهوه ژبانی لهگهلدا بکات! نهوهی لیردها ماوه تهوه تنها لایهنی سۆزداریی مرفؤدوستانهیه لای میردهکه! نه مهش کیشه پهکی گهروهوه قورسهوه ده شیت تهبابی نیوان ژنو میرد بکوژیتو بگره ژبانیان ویران دهکات، ههرزویش مالویرانی بهدوی خویدا بهنیت! که واته ناراپیوونی پهکیک لههواسه رکان له لهشولاری نهوینتر تاچهنده کاریکه ریه ده بیته: نه هی هۆکارو چارهسهرهکانی چین؟ پسپورانی سوری په یوهندی هواسه ریه ته نکید دهکنهوه که

## تهکان

### ساردی سیکسي

د. نه فرام مه مهده حهسه - پسپوری نهخوشیه دهررونییهکان

که نه مه کاریکي باشه و پینک له مندا لیبون نهوه باوه ریکي ترهوه کاري سیکسي خوی نهجام دهکات، بهلام نهگه له باوه ردها بیت نه مه کاریکي خراپه و نری خواستی خواوهنده نهوه بههوی نهوه لومه کردنهوهی خویوه ساردتر پرۆسه که به نهجام دهگه یه بیته. ۸. نه بوونی شوینی گونجاو بچ په یوهندی هواسه ریبوو زورچار ده بینن له همان ژوردا که سانی تریش دهنون جگه هو دوو هواسه ره ده ش مندا ل بن یان گه وره. ۹. بوونی کیشهی خیزانی پهفتاری توندی پیاو بهرامبر بهخیزانهکی وادهکات بهجوریکي تر تولهی لیککاتهوه. ۱۰. ههنديک ههول دهکن له پنی نهلهکولو ماده هۆشبه رکانهوه توانای سیکسي خویان زیاتر بکن لهکاتیکدا راستییه زانسییهکان بهته وای پیچه وانسهی نه م بچوونه یان سهلماندوه. ۱۱. ههنديچار بههوی نهوهی نرینه زو ناوی دپتهوه، مینیه فریای نهوه ناکه وئ ههست بهچیز سیکسي بکاتو ناگاته ژورگازم. ۱۲. ماندوویتیوه شهکه تی زور، هۆکاریکی تری ساردی سیکسيه. ۱۳. بونی ناخوشی له شو بونی دهمو بوونی نهخوشی لهکونه نامسی زاووزی هۆکاریکی تری سادهیه. ۱۴. بوونی گومانو لاوازبوونی خۆشهویستی. ۱۵. ههنديک له باوه ردهان سکيون تنها لهکاتیکدا روودهکات که تاک بگاته ژورگازم بویه مینیه نهگه مه بهستی نهوه نه بیته سکی بیته، ههول دهکات بهساردی پرۆسه که نهجام بداتو تنها له بهر دلای هواسه ریهکی جوتیون بکات. ۱۶. نه بوونی هۆشیاری سیکسي بهرامبر بهمهش بوونی نهزانی و نهشاره زایی.



# دارا و زارا ده پرسن

**دارا و زارا: پرېارماندو هره کاتیک پرسپاریکمان هېو له باره یه ټکه: باپو لورې، د وروښو سیکسیه کانی خومان، به بېن هېچ ترسو شرمو خو خوار د نه و هیک بیخه یه به رده م کلینیکی نم نم، تاوه کو به پوړی له گه ل کسانو سپېږو پشتمه ست به سرچاوه ی زانستی، و لای م پرسپاریه کان وهرگرینه و هر گومانه کانمان نه هیلینو بیینه خاوه ی روښنیریبی کی زانستی دروست له باره ی رڼو چه سته ی خومان، ټیوه ی خوږه ریش ده توان به شدارو هاوکارمان بن له ریی ناونیشانه کانی روژنامه که مانه وه.**

**دارا: من گنجیکې ته من ۲۱ سالم، خوږیندکاری زانکرم، تووشی خوږگیری بووم له سر ده سته پرکړن، نایا ده سته پر زیا نی زوره؟**

**وهلام:** نه گهر تووشی خوږگیری هاتبیت بیگومان زیا نی هیه. نه و که سانه ی زور موماره س ی ده سته پر ده که ن به جوړیک دوو چاری خوږگیری هاتبن، نه و دوو چاری چه ندین کیشی ته ندروستی ده بڼه وه، وهک شه که تی وه سترکرن به ماندوویتی به رده و ام، نازاری به شی خواره وه یشت، ته نک بونه وه ی موو له گه ل موو وریښ، لاوزبوونی په پوښو، ناو هاتنه وه ی پشپوه خت، لیلی له بیینیدا، نازاری گون ه کانو ناوچه ی زاوړی، نازاری به شی خواره وه ی سکو ټیکه کان، که م بونه وه ی ترکیزو بیرچونه وه به هوی دهر دانی ماده ی نه ستایک کولین.

**دارا: من گنجیکم ده سته گراندارم، پاش چند مانگیکی تر ده چه زیا نی هاوسه ریبی وه، هه ست ده کم چوک کورنو بچوک بیت، نکات له په یوه ندی سیکسییدا له نپوان هاوسه راندا، مه به ستم چیژ به خشینه به هاوسه؟**

**وهلام:** درژی ناسایی چوک نیزی بیگه یشتو له نپوان ۶۱-۱۷سم، درژی چوک ۹۰٪ پیاوان له م نیوه نده دایه، به لام درژی چوک ۱۰٪ پیاوان کورنتر له ۱۱سم یان درژیتر له ۱۷سم ده بیت. هه تا چوک له کاتی خاوبونه و هدا بچوک بیت

# چهند رینماییه ک

## دهر باره ی په روه رده ی سیکسی

هره وها پیویسته دایکو باوکان شاره زایی خویان بومنداله کانیان باس بکن، تا هېچ ترسو کوسپیک نه یه ته ریگه یان له کاتی پیکه یانی زیا نی هاوسه رگیریدا .

۷. باسکردنی حال ته کومه لایه تیبیه کان دهر باره ی سیکسی و حال ته ناوازه کان و نه و نه خوشیا نی له ریگه ی سیکسه وه ده گوژرینه وه .

۸. هلوئیستی دروست دهر باره ی په گه زی به رامبه ر واته په گه زی جیاوازو باسکردنی په یوه ندیه سیکسیه دروسته کانو باسی سکو زا هندی نه خوشی سیکسو هلوئیستی نایینو یاسا دهر باره ی سیکسو .

هره وها باسی حال ته دهر وونی کومه لایه تیبیه کانی سیکسو، چاونه ترساندنې په گه زی نیر به رامبه ر م و به پیچه وانه شه وه دهر باره ی نه و ترس و نه فسانه و بق لیبونه وه یه له به رامبه ر په کتردا هیانه، چونکه زور جبار دایکان وا له کچه کانیان ده که ن که تووشی ترسو دلاره وکی و بق لیبونه وه ببن به رامبه ر په گه زی به رامبه ر، نه ویش له ریگه ی باسکردنی پرسه سیکسیه کان به شپوه یه کی نه شیاوو به خشینو وینه ی نادروست به رده گه زی نیر .

۹. به خشینو هندی نامیلکه ی سوو دبه خش دهر باره ی سیکسو گورانکاری فسه لژی هر په گه زیک له کاتی گه شه کورنو ریگا دروسته کانی سیکسکردن و حال ته لادانه کان و نه خوشییه سیکسیه کان .

۱۰. باسکردنی زیا نی هاوسه ریبی بومنداله پیگه یشتووه کان و هوکاره کانی سه رکه و ترسو سه رنه که و تنی .

۱۱. له کاتی بیتوانی دایکان و باوکان به رامبه ر رینماییکردنی هرزه کاران، پیویسته له سر قوتابخانه هاوکاری دایکو باوکان بیت له م بواره داو پیکه وه هرزه کاران به ناموژگاری رینمای به سوو د ناسه بکن، نه ویش دژینه وه ی باشرین ریگه و شپواری گونجاو بومنداله پرسه سیکسیه کان و دهر اویشته کانی له رووی کومه لایه تی، وروونی و گورانکاریه فسیولژییه کان .



ترس له هوشیاری سیکسی چاره نوی تاکه کان ده شپوینیت

۵. گرنگی به باری ته ندروستی هه رزه کار بدریتو پیویسته گورانکاریه فسیولژیی دهر وونی کانیان بومنداله بکریته وه . بومنداله پیویسته باسی سورې مانگانه ی بومنداله بکریته، چون له کاتی نه م سوو رده گرنگی بدات به پاکو خاوینی و ته ندروستی خوی، هه روه رها پیویسته دایک به م نه رکه هه ستنیتو باسی گورانکاریه دهر وونی کان بومنداله بکریته وهک توو په یی و بومنداله پیویسته باسی گورانکاری هاندانی بومنداله بکریته و نیشوکاری نومال .
۶. پیویسته زیا نی ته و او بدریت به هه رده و په گه زی نیر م دهر باره ی کومه ندای زاوړی هه ربه که یان و فرمانه کانیان، هه روه ها به خشینو زیا نی دهر باره ی په گه زی به رامبه ر، هه ربه که له م دوو په گه زه باوه ری پته و ی به پرسپاریکردن له دایک و باوکیان هه بیت دهر باره ی کومه ندای زاوړی خویان و به رامبه ر که یان،

**دارا عه بدولا چناره**  
**پسپوری هه ناو دل - کاندیدی بورد**  
**له نه خوشیه دهر وونی و هه ماریه کاندا**

باهی سیکسی په کیکه له و باه تانه ی پیویسته گرنگی پیویدریت له لایه ن باوک و دایک و نه وانه ی به پرسن له په روه رده کورنی تاکه که س، نه ک ته نه ا له قوناعی هه رزه کاریدا، به لکو پیویسته له سه رده تای مندالییه وه ده ست پیویدریت، به م هرجه ی زیاده ووی و ترس نه بیته له م په ریکی ترسناک له م بواره دا، چونکه په روه رده ی سیکسی پیویست به زور ودرکرنه وه ناکات، به لکو به رینمایي ژیرانه و به سوو د هه یه که به و په ری سنگفراوانییه وه وهر بگریته .

**دارا: من ته منم ۳۱ ساله، پیش نه وه ی چه زیا نی هاوسه ریبی وه زور ده سته پر م ده کرد، سالو نیوکه ټم هیناوه مندالمان ناییت، بیستومه ده لین نه و که سه ی زور ده سته پر بکات، پیش چونه زیا نی هاوسه ریبی نه و له نایینده دا مندالی ناییت، نایا ته مه راسته؟**

**وهلام:** نه خیر هېچ په یوه ندیه ک له نپوان ده سته پر مندالیووندا نیه .

**زارا: من ټنکی هاوسه ردارم، واهه ست ده کم هاوسه رکه م زیده پوی ده کات له نه جامدانی سیکسو له گه لندا، نایا چه ندجار له هغه یه کدا گونجاوه سیکسو له نپوان ټم میردا نه جام بدریت؟**

**وهلام:** ژماره ی نه جامدانی پرسه ی سیکسی نیوان ټنو میرد له که سیکه وه بومنداله تر جیاوازه، ته نانه ت له یه که سیشدا له کاتیکه وه بومنداله تر جیاوازه، به پتی باری مه زای که سه که و باری ته ندروستی و راده ی وروژاندنی، به لام به گشتی نه جامدانی پرسه ی سیکسی زیا نی نیبه، بگره سوویدی هه یه له نه هیشتنی گوشارو زیادبوونی هوگری و په یوه ندی نیوان هاوسه ران، به لام ناییت نه ووش له یاد بکریته، که پیویسته هاوسه رکه ت په چاوی تواناو ناماده گی توش بکات له م بواره دا .

# که مکر دنه وه ی دلاره اوکی له کاتی سیکسکردندا

## و: فریشته عوسمانی

په کک له سه ره تاییترین شپوه کان، «قسه کردن» ه، له باره ی کاری سیکسی له گه ل هاوسه رکه تانه، لیبی پرسن که زورتر حزی له چ شتیکه، له چ شپوه یه ک زیاتر خوشی پیده گات پیش کرداری جوتبوونو دوی جوتبوون، نه گه ری نه وه هیه وه لامه کانیان بوئیوه جیکه ی سه رسورمان بیت، زوریک له «کاره خوشه کان» که ټیوه نه چانی دده دن، ته و او ناسایی زاتیبه، خوشستان نازان بومنداله که ن، هه ریوه ده توان به ناسووده ی سوو د له هه ستو غریزه تان وهر بگرن، نه و هه سته له کاته سه خته کانتاندا یارمه بیتان دده دات .

**خالیکردنی هه ست**  
په کیکه تر له شپوه کانی که به هوی نه و ده توانن له کاتی

## بپوا به خویبون

به گشتی توانا کانی سیکسو له ریگه ی نه زمونون تا قیکردنه وه ی نه و ریگایانه که پیشتر نه جامتاتان نه داوه، زیاتر ده بیت . دلنایابوون له وکاره ی نه جامی دده دن، نه و هه سته له هاوسه رکه تاندا دروسته کات که نه زمونون توانایی باشتان هه یه .

## زیاتر بزنان

هه ولبدن له باره ی سیکسو شپواریه کانی تیرکردنی به رامبه ر که تان شتی زیاتر بزنان . له وباریه وه پوژنامه، گوفا رو سایته کانی نینته رنیتی ده توان یارمه تیتان بدنه . هه ولبدن کنپ یان بابه ت له باره ی خاله هه سته یارمه کانی له شی مروقه کان وده سته خن و به وری بیخویننه وه تا له گه ل به شو شوینه کانی که ده بیته هوی

باشه کانی ناو فیلمه کانی سه رو ۱۸سالن و هه موو شپوه کانی زانستی سیکسو دهران . دوی ماوه یه ک خوشستان تیده گن که به راستی وایه .

## سه رنچ بدنه

ناگات له هه ناسه کانی بیت، کاتیک که هه ناسه کان توندوند ده بیت، ده بې بزنان که له قوناعی هه ستیاردانو نه مکاته نه و جتیبه یه که ده بې زیاتر ناگاتان لیبی بیت، به لام کاتیک هه ناسه کان نارام ده بیته وه ده بې بزنان که نه م حال ته حاله تیکی باش نیبه پیگه یشتوون، ده بې زورتر هه ولبدن بومنداله پیویسته کانی هه رچه زیاتر خوشستان له یوه ندیه که دا قول بکه نه وه، نیگه رانیه کانتان که متر ده بیت، پوژیک دیت که ده ببن که نیتر نیگه رانی و دلاره اوکیان نیبه .

# پینج کاری سادهی گوگل کرؤم



## نا: محمەد رەسول كەرىم

له ناو تابه كاندا دهگه پیت به پیتی ژماره ئه و تابه تان بۆده كاته وه . به لیدانی کلیلی Ctrl+9 ده چنه ناو دواهمین تابه وه .  
 ۲. به سوودوه رگرتن له ماوس ده توانن تابه کان بگرن و شوینه کانیا ن له شریتی سه ره وه ی لاپه ره كه دا بگوزنه وه ، به پینچه وانه ی فایه رفؤكس ئه و كاره ژۆر ئاسانتر ئه نجام ده دریت .  
 ۴. به سوودوه رگرتن له کلیله كانی Ctrl+Shift+T ده توانن دواهمین تاب كه داخراوه دووباره بیکه نه وه . كرؤم تا ۱۰ تابی كه دا بده خه ن له ميمۆری خۆیدا سه یف ده كات .  
 ۵. کلیلی ژۆری دیکه هه به كه له ناو وینده وزو فایه رفؤكسدا كارده كهن ، كه له كرؤمیشدا به شتیوه ی هاوشتیوه ی ده توانن سوودیان لئ وهر بگرن ، بۆ نمونه Ctrl+W بۆ داخستن تابه كان ، Ctrl+Tab بۆ گه پان به ناو تابه كاندا Ctrl+Shift+Tab بۆ گه پان له دواوه له ناو تابه كاندا .

نیكسپلۆری كۆمپانیایا گوگل به ناوی كرؤم Google Chrome له ئیستادا زیاد له ۲٪ ی بازاری نیكسپلۆره ره ئینته رنیته یه كانی بۆخۆی داگیركردوه وه له ماوه ی یهك سالێ رابردودا كه كه وتوه ته به رده ست ، پینشوازی گه رمی له لایه ن به كارهیته رانه وه لیکراوه . خیرایی و جوانی و ئاسانی ئه و نیكسپلۆره ره له كرده وه ی لاپه ره ئینته رنیته یه كان گرن گرتین تابه ته ندیبه تی .  
 لیره دا پینج تابه ته ندی ده خرینه پوو كه كاركردن به و نیكسپلۆره تان بۆ خۆشتر و ئاسانتر ده كاته وه :  
 ۱. بۆ كرده وه ی لینكێك له تابیکی نویدا ، ده توانن لینكه كه به ماوسه كه تان بگرن و له شریتی سه ره وه ی تابه كاندا به ریده ن - دراگو درۆپ كرن .  
 ۲. ئه گه ر کلیلی Ctrl دابگرن و ژماره كانی ۱ تا ۸ لیدهن ، به ریز

# زبله كانی ناپل مائه كانی هامبورگ گهرم ده كات



## ناسانترین ریگه بۆ گۆرینی قه باره ی نایكۆنه كان

### به رزی گه ردی

هه رهك ئاگادارن شیوه ی نمایشی نایكۆنه كان له وینده وزی فیتستا و ۱۷ جیاوازه له وینده وزه كانی دیکه و كۆمه لیک شیوازه قه باره ی دیکه ی پین زیادكراوه . بۆگۆرینی شیوه ی نمایشی نایكۆنه كان له په نجه ره كانی ئه و وینده وزانه دا ، پتیویسته کلیکی راست بکه نو له مینۆی View دا ، یه كێك له بژارده كان هه لبژین ، به لām به و شیوه یه كه له خواره ودا باسی ده كه م گۆرینی شیوازی نمایشكردن قه باره ی فایل و فۆلده ره كان به شتیوه یه کی خیرا و ئاسان به هۆی ماوسه كه تانه وه جیبه جی ده كرت .

۱. بۆئهم مه بسته بچه دیسكۆپ یان هه ر فۆلده رێك كه ده تانه ویت قه باره ی نایكۆنه كانی بگۆرن .  
 ۲. ئیستا کلیلی Ctrl له سه ر كیبۆرده كه تان دابگرن و سكرۆلی ماوسه كه بسورینن .  
 ۳. به و كاره قه باره ی هه موو نایكۆنه كان گه ره و بچوك ده بیته وه و ئه و كاره هاوشتیوه ی ئه و توانایه یه كه له ئیکسپلۆره ره كاندا بۆبیینی ناوه رۆکی سایته كان ته رخانكراوه .



### ره هه ند ئومید

بۆدایینكردنی وزه یه ی پتیویست شاری هامبورگ ، هه فته ی ۲۱ه زار ته ن زبل ده سوتینیت كه ژۆریه ی له شاری ناپله وه دابین ده كرت . به رپرسی ئه و كۆمپانیایه ده لئین : له سالێ ۱۹۸۹ه وه ، «ده ستانكرد به گۆرینی كوره كانی زبل سوتاندن بۆ سه نته رێکی پاك بۆ به ره مه مینانی وه ، ئه و وزه یه ده توانیت بۆگه رمكردنه وه ی مائه كان و به ره مه مینانی كاره بای شار به كاربه یتریت ، به لām به باشی بیرمان دیته وه ئه و كاته ی یه كه مین باری ۲۰ه زار ته نی زبل له ناپله وه گه شته هامبورگ ، ئه و كاته بوو كه دلنیا بووین سه رچاوه یه کی باشی وزه مان پینگه شتوه » .  
 ئه و به رپرسیانه رایانگه یاند : به گشتی ، بلاویونه وه ی دووم ئۆكسیدی كاربۆن له ویتسگه كانی ئه وانه وه له ئاستی سفردایه ، چونكه «ئیمه ته نیا ئه و زبلانه ده سوتینین كه هه وایه یس نه كات ، كوره كانی زبل سوتاندنی ئیمه سالانه نزیکه ی یك ملیار و ۳۰۰ ملیۆن کیلۆوات له كاتژمیرێكدا وه به ره مه مده هینن » .

كۆمپانیایه کی هامبورگی ، زبله به ناویانگه كانی شاری ناپلی ئیتالیا ی بۆ به ره مه مینان وزه ی پاكو دابینكردنی كاره باو گه رما بۆ ۱۸ه زار خیزانی ئه و شاره ئه لمانییه سوود وهرده گرت .  
 له زستانێ سالێ ۲۰۰۸ - ۲۰۰۷دا شاری ناپلی ئیتالیا زیاد له ۲۰ ملیۆن ته ن زبلیان هه بووه و هه ر بۆیه ش بووه جیگه سه رنجی میدیاكان .  
 دوا ی چه ند مانگ كۆمپانیایه کی ئه لمانی هه ستا به كۆكردنه وه ی ئه و زبلانه و گواسته وه یان بۆئه لمانیا . له ئیستادا ئه و زبلانه كه بۆشاری ناپل كیشه یه کی گه ره یه بۆ شاریکی ژۆر ساردی وهك هامبورگ نیعه مه تیکسی گه ره یه . به مشتیوه یه كۆمپانیای Stadtreinigung Hamburg كه به رپرسی كۆكردنه وه به كارهینان و سوتاندنی ئه و زبلانه یه ، به سوودوه رگرتن له زبله كانی ناپل گه رما و وه ی پتیویستی ۱۸ه زار خیزانی هامبورگی دابین ده كات .

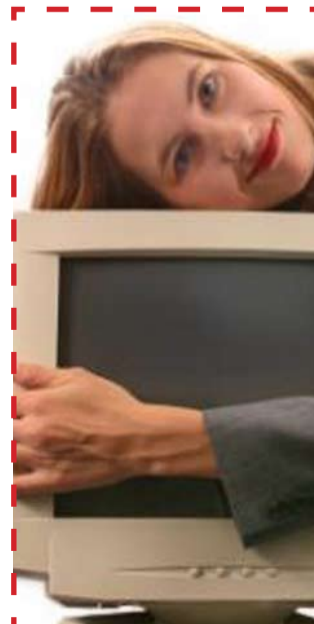


# ئالوده بوانی ئینته رنیته هه ز به نازاردانی خویان ده كهن

## مهستی جه لال

تاراده یهك ئالوده ی ئینته رنیته بون ، ئه وه ش له كاتێكدا یه كه كه متر له ۱/۱ یان ته واو به ئینته رنیته ئالوده بون .  
 هه ر به پیتی ئه و لیکۆلینه وانه ئه نجامه كان ئه وه نیشان ده دن كه تووشبون به خۆنازاردان له و میژمدالانه دا كه تاراده یهك ئالوده بونیا ن هه یه ۴ ، ۲٪ زیاتره له كه سانی ته ندروست ، هه ره ها راپۆرتی ژۆر به نیسه ت یه یوه ندی ئالوده بون به ئینته رنیته نیشانه كانی ده رووناسی و خه مۆکی له مرۆقه كاندا هه یه .  
 له ناوه راسته كانی سالێ ۱۹۹۰دا ، ئالوده بون به ئینته رنیته كه نیشانه ی هاوشتیوه ی ئالوده بوونه كانی دیکه ی هه یه ، له دهسته ی كیشه كانی تندرستی میشكدا توژیبه ندی كرا .

به پیتی ئه و لیکۆلینه وانه ی له لایه ن لیکۆله ره چینی و ئۆستورالییه كان ئه نجامدراوه ، ئه گه ری خۆنازاردان له ناو ئه و گه نجانیه ی به ئینته رنیته ئالوده بون ، زیاتره له كه سانی دیکه .  
 لیکۆله ران پرسسیاریان له هه زارو ۶۱۸ كه س له و تازه پینگه شتوه چینیانه كرده وه كه ته مه نیا ن له نیوان ۱۳ تا ۱۸ سالیدایه سه باره ت به هه لسه و كه وتی :  
 كیشانی مو ، سوتاندن و نوقرنج گرتن له خویان و خۆبرینداركردن له خۆدان به چه قۆو كه ره سه ته هاوشتیوه كانی ، وهك راپرسییهك له سه ر ئالوده بون به ئینته رنیته ، سوودی لیوه رگراوه .  
 لیکۆلینه وه كان ئه و نیشان ده دن كه نزیکه ی ۱۰٪ ی تازه پینگه شتوان





# بهریتانیا دامه زراوه په کی ناسا بو خوئی دروستده کات

Microsoft

## مایکروسوفت واز له موبایل دهینیت؟

شارق قادر

همیشه شوان

ولایته بهریتانیا له هه و لدا په بوردوستکردنی نازانسکی ناسمانی هوشیوهی نازانسی ناسمانی همریکا، تا بچیته قونایکی نوځ له چالاکیه کانی بوشایی ناسمانه وه .

نو دامه زراوه نوځیه هیشتا ناوه کی رانه گه بیتراره، بهلام پیده چیت ناوی لئ بنین دامه زراوهی بوشایی ناسمانی بهریتانیاو نوځیه رایه تی ه و ولاته له تاوای ریکه و تنامه و بوند کانی تابیت به بوشایی ناسمان له گه ل ولاتانی هاوکار بگریته نه ستو .

دهسته کاربوونی ه و دامه زراوهی که له لایه ن لورد دهریسون وه زیری زانستی بهریتانیاوه راگه یانرا، دوی ۱۲هفته راویژو دانوسان نه نجام دراوه له نیوان دامه زراوه زانکویه کان، دامه زراوه پیشه سازیه کان و دامه زراوه حکومیه کان .

بهریتانیا سالانه نزیکه ۲۷۰ ملیون پاوه ند بو چالاکیه کانی بوشایی ناسمان خه رج ده کات که زیاتری ه و سه رمایه ی بو نه ند امیتی ه و ولاته له نازانسی بوشایی ناسمانی ه و روپادا خه رج ده کرت .

له کاتیکدا که نمانیا، ئیتالیا و فرانس نازانسی بوشایی ناسمانی نه ته وه یی خو انیان

به پیی هه والیکسی نیویورک تایمز، ستیف لوه ر که په کیکه له نوسه رانی ه و روژنامه یه له سه ر زاری مارک نه ندرسون - په کیکه له به تاویانگترین نوسه رانو شیکارانی ته کتولژیا - رایگه یاند: نه گه ری ه و هی هه یه که مایکروسوفت چالاکی بازگانی خوئی له بواری موبایلدا کواتی پیهینت .

نه ندرسون نامزه ی به وه ش داوه که مایکروسوفت نه یتوانیوه له و بو اردها به ریژه ی پیویست مشتتری بو خوئی به ده ست بهینت، هه ه و ه و ه ش باشتروایه له ئیستادا له سه ر ه و بو ارانه زیاتر کاریکات که مشتتری هه یه . لیکول ه ران له و بواریه دان که هانده کانی موبایلی ه و شمه ندی داهاتوو، کومپیوتری تاکه که سینو چونه دهره وه له و بو اره به مانای له ده ستدانی سه رکه و تنه بهرچاوه کانه له بازاره کانی جیهاندا .

به پیی پیسبینیه کان ه و هه له یه ی مایکروسوفت - چونه دهره وه له بواری موبایل - له گه ل هه له ی کومپانیای وارنه ر سه بارت به چونه دهره وه ی له بواری ته له قزیون له سالی ۱۹۵۰ داخستنی سایی ئینترنیتی نیویورک تایمز له سالی ۱۹۹۸ دا، که بووه ه و هی ه و هی ه و هی کومپانیایانه له پیشکه و تنی جیهانی دورور بکه ونه وه، له یه ک ناستدا هه لده سه نگیترین .

له کاتیکدا مایکروسوفت پیشتر هه ندیک هه وال سه بارت به به ره مهینانی وینده وزی حوتی موبایلی بلوکرده وه ه و ه هه ندیک له شاره زایان ه و ده نگویانه ی که به مدوریانه بلا بونه و ته وه به واقعی نازانسن . له لایه کی دیکه شه وه به پیی ه و ده نگویانه سه رکه و تنو نه بوونی مایکروسوفت له بواری موبایل و که موبونه وه ی پشکی ه و کومپانیایه له بازارپی جیهانی هانده ه و شمه ند کانه، بوته ه و هی ه و هی مایکروسوفت بیر له وه لاتانی ه و بازاره بکاته وه .



لیکولینه وه ن که په یوه ندیان به و کاره وه هه یه یان هه زیان له بو اره که یه . له لایه کی دیکه وه دامه زراوه ی بوشایی ناسمانی ه و روپا دواچار لیکولینه وه ن که په یوه ندیان به و کاره وه هه یه یان هه زیان له بو اره که یه . له لایه کی دیکه وه دامه زراوه ی بوشایی ناسمانی ه و روپا دواچار

هه یه و بوجه یه کی تابیه تیان بو ته رخانکردوه، بهریتانیا زیاتر هه و لی داوه سیاسه ته کانی بوشایی ناسمانی خوئی له ریگه ی کلویکی به کاره یته رانه وه که له لایه ن نیوه ندی نه ته وه یی بوشایی ناسمانی بهریتانیا کونترول ده کرت، دابریژیت . ه و به کاره یته رانه له راستیدا دامه زراوه حکومیه کان و نه نجومه نه کانی

## نیل جی ده ملیون کوکی فروشتوه

گنسیا علی

هاندی Cookie ی نیل جی له و کاته وه ی خراوته به رده ست، خواستی زوری له نیوان به کاره یته راندا له سه ره و توانیوه یه تی پینج ملیون نامیر له نه ورپا، دوو ملیون نامیر له نه مریکای لاتینو دوو ملیون نامیری له ناسیا فروشتوه . به پیی هه والیکان نیل جی له ئیستادا له هه و لدا په ده ست بکات به به ره مهینانی کومه لیک هاندى نوځ وه کومه له هانده چکلیتیبه کانو هاندى شاین، هه روه ها به له بهرچا وگرتنی سه رکه و تنی هاندى Cookie، نیل جی سه رقالی بهرنامه ریژییه بؤدو زینه وه ی جیکره وه یه کی شیوا بو نه وه هانده له سالی ۲۰۱۰ دا .

کومپانیای کوری نیل جی رایگه یاند که توانیوه تی له که متر له یه ک سالدا ۱۰۰ ملیون هاندى کوکی بفروشتیت . به پیی هه والیکى سله شن فون، کومپانیای کوری نیل جی رایگه یاندوه له کاتی خسته به رده ستی ه و هانده وه له مانگی توفه مبه ری سالی رابردودا که ده کاته که متر له یه ک سال دوی خسته نه بازارپی (LG Cookie KP500) ، ه و کومپانیایه توانیوه تی ۱۰۰ ملیون نامیر له و هانده بفروشتیت .



## جوانترین وینه کان له جیهانی زانسته وه

شکار محمده

له م به شه دا هه ول ده دم له هر ژماره یه کدا کومه لیک وینه ی زانسته یان بو هه لریژیم که به گشتی له هچ شوینک ناتوان بیانین .

هه لیه ت مه رج نییه ه و وینه انه واقعی بن، بو نمونه ده کرت وینه یه ک بیت له روانگی کومپیوتره وه که نمونه یه کی له م ژماره یه دا بلا وده بیته وه .

نه ستیره دهریایه کانی Sminthea Arctica: ه و جوړه له نه ستیره ی دهریایه یه کیکن له باوترین جوړه کانی نه ستیره دهریایه کان له ئوقیانوسی باکوردا .

وینه ی ژماره ۱

فرینی یوقی روسی به سه ر نه رویجا: لایانگرانی یوفوکان، پسپورانو شیکارانی سه ربارپی له سه رانسه ری جیهانه وه



کاتیکی زوریان بوشیکردنه وه ه و دیارده تیشکی و سه یرو سه مه ریه خه رچکرد، له کواتییدا تاقیکردنه وه ی موشه کی نه تومی

## نیت بوکیک به دوو پروسیسه ره وه

تابلو کهریم

ه و نیت بوکه سنی پاتری هه یه بو ماوه ی چوار کاتژمیر شه حن راده گریستو برپارویه به نرخی ۴۵۰ دؤلار بخریته بازاره وه .

نیت بوکه کان که له پروی قه باره وه بچوکترو بو ه لگرترو گواسته وه ناسانترو هه روه ها نرخیان که مه، له ماوه ی دوو سالی رابردودا به شیکى زوری بازارپی کومپیوتره ریان بوخویان داگیرکردوه، هه ر بو یه کومپانیا به ره مهینته رکانی کومپیوتره له هه ولدان تا به نویگه ری و باشتکردنی ه و نامیره بچوکانه، پشکیکی زیاتر له و بازاره نویو پرله قازانجه بوخویان دابین بکن .

یه که مین نیت بوک که دوو پروسیسه ری هه یه به ناوی Swordfish Net به مزوانه ده خریته بازاره وه . به پیی هه والیکى سایی کومپیوتره و ورتد، پروسیسه ری نیت بوکی Swordfish Net ، ۱، ۶ گیگاهرتزی Atom ی ئینتله که له دوو چیپ سوود و رده گریت . نیت بوکی Swordfish Net شاشه یه کی ۱۰ ئینچی هه یه و به دوو پروسیسه ره که یه وه خیرایی و توانایی ه و نامیره ی تاراده یه کی بهرچا و زیاد کردوه .

ناسه رکه و تنوی روسیا توانی ه و دیارده یه شیکاته وه .

# پاشماوهی ... هه موو مندا لیک...

کاوړ



نهم ههفته په کانتیکي گونجاوه بڼو نه نجامدانی ټو کارانه به بنیازیت نه نجامی بدهیت، به لامل ټاگاداری باری تندرستی خوت به، باشتیرین رژی ههفته بۆتو په کشفه ممه به.

کا



له وانه په تاراده په کی زور ههست به هیلاکی بکیت به هوی قورسی ټو نه ټرکانه ی که وتوه ته نه ستوت، له روهی سوزداریه وه گورنکاری باش له ټاندا رووده دات، باشتیرین رژی ههفته بۆتو هه بنیبه

دوانه



له روهی داراییه وه نهم ههفته په دستکه وتیکي باشت ده بیټ، به لامل ټاگاداری له چونه تی خه جکردنی پاره کانت. باشتیرین رژی ههفته بۆتو په کشفه ممه به.

قرزال



له ماوهی نهم ههفته په یاد رووداوتیکي خوش که چاوه پی ناکه بیت رووده دات، هه روه هه لامل ماوه په یاد به بیټنی هه واپی په کی کونی خوت خوشحال ده بیټ. باشتیرین رژی ههفته بۆتو دوو شه ممه به.

شیر



له وانه په شتیکی ساده روویدات که زور ناسایی بیټ، به لامل تو ټو شته به ناسایی ورنه گرتو زور بیټ، هه ول بده زیاتر دلغراوان بیټ. باشتیرین رژی ههفته بۆتو چوار شه ممه به.

هاریک



له ماوه په یاد زیاتر ههست به هیلاکی ده کی، ټو هوش ده بیټ هه وی باهخ نه داندت به مالو مندا له کت، هه ندیک زیاتر گرنکی به خیزانه کت بدهیت. باشتیرین رژی ههفته بۆتو سینه ممه به.

هرازوو



خاوه ن که سایه تی کی دل ناسکتو زو له و ته ی به رامه به کت دهره نجیټ، له وانه په نهم ههفته په و ته یک بیستیت که ههست به بیټا قه تی بکیت. باشتیرین رژی ههفته بۆتو چوار شه ممه به.

دووشک



له ماوه په یاد هه لیکي هه وسه ریټ بده ره خست، به لامل په له مکه له به پاره کانت، باشتروایه زیاتر بیر له بوونی راسته کان بکیت هه وه. باشتیرین رژی ههفته بۆتو پینجنشهممه به.

کهوان



هه ول بده کاره کانت له کاتی خویدا نه نجام بدهیتو نیسی ټو مرق نه خه یته به یانی، سوود له ټو زمونه کانی رابردوت وهریگره. باشتیرین رژی ههفته بۆتو شمه ممه به.

کسک



له بیرکردنه وده په له مکه هه موو لایه نه کان هه لیسه نگیټه، پیوسته بریاریک له داهاتوی خوت بدهیت که دواپی په شیمان نه بیټه وه. باشتیرین رژی ههفته بۆتو په کشفه ممه به.

سئل



له وانه په لامل ههفته په یاد سه هه ریک بکیت، ده سته وتیکي باشت ده بیټو له لایه ن به رژی به یی کاره که تهره دست خوشیت لیده گرت. باشتیرین رژی ههفته بۆتو دوو شه ممه به

دنگ



گورنکاری له ټاندا کاریگره ی باشی ده بیټ له سه ر ناخی مرؤفه کان، هه ول بده هه ندیک گورنکاری بخیه تی زانی خوت هه. باشتیرین رژی ههفته بۆتو چوار شه ممه به.

ته نه له ریگی بریارو فه رمان دان یان ریټو نیکردنی زا ره کی مه به سته کانتان بگوازه نه وه. بۆ وینه له جیاتی ټو هه ی ته نه به زمان به مندا له که تان بلین: «به دهست نان مه خق»، خوتان که وچکه که تان به دهسته وه بگرنو به ټانقه سست ټو کرده وه په ی مه به سته تانه له خوتانی نیشان بده نو پی بلین: «نه هه ټیمه به که وچک نان ده خوین!». له جیاتی ټو هه ی پی بلین: «هه سته بچو بوکه له کانت کویکه وه»، ده بیټ دهستی مندا له که تان بگرنو دانیشن ټو کاره ی مه به سته تانه به یاریکردن له گه ل مندا له که تانز وهک یاریه که به ریټو بیټو بلین: «کاتی ټو هه هاتوو بوکه له کانت کویکه یته وه»، له و کاته دا بۆ ټو هه ی مندا له که تان ههستیکی خوشی له لاساز بس، بۆ کرده وه ی

بوکه له کانی، هه ول بده ن به یاری وروژاندنی خه یالاتی مندا له که تان و به بزوه رووخوشی به وه، هانی بده ن بۆ کرده وه ی بوکه له کانی و تیټیگه په نن که که لوه لی هه ر کاریک که ده سکت جیگه ی خوی هه ی وه ده بیټ له جی کاتی دیاریکراوی خویدا کۆتایی پیټیت، ټو هه شیارو ریگایه کی زور باشه بۆ گواستنه وه ی مه به سته کانتان. گوتمان بۆ ټو هه ی مندا له که تان به دهم داواکاری به تانه وه بیټ، خه یالاتی بو روژیټن، له وانه یه بلین چون؟ به م شنیوه ی: له جیاتی ټو هه ی یکه سه ر بچنه ناو یاری مندا له که تانه وه و دایبیرټن و خه یالاته کی بشیټن، به ه یوری بچنه پیټی و خوتان بخنه دخی ده روونی مندا له که تانه وه، وپرای ټو هه خوتان له ناو یاریه که دا بدوزنه وه، بۆ نمونه ټو گه ر

مندا له که تان خه ریکی یاریکردن به شه منده فه ره که ی بوو پیټنیا ز بکه ن قه تاره که ی بیاته ویستگه، هاوکات خه ریکی کۆکرده وه ی میزو کورسی و کره سه لوه کیه کانی دیکه ی ده ورووی به ی مندا له که تان بزو پی بلین: «ټیتر شؤفیری شه منده فه ره که ش ماندوو بووه و ده بیټ بچنه وه بۆ مالن و ناو چایی بخواتو بخه وی بۆ ټو هه ی به یانی به سته وه و بواتی کار بکات»، یان ټو گه ر خه ریکی یاریکردن به کامیونه کی بوو، داوا له شؤفیری کامیونه که بکه ن بچنه ناو گه راز بؤخوشی بیټه خورئو چی پشوو بدات، یان ټو گه ر ټو سسی ده ناژوت پیټی بلین: «ټو سیه که ت ماندوو بووه و ده بیټ بچنه وه ته ویله و له وی هه ندیک شت بخوات».

چاوه روانی به شی داهاتو بن

# پاشماوهی ... به ره و په روه رده یه کی سیکی گونجاو

نامه یه کیان ده دنه کی که نایا دایکو باوکیان پازین پو شنبیری سیکی بدریټ به مندا له که یان یان نا؟ ټو هوش بریټیبه له نیشاندانی چنه وینه یه کی کاریکاتیری ده یاره ی گه شه ی له شیان له و قوناغه دا: جیاوازی نیرو م، گه وره بوونی مه مک، ده رکه وتسی موی له ش، سوپی مانگانه ی کچان. ټو نامه یه بۆ زور که س وهک بومیټک وایه، «مندا له که مان له ټیستاوه فیری سیکی ده کن». سیکی فیری سوپی نیرو م، مه رو بزرو که رو گا له کاتی خویدا فیری ده بیټو ټو نجامی ددات، ټیتر مرؤف چ پیوستیبه کی به فیری بوونی ټو هه ی. ټو هه ی پیوسته فیری بین په روه رده ی سیکی و پیوستی ژانی سیکی. کاتیک مندا لان ده گه نه ته مه نیکی گه ورت ټیتر فیری ټو هه ده کرین چ جوړه په فتاریکی سیکی قبول ده کریتو چ جوړیک ناکریت، ده بیټ چی بکه ن ټو گه ر گه نه جکان پرسپاریان هه بوو، کیشه یان هه بوو، دوو دلیو ترسیان هه بوو، خه ویان بین یان وایان زانی میزیان کردوه به خویاندا، له خویاندا له گه ل که سانی مه حره م بوون چنده هه ټو ندیشه ی دیکه. ده بیټ ماموستا و لیټر سوپراوانی له نجان هه میسه له وه دلنیا ن که ټو و زانیاریه ی ټو مندا له یان گه نه هه یه تی له گه ل ته مه نیدا ده گونجیت. له قوناغیدکا پیوسته بزانیټ که بۆچی ټو کره و ټو هه ی دیکه کچه. له قوناغیدکی دیکه دا ده بیټ بزانیټ چو ن گه شه ده که یو و ده گورټینو کاریگر ییان چیه له سه ر هه لسوکه ووتو ژانمان. له قوناغیدکی دیکه دا ده بیټ بزانیټ له چ ته مه نیکیدا ده توانن په یوه ندی سیکی بکه ن، له گه ل چ ته مه نیکی ده توانن ټو وکاره ټو نجام بده ن، چو ن هه لسوکه ووت له گه ل به رانه ره که یان ده که نو په زامه ندی و ناره زایی چی ده گه یه بیټ. یاسا و تاونو سزا له و بواره دا ده لیټ چی. نه خوشیبه زایه ندیبه کان چینو چو ن

به شیوه یه کی تندرستی سیکی ټو نجام ده ریټ، ټو گه ر کیشه یه کی له و بابه ته هه بوو له گه ل کټ قسه ده که بیټ. مندا لبوون و به رگرتن له مندا لبوون چیه و چونه؟ چو ن ده توانیت ټو گه ر پیوست بوو داوای یارمه تی بکیت. جیاوازی نیوان روویه روپوونه وه ی راستیبه کان و خوشاردنه وه و دروو دوو پیوی چیه؟ پیوه ره په وشتیبه کان چینو چو ن بریاریان له سه ر ده ده ی؟ دیاره شروقه کردنی په وشت به گویره ی کومه لگا و نایینو شارستانی و هه مان کومه لگا له قوناغی میژوی جیاوازی ناستی پو شنبیری خه لک ده گورټیت. ټو هه ی له لای که سیک پیوه وشته له لای که سکی دیکه پاله وانیکي نمونه یه. کاتیک چومه کرماشان بینیم له سه ر دیواره کان به هیلگی گه وره نوسرابوو «بیټ له چک بیټ نابرووه». به لټی به پیوه ری ټو که سه ټو هه ی له چکی کرد به سه ریبه وه ټیتر له هه موو شتیکی خراب به دورره. دیاره له به رانه ریشدا که سانیکی دیکه هه ن که هه ر ټو هه ی به خراب ده زانن. لیټره دا کیشه ی گه م گه نو دژایه تی به رانه ر دیته ناروه که به ره و بابه تیکی دیکه مان ده باتو من حه زم به و گه م گه نمه نیه. ټو هه ی په یوه ندی به م باسه وه هه یه ټو هه یه که له سه ده ی بیستویه که مدا ده بیټ به پیوه ره کاندایه بیټه وه. دیاره دژایه تی و قبولنه کردنی شتی نوټو نامو به شیکه له سروشتی مرؤف من ټو کیشه یه له هه موو شارستانی و کومه لگا کاندایه ده که م. ټو هه ی به یوه ندی به کولتور و دابونه ریټه وه هه یه نه ک خراپی خودی شته کان، بۆ نمونه، سالانی زو له کومه لگای کورده وارییدا شه وکوت و دزیو تالانی نه که هه ر عیب نه بوو، به لکو به شیک بوو له ده رخستنی نازیو و قاره مانی. ټو هه ی پیوه ری په وشتی خویان هه بوو، وهک په شار که مالی نوسه ر باسی ده کات، پیان لومه

بوو گوندیک تالان بکه ن که چوله! ټو هه ده بوو به حیز فرسه ت، به لامل ټو گه ر له و سه رده مه دا بیانوتایه که سیک هه یه عه ره ق ده خواته وه ټا ماده بوون به هه موو خه لکی گونده که به ردارانی بکه ن، ټو هه له کاتیکدا که ټو ته نه زانی بؤخوی هه بووه، هه مان به سه ره ات، به سه ر ته نوره، ته نوره ی کورت، سترټیچ، پانتولی ته سک، چونه خویندنگه و زانکو فه رمانگه و کارگه و کارخانه و... تد، هاتوو له قوناغه میژویبه جیاوازه کاندایه. مرؤف هه ر مرؤفه له هه ر شوینیک بیټ، هه مان پیوه ره کانی مافی مرؤف ده یگرټه وه. کومه لگا کان به رده وام ده گورټین، بمانه ویټ یان نه مانه ویټ ټو گورنکاریانه به ره و رومان ده بنه وه جا له باتی ټو هه ی وهک و شترمل سه رمان که یین به ژیر بالماندا و خومان له راستیبه کان گیل بکه ی، باشره که روپه روویان بیینه وه و تیان بگه ی، پیوشوینی گونجاویان بۆ دایټین.

به پیچپه وانه ټو هه ی توشی هه ل ده بن به ره و رووی چنده ها که نده لان هه لده خلیسکټن. ټیستا که ټو هه ی هه لخلیسکا ون که م نین، وهک ټو هه ی توشی نه خوشیبه زایه ندیبه کان بوون به هوی نه زانیبه وه، ټو هه ی توشی نارواهی ناومال بوون، ټو هه ی به شیک زوری زانیان له به ندیخانه بیه نه سه ر له به ر کوشتنی ژن، کچ یان کچه هاوړیکه یان یان ټو نجامدانی تاونی لاقه کردن یان سیکی له گه ل مندا ل، ټو هه ی ناویان چوه ته ناو توماری په ش، ټو هه ی مندا له کانیان لییان هه لپه اتوون یان لییان سه ندوون، ټو هه ی توشی گریی ده روونی نیوان ولاتو هه نده ران بوون و ناتوانن خویان ساغ بکه نه وه، له لایه که له به ر ټو هه ی وهک خویان بیر ده که نه وه، به ر ته وژمی گوران نه که ونو له لایه کی دیکه شه وه له ترسی له ده ستدانی ده سته که تی مالیو ژیانوی... تد.

خوینه رانی نازیو نم نم، ټو هه روژنامه یه له خوتانه وه بؤخوتانه، له گه ل ده رچوونی هه ر ژماره په کیدا سه رنجو پیټنیا زه کانی خوتانمان بۆ بیټن تاوه کو به هه روپولا بتوانین له ناست خواستو ویستی ټیوه ی به ریزدا بین. بؤناردنی سه رنجو پیټنیا زه کانتان ده توانن په یوه ندی به ژماره ته له فونو ناو نیشانه کانی روژنامه که مانه وه بکه ن.

وینه ی جوانو سه رنجو اکیش له روژنامه که تان داده به ریټ، هیوادارم گرنکی زیاتر باشر بده ن به فوټو تا بکریټ هه ولی ټو هه ی بده ن که وینه کان زورتر ره ننگانه وه کومه لگه ی کور دیی بن، نه ک له نینه ریټه وه وهریگرن. فوټو گرافه ریټ - سلیمانی

روژنامه که تان زور چوپرو ده وله منده له رووی باه ت و زانیاریه وه به تایبته پاشکو ی برایل بیټه یه له روژنامه که ری کور دییدا، هیوادارم سه رکه ووتو به رده وام بن. ټو حمده ټو تروشی - دهوک

ټو هه ی من روژنامه که تانم ده ست ناکه ویټ له سه تته ری شاردا، به تایبته لای ماموستا عومری به مکه به ی سلیمانی، چونه بؤ شترکی هه موو روژنامه و گورنکاران ده چینه ټو و ټو هه ل ده ستان ده که ویټ، تکیه هه ول بده ن به سه ر سه رجه م کتبخانه و روژنامه فرؤشه کان یاخود له سوپه رمارکیټه کان دایټین، تا ده سه بج له گه ل بلا بوونه ویدا ده ستان بکویت.

کارمند له راکه یانندی به ریټه وایه تی فه رمانگه ی تندرستی سلیمانی

له ژماره ی پیشوودا بابه تیکی عه تای مه لا که ریم بلاو کراوه وه، به لامل ته واکه ره که کی توتوتان له لاپه ره توزه دایه، دانه بزی بوو.

خوینه ریکی هه میسه ی نم نم روژنامه که تان زور باشه، به لامل خوزگه به شنیوه گؤقار ده رتان ده کرد.

روژنامه فرؤشیک

ده ستخوشی له نم نم ده که م، پیټخوشه له سه ره تادا چنه خالیټک زیاد بکه ن:

1. له ژماره ی پیشوودا کاتی باس له په رده ی کچنی ده که ن ټو وینه یه له گه ل ته مه نی ټو کچه نه شیاوه، چونه ته مه نی ټو کچه له خوار هه زده ساله ټو هه ش ریگه پیټروا نیه.
2. پیټخوشه له هه والدا ورتتر بن، به تایبته ټو هه ی له سه ر مرگه وتی سوپه ر کراوه، هه لیه که هه یه ټو ویش ټو هه یه که راستی هه واله که ده لی له سوپه ر رابرسی له سه ر ټو هه کراوه مرگه وت مناره ی هه بیټ یان نا؟ نه که ټو هه ی له ولاتو مرگه وت نه بن، ده بیټ ټو هه بزانین که ټو ولاته دزی نازادی بیروا نین.

هیوای سه رکه ووتن بؤ روژنامه که تان زور باش هاتونه ته پیټه وه.

فلاح مورا د خان ریټه ری پوژنه کانی ریټکراوی وادی ټه لمانی

## ناویشان:

سلیمانی - شاپتی سالم - ته لاری ټوسکار - نهومی چواره م

هه موو په یوه ندیبه ک راسته وخو له ریی سه رنوسه ره وه ده بیټ:

ټیهمه یلی سه رنوسه ر: shwan@journalist.com

ژماره ی موبایل: ۰۷۷۱۰۲۶۸۰۰۴

ته له فونی نوسینگه: ۰۷۴۸۰۱۰۱۷۰۰۵

## غیزانی نم نم

چولی ټو سعه د سامان سیوه یلی شنگه په حیم محمه د ره سول به رزان عه لی حه مه

## خاوه نی لیمتیا ز:

کۆمپانیای روداد هوار جه لال

## راویژناری یاسایی:

هوار جه لال





# ژنو میړدیک سی ساڼه به ناگاداری په کتر له گهڼ کسانو دیکه دا سینکس ده کهن

## ژنه که: نازانم مندالی دووهم هی کییه؟

**هاوسره که چی چرڼ ماوهی چه ند سالیک له پشتمی خیزانه کیه یوه خیانه تی هاوسه ری کیږد، تا که وته داوی چرڼووه له کاتی سینکس کړندا له گهڼ کچیکدا هاوسره که هی بینیو هاوسره که شی نه وهی به مهل زانی بڼه وهی تولی خوی لئ بکاته وه.**

باران سامان

ناکڼ له پشتمی چرڼووه چی ده کړد؟ «هرچی کاری خرابه له ناکڼو هاوسه رموه فیډیوم»، چرڼو به مجوره گوزارشتمی له تیره گلانی خوی کړدو له تیرستا زور له وه دترسیت نه ویش وهک هاوسره که هی روژیک بکه ویته داویکه وه هرگیز لئی دهریان نه بیت.

نه و ژنه که تمه نی ۳۰ساله، نزیکی پیڼج ساله له گهڼ ناکڼو ته مه ن ۲۷سالدا هاوسه رگریزی کړدوه. نه و ژنو میړده هیشتا له ژیز سققی یهک خانوودا ژیان به سر دهبه ن، به لوم هریکه و دلو جهستی بڼه کیکی تره. به وته ی خوی، چرڼو له گهڼ ناکڼو دا ته نه چاند مانگیکی سهرتای هاوسه ری له لا خوش بووه و تیرستا زور ناکڼو که له گهڼ، «سهرتای ژانی هاوسه رییمان له وپه ی به خته ووهی خوشیدا ده ژیان، له سه هره و گه راندا پیکه وه بووین، بوساتیکیش یه کتریمان له یاد نه ده کړد».

نه و ژنو میړده، یه کهم سالی ژنو میړدایه تیان درژکراوهی خوشه ویستی پیش هاوسه ری بووه. له دواي تیره پوونی سالیک، ژیانان ناخوش ده بیت، له وساته شدا چرڼو به (میوه) ی کییه وه دوگیان ده بیت و زور گوئی نه ددا به شه پیڼقروشتی میړده کی، «که دوگیان بووم ه ستم ده کړد ناکڼو وهک جاران نه ساوه له گهڼ لم، چونکه زورچار پیڼده وتم چرڼو له شولاره کی جارانت نه ماوه، جوانی روضارت ه لپساره».

تیر وهرده ورده ناکڼو هاوسره که ه فراموش ده کاتو شوان درنگ

ده پواته وه، که شوانیش ده پوشته وه ته له فونی بڼه کرا، دوور له ژنه کی وه لومی ته له فون ده داته وه، چرڼو که به موی دوگیانیه کیه یوه ته ندروستی باش نابیت، ناتوانیت چاودیری میړده کی بکات.

موبایلی میړده کی تووشی شوکی کرد

ناکڼ، دوکانی نارایشتمی ژنانی هه بووه هه موو جاریک به هاوسه رکه کی وتوه دوکانه کی شوینی راوکړدی کچانه و هاوسه رکه کی هره له ویتوه ناسیوه، که نه وکات خویندکاری په یمانگی ته کنیکی بووه له گهڼ چند هورنیه کیدا به به رده وامی سهردانی نه و دوکانه یانه کړدوه، «زورچار پارم پی نه بووه، به قهرز شتم هیناوه دواتریش به هدی هندی شتمی دامن»، نه گه کی ناکڼ له وده ده بیت که روژیکیان موبایله کی له مال وه بیر ده بیت، هینده سه رقالیش ده بیت، نازانیت موبایله کی له کوئی به جپه شتوه، چرڼو نه وه به هه له دزانتو سه یری موبایله کی ناکڼو ده کاتو نامه یهک ده بیت شتمی سه یری تیا نوسراوه، «نامه کی کچیکو خویندکار بوو که بوی ناردیو، تا نه و روژه پیکه وه برونه ژوانو کاری سینکسی بگن، نه و روژه تیگه شتم، که بچی ناکڼو موبایله کی ته نانه ت بچه مامیش ده برد».

نیدی ناکڼو به به رده وامی له لایه ن چرڼو هاوسه رییه وه چاودیری ده کړتو دواتر بوی دهر ده کاتو کی که میړده کی که وتوه ته ناو گیزاوی هه وسبازییه وه، «شه ویک له مال وه زوری خوارده وه سه رخوش بوو، نه وه به هه ل زانی سه یری موبایله کیم کرد، گرتی یه کی سینکسی ناکڼو ژنیکم بینی، دنیام له بهر چا ورش بوو»، تیر نه و شه وه چرڼو توشی شوکی ده بیت و خه وی لیکانه ویتو هه تا به یانی هره بیر له ویتنه یه ده کاتو وه، که روژه ده بیت وه هه موو قسه کانی دلی خوی به ناکڼو ده لیت، نه ویش وه نه وهی هیچی نه بیستیت، بوی یه که جار زور له هاوسه رکه کی ده دات، «هه ره شه کی کوشتمی لیکردم وتی نابیت هیچ شتیک لای خه لک باس بکیت».



نه و دهمی خوشه ویستی نامین ژانی هاوسه ریش ده شویت

نازانم مندالی دووهم هی کامیانه؟

ژنه کی ناکڼو هرچه نده حهوت سال له میړده کی بچو کتر ده بیت و هه موو شتیکو خرابی لئ ده بیت، به لوم هره له ولی نه وه د ده بیت که کیشه که چاره سه ر بکاتو هندی روژیکه چاره ده گرتی بهر،

که چی بیته نجام ده بیت و خه لکیش پیڼده لئ: بڼو دانانیشیت له لای میړده کی، له چیت که مه؟ به و هه موو کیشه وه قسه ی باوکی چرڼو نه وه ده بیت، که پیڼده لئ: «با له گهڼ ژنی تریشدا بیت، خو هیچی لئ کهم نابیت وه، خوی چاک ده بیت»، هرچه نده هندی چار

ناکڼ سه رزه نشتمی ده کړت، به لوم له جاران بییا کتر ده بیت و به ته وای ژنه کی پشتگوئی ده خات، تا نه و راهه یه هی هه لسوکی وتی ژنو میړدایه تیشی له گهڼ ناکات، «مانگی جاریکیش نه ده هات به لومه، منیش بیرمکرده وه نه و بوشاییه پریکه مه وه به شویه کی

تر تولی لئ بکه مه وه». نه و کاته ی چرڼو ساسان دناستیت، ده یه ویت «هه له کان» ی ناکڼو دباره بکاته وه و کیشه که به ره و خرابتر ده بات، چونکه خوشه ویستی کی کهم ده دات به و کوره و بوی دهرده که ویت که ساسان ده توانیت نه و بوشاییه ی بڼو پیکاته وه. هره له و ماوه یه دا دایکی ناکڼو پیڼنیزی نه وه ده کات که چرڼو مندالیکی تری بیت بڼه وهی نیوانیان له گهڼ میړده کی به ره و باشتر پروات خوشه کی کی چرڼو هاوری ده بیت، تیر چرڼو له وکاته وهی به ته وای ساسان دناستیت، له میړده کی زیاتر کاری سینکسی له گهڼ نه ودا ده کاتو دوگیان ده بیت، «له نیوان ناکڼو ساساندا، نازانم کامیان باوکی مندالی دووهمه».

باشتره له یهک جیابینه وه بڼو دواوچوونی زیاتر دهریاری نه و پوداوه، ستار جه بار وهک تویره ریکی دهرونی ناماز به وه ده دات که پیویسته نه و ژنو میړده له یهک جیابینه وه که چه که هه ول بدات هاوسه رگریزی له گهڼ نه و کوره دا پیک بهینیت که خوشیده ویت، یان له گهڼ میړده کی دابنیشتمی واز له و په یوه ندیه ناشه رعیانه بهینیت تا نه بیت «له شفروش». نه و تویره ره جهخت له وه ده کاتو وه که نه گره نه و په یوه ندیه سینکسیانه ی چرڼو ناکڼو به رده وام بیت، «داها تووی کچه که یان خراب ده بیت».

تیبینی: نه مه ی سه ره وه رووداویکی واقعی هریمی کوردستانه و له بهر پاراستنی گیانان ناوی راسته قینه کی که سه کان بلرونه کرایه وه.

## له گرتوخانه کانی هریمی کوردستانه وه

### به خوشه ویستی ده ستیپکردو به «له شفروشی» خرایه زیندان

**له و ساته وهی سروشت زیندانه، هه فال له چاره پوانی نازان کړندی خوشه ویسته کیدا چرکه ده ژمیڼیت، تاوه کو بتوان له دهره وهی زیندان ژانی هاوسه ری پیکه وه بڼو روژه تاله کانیان له بیرینه وه.**

هیشو به کر

سروشت دواي نه وهی له یه کیک له شاره کانی هریمی کوردستان عاشقی ناری ده بیت، به رده وام چاره پوانی نه وه ده کات روژیک بیت له گه لیدا ژانی هاوسه ری پیکه وه بڼین، به لوم دواي چه ند سالیک خوشه ویستی نیوان نه و کورو که، ناری ده بیت ده دواي سروشت، به لوم به پیچه وانه ی نه وهی بیی لیده کړده، مال وه یان رازی نابین کچه که یان بدن به و کوره، هه رپوه نه و کچه زور بیزار ده بڼو به رده وام بیی له ریگه چاره یهک ده کاتو وه و دهریازیان بیت.

روژیک ناری پیڼنیزی نه وه ده کات که هره دوکیان به ره و شوینیکی نادیار هه لبتیو له ویت نواته کیان بیته دی، له روژیک ساردی باراناوی زستاندا، ناری سروشت دهستی یهک ده گرنو شار به جیدیلن، «شوین قسه ی ناری که وتم که ژیانم خوش بکات، که چی توشی گوره ترین کیشی کردم، بوی په شیمانم»، هرچه نده به ترسیکی زوره وه پیکه ویتبون، به لوم نه و روژه بڼو سروشت زور خوش بیوو، «تاگه شتینه نه و شاره، هه ستم ده کړد به ره و فیرده وسو به هه شتی یه کجاری ده پوم».

غریبی و کلیبی گورانی کاتیک نه و دوو گه نجه ده گنه دهره وهی شار، ناری کچه که ده باته مالیک که ته نه ا ژنیکی تیا، «با نه م کچه لیره بیتو ئیشتم بویکات»، سروشتیش به و قسه یه ی ناری سه رسام ده بیتو توژیک راده میڼیتو ده لیت: من بڼو چی هاتم گویم له چی ده بیت؟ تیر به وه دلخوشی خوی ده داته وه که

به شویه کی کاتی له و مال دا کار ده کاتو له گهڼ ناری دهره ونه مالی خویان، به لوم هره دلنیا نابیت تا له ناری ده پرسیت، «ناری من زور له مال ده میڼمه وه»، نه ویش پیڼده لئ: نا تو لیره به خوم دیه وه به دواتا.

تیر له دواي نه و روژه وه سروشت ناری نه بیینه وه له و مال بوو به ئیشکر تا نه وهی روژیک کوریک ده بیت بڼو مال و داوا له سروشت ده کات له کلیبیکی گوانیدا به شداری بکات، «منیش وتم ناتوانم، چونکه که سوکارم بمبین نه مکوزن».

دواتر هه روژیک بیت سروشت رازی ده کن له و کلیپه دا روژیک بیڼیت، به لوم تیر به وه وه نه وه ستان تاچند کاریک تریان پیکردوه، پاشتر بڼو دانیشتنی شه وانو گورانی وتو شتیریش بانگی ده کنو به ویش زور هیلاک ده بیت، «روژیک نه و ژنه ی له مالیان بووم نه خوش کهوت، بردمان بڼه سته خانه و من به دیاریه وه بووم، له ژوریک به رامبه رماندا کوریک به دیار باوکییه وه بوو، نه و چند روژه

هر سه یری ده کړد، دیاریو نه و ژنه ی دهناسی»، بوی روژیک له سه ر قادمی نه خوشخانه که سروشت ده گرتو ژماره ته له فونته کی خوی ده داتو دواي لیده کات ته له فونی بویکات، «منیش وهرم گرتو هه لمگرت».

سروشت سکي له هه فال پرده بیت

پاش چند روژیک که سروشتو نه خوشه کی ده گرتی نه وه مال، له ته له فونی کچیک دیکه وه ته له فون بڼو کوره که (هه فال) ده کاتو شوینیکی بویه کتر بینیان دیاری ده کن، دواتر بینیه کان زیاد ده کن، «تاواي لپهات ژنه، ههستی پیکردو روژیک یه خه ی هه فالی گرتو وتی تو نه مته له مال که کی من داناوه، ده بیت پارم بده یتن».

تیر له و روژه به دوا کوره که له گهڼ نه و ژنه ی سروشت له مال که یدا ده مایه وه، ریکه وتن، «دواتر وایلپهات ده هات بڼه ویت بولام، به راستی خوشمویست، پاش یهک بیینی زور هه ستمکرد سک هه یه،

به ژنه م وت، وتی درو نه که بیت، زور هه ولی دا له باری به ریت - له م کاته دا یه کیک له ژنه زیندانه کانی هاوپی، منداله کیان بڼه تیاو به بیینی منداله که ده ستمیکرد به گریان - به و کوره ی خوشمه ویست وت، نه و منداله ی سکم، هی تویه، به لوم کوره نکولی نه کړد، چونکه من کچینیم له لای نه و له دستدا».

نه و ژنه ی سروشت له مال که یدا مایه وه باوه ری پیڼه ده کړد ده بیوت: درو ده کات، «منیش منداله که له سکما بوو، رامکردو چومه مالي پورم، جواب بومالی باوکم نارو وتم بابیمه وه، به لوم نه وان وتبوویان نیمه نه و کچه مان مردوه».

باوکی منداله که مه چون خوش ناویت

دواتر به ناچاری سروشت ده گرتیته وه مالی نه و ژنه ی له مال که یدا ده مایه وه - له م کاته دا یه کیک له هاوپیکانی زیندانی وتی: نه ی بڼو ناچیت شکات بکیت - «من نه متوانی، چونکه هه مووی مانگیکم مابوو نه م منداله بیت، دواتر که هه ستمه وه چوم



لە خەلكەوه بو خەلك



یەكەمین  
رۆژنامەى كوردى تايپەت  
بە نابینایان كە ئیوارانى  
هەموو پینچەشمەسەمەك  
لەگەل ژمارەى نوێى نەم نەم  
بلاوردەبیتەوه



وەللا  
وەزەى جادەو بانەكادمان  
زۆر جوانن تا ۱۵,۰۰۰ تەكسى تریش  
بەینن، ئەوكات هەر نەفەرەو  
دوو تەكسى بەردەكەویت



### ئاسۆس هەردى

ئاسۆس كورپى ئەحمەد هەردى شاعیرى گەورەى كورد، سالى ۱۹۶۲ لەشارى سلیمانى لەدايكبوه، دەرچووى كۆلیژی ئەندازىارییه، سالى ۱۹۸۷ بووئە پینچەشمەرگەو پاش راپەرینی ۱۹۹۱ گەراوئەتەوه بۆ شارى سلیمانى لەوكاتەوه وەكو كەسێكى سەرپەخۆ ماوئەتەوه . هەردى سالى ۲۰۰۰ وەك پەكەم سەرنووسەرى رۆژنامەى هاوالاتى دەستى بەكارکردووه، سالى ۲۰۰۶ بووئە سەرنووسەرى رۆژنامەى ئاویئە، پاش ئەوئەش بووئە بەرپۆئەبەرى گشتى كۆمپانىای ئاویئەو تائىستاش لەو پۆستەیدا ماوئەتەوه . ناوبراو بێجگە لەنوسینى سەدان وتار لەنیو رۆژنامەو گۆزارەكاندا، خاوەنى وەرگێرانی سێ كتیپە، لەوانە دوو كتیپى نوسەرى ناسراو ئىسماعیل بێشكجى و ئەوى تریشان تايپەتە بەمێژووى ئەردەلان .

### جوبران توینى

سالى ۱۹۵۷ لەلوبنان لەدايكبوه، سەرۆكى ئەنجومەنى بەرپۆئەبەردنى رۆژنامەى نەهارى لوبنانى ئەندامى پەرلەمانى ئەو وڵاتە ئەندامى بۆردى رێكخراوى یەكێتى جیهانى رۆژنامە (WAN) بووه، یەكێك بووه لەبەرەلستكارەكانى رژیى سوریاو لاپەنگرى گەردبوونەوهى ۱۴ ئازارى ئەو وڵاتە بووه . رۆژى ۲۰۰۵/۱۲/۱۲ لەخۆرەلاتى شارى بەیروت لەپێى ئۆتۆمبیلیكى بۆمبێزكراوئەوه تیرۆر دەكرێت .

### خەلاتى جوبران توینى

خەلاتىكى سالانەیهو لە۱۲ى دیسەمبەرى هەموو سالێك دەدرێتە یەكێك لەو رۆژنامەنوسانەى لەوڵاتەكەى خۆیاندا زۆرتىن كارێگەرییان هەبووه بۆ بەرەوپینچسەردنى رەوتى ئاسزادى رۆژنامەگەرىو داكۆكى لەماڤى رۆژنامەنوسان لەوڵاتەكەى خۆیاندا . خەلاتەكە لەلایەن یەكێتى جیهانى رۆژنامە (WAN) هوه دابین دەكرێتو بەهاوكارى رۆژنامەى نەهارى لوبنانى لەبەیروت دەبەخشێت .

### مێژووى بەفشینى خەلاتەكە

- \* سالى ۲۰۰۶ بەخشرا بە «نادیە سەقاف» سەرنووسەرى رۆژنامەى یەمەن تایمز
- \* سالى ۲۰۰۷ بەخشرا بە «حاجى جۆرجیۆ» گەورە شیکەرەوهى سیاسى رۆژنامەى «لورینت دى جور» .
- \* سالى ۲۰۰۸ بەخشرا بە «ئىبراهیم عیسا» سەرنووسەرى رۆژنامەى دەستورى میسرى .
- \* سالى ۲۰۰۹ بەخشراوه بە «ئاسۆس هەردى» بەرپۆئەبەرى گشتى كۆمپانىای ئاویئە .

گەرمترین و جوانترین چەكەگۆلى پیرۆزبایى ئاراستەى هاوپیو  
هاوپیئەمان ئاسۆس هەردى دەكات، بە بۆئەى وەرگرتنى خەلاتى  
نیوئەوهلەتى ئەمسالى جوبران توینى بۆ ئازادى رۆژنامەگەرى .  
ئۆمیدەوارین هەردەم نوێنەرى دەنگى ئازادو بەرپەخۆى رۆژنامەوانان  
داكۆكیكارى ماڤە رەواكانیان بێت .

بەرنووبەرى نەم نەم



ئاسۆس هەردى لەكاتى وەرگرتنى خەلاتى نیوئەوهلەتى جوبران توینى، رۆژى ۲۰۰۹/۱۲/۱۲ لەبەیروت